

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج. رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

أهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: ... بكالوريوس لغة عربية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

2. رسالة البرنامج

3. اهداف البرنامج

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* يمكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي أو اختياري .

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
المهارات	
القيم	

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
1- اشراك الطلبة في ابداء ارائهم الأدبية .
2- اعطاء اكثر من فرصة لكل طالب في تحليل وتفسير المواضيع الأدبية المقدمة للشرح.
3- تنمية ملكة النقد لدى الطالب وتذوقه للأدب من خلال تحليل النصوص الأدبية وشرحها ثم نقدها

10. طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية للمقررات.
2- الاختبارات الشفوية .
3- الاختبارات الصفية (توجيه اسئلة فكرية)

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	محاضر

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

14. خطة تطوير البرنامج



مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	الاسمي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

4ح	3ح	2ح	1ح	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ					
						—					—					
																2023-2024

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاصة بالتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: الادب العربي	
٢. رمز المقرر: الادب العباسي-النثر العباسي	
٣. الفصل / السنة: 2025-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ١٢-١٢-٢٠٢٤	
٥. أشكال الحضور المتاحة : حضور صفي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) : ٨٠ ساعة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
أ.د. أسماء صابر جاسم م.د. سفيان عبد الواحد م.د. امانى كنعان خضير حسن م.م. زبيدة ماهر صالح	
٨. اهداف المقرر	
١-تعريف الطالب بالأدب العباسي(النثر) من حيث جوانبه السياسية والاجتماعية والثقافية ٢-اكتساب الطالب مهارات القراءة والحفظ وتحليل النصوص النثرية ٣-بيان اثر الادب العربي النثر في العصر العباسي وتطوره وانواعه	٤-اكتساب الطالب الاتجاه الايجابي من الادب العباسي/النثر ٥-التعرف على اهم الكتاب في العصر العباسي امثال الجاحظ وابن قتيبة. ٦-تعريف الطالب بالمنظرات والفنون الاخرى ٧-تزويد الطالب بأساسيات الرسائل الفنية
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
١-تمكّن الطلبة من تحديد المعايير الأساسية المعوّل عليها في الحكم على العمل الأدبي ككل ٢- ضبط حركة الفكر الثقافي وتحديد الأطر والمسارات التي ينبغي الالتزام بها ٣-تعريف الطلبة بطبيعة العصر وابرز كتاب النثر ، وأيضاً تنمية القدرة على تحليل النصوص الأدبية لدى الطلبة، وتذوقهم جمال النص الأدبي.	٤-تربية الذوق الفني لدى الطلاب، وتنمية ملكة الفهم والتعليل عندهم، بحيث يعينهم ذلك على فهم تراثهم الأدبي وتحليله ٥-الوقوف على انواع النثر في العصر العباسي ، واهم النصوص المحدثه في ذلك العصر ٦-اعتماد الوسائل التعليمية(السميرة) في شرح المفاهيم وابرار تفرعاتها

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: الادب العربي	
٢. رمز المقرر: الادب العباسي-النثر العباسي	
٣. الفصل / السنة: 2025-2024	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ١٢-١٢-٢٠٢٤	
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضور صفي	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): ٨٠ ساعة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
أ.د. أسماء صابر جاسم م.د. سفيان عبد الواحد م.د. أماني كنعان خضير حسن م.م. زبيدة ماهر صالح Asm.jas@tu.edu.iq Amany.k.kudair@tu.edu.iq Sufyan.a.khalaf@tu.edu.iq Zubaida.maher.98@tu.edu.iq	
٨. أهداف المقرر	
١-تعريف الطالب بالأدب العباسي(النثر) من حيث جوانبه السياسية والاجتماعية والثقافية	٤-اكتساب الطالب الاتجاه الايجابي من الادب العباسي/النثر
٢-اكتساب الطالب مهارات القراءة والحفظ وتحليل النصوص النثرية	٥-التعرف على اهم الكتاب في العصر العباسي امثال الجاحظ وابن قتيبة.
٣-بيان اثر الادب العربي النثر في العصر العباسي وتطوره وانواعه	٦-تعريف الطالب بالمناظرات والفنون الاخرى
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	٧-تزويد الطالب بأساسيات الرسائل الفنية
١-تمكّن الطلبة من تحديد المعايير الأساسية المعوّل عليها في الحكم على العمل الأدبي ككل	٤-تربية الذوق الفني لدى الطلاب، وتنمية ملكة الفهم والتعليل عندهم، بحيث يعينهم ذلك على فهم تراثهم

--

10- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
تشرين الاول	2		مقدمة عن الادب في العصر العباسي الحالة السياسية والاجتماعية والثقافية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		مقدمة عن النثر في العصر العباسي المفهوم والحدود	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		النثر الفني العباسي موضوعاته وانواعه	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		النثر الشفاهي موضوعاته وانواعه	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الرسائل المفهوم واهم الانواع	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الخطابة المفهوم والخصائص واهم الانواع	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		التوقيعات المفهوم واهم الانواع	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		النثر القصصي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		الجاحظ حياته واهم منجزاته في النثر الفني	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		الخمريات والشعر الفكاهي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		سهل بن هارون والوقوف على ابرز مؤلفاته	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	عمرو بن مسعدة والوقوف على ابرز مؤلفاته	2	كانون الاول
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	محمد بن الزيات ونثره	2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابن قتيبة نشأته والوقوف على ابرز مؤلفاته	2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية		عطلة ربيعية	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	المنظرات المفهوم والخصائص والاسباب	2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الموعظ المفهوم والخصائص والاسباب واهم الانواع	2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	القاضي الفاضل حياته وطريقته	2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	عماد الدين الاصبهاني الكاتب	2	شباط
الأداء الصفي	الطريقة القياسية	انواع النثر في العصر العباسي الثاني	2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابو حيان التوحيدي نشأته ومؤلفاته وطريقته نثره	2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابن العميد نشأته ومؤلفاته وطريقته	2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	فن المقامات	2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	بدیع الزمان الهمذاني طريقته ونماذج من مقامته	2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الحريري طريقته ونماذج من مقاماته	2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	نثر الفلاسفة وانواعه	2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	نثر المرأة في العصر العباسي	2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الحكايات والاختبار واهم الانواع	2	نيسان

الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الامتحانات النهائية		2	مايو
				2	مايو
				2	مايو

11-تقييم المقرر	
1-الامتحان اليومي 2-المشاركة اليومية 3-الامتحانات الشهرية 4-الواجبات والتقارير اليومية	
12-مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الادب العربي العباسي:تأليف الدكتور ناظم رشيد مطبعة الموصل، جامعة الموصل،1989
المراجع الرئيسة (المصادر)	العصر العباسي الاول:شوقي ضيف العصر العباسي الثاني: شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	المجلات العلمية المنشورة في مجال التخصص والمقالات التي تناولت فن الشعر
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	موقع الدكتور محمد سعيد الغانمي موقع الباحث العلمي محاضرات الكترونية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقييم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية.

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: . - جامعة تكريت.....
الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي: . - اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: - طرائق تدريس اللغة العربية

اسم الشهادة النهائية: - بكالوريوس في اللغة العربية

النظام الدراسي: - سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025-2024

تاريخ ملء الملف: 2024-3-26

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ: ٢٠٢٤/٤/١٩
الأستاذ الدكتور
رشيد الطيف ابراهيم الحشماوي
معاون العميد للشؤون العلمية

التوقيع:

اسم رئيس القسم
الدكتور
مستشار
التاريخ:
قسم اللغة العربية

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد

عماد حميد احمد

عميد كلية التربية للعلوم الانسانية

العميد

1. رؤية البرنامج

ان يكون الطالب قادراً على التحدث والكتابة بأسلوب علمي وتربوي وتقني مؤثر باللغة العربية والانكليزية.

التمسك بأخلاقيات ممارسة المهنة والقدرة على ابداء الكفاءة المهنية العالية اضافة الى الالتزام بالمظهر الشخصي والسلوك.

ان يكون عارفاً بمعايير اللغة العربية اوتخمين احتياجات السوق وتطبيق مفاهيم ادارة الجودة في العمل التربوي ومكتسباً مهارات في تكنولوجيا المعلومات.

2. رسالة البرنامج

امتلاك اللغة العربية القدرة على التفكير الناقد بذاته وحل المشكلات وإدارة المصادر والوقت ووصف تخصص اللغة العربية العام والمفاهيم الخاصة به بطريقة علمية وتربوية والقيام بالتغيرات المناسبة لذلك.

- القدرة على التحليل النفسي والتفكير العلمي عن طريق تطبيق طرائق تدريس اللغة العربية الحديثة في العلوم والالتزام بالارشادات والتعليمات لاي فعالية في الاطار التنظيمي والاداري في تنفيذ مشروع تربوي او مواجهة مشكلة نفسية وحلها وتقييمها وتقديم اقتراح او خطة ما او اعادة صياغتها او ترجمتها او تفسيرها .

3. اهداف البرنامج

إعداد ملاكات تربوية في تخصص الهندسة الالة العربية والتي تقع على عاتقها مسؤولية دراسة حاجة البلد في التطور والتقدم وقادرا على تلبية احتياجات سوق العمل في مؤسسات الدولة وقطاعات التربية ، وإعداد جيل مثقف يتسلح بالعلم ويعتمده أساساً سليماً لإحداث التغيرات الجذرية ويضع المعرفة العلمية والأسلوب العلمي في التفكير والتحليل في خدمة أهداف البلد متمكنا من متابعة دراسته العليا والتكيف مع تطور التقنيات من اجل مواكبة توسع الحاجات الإنسانية

4. الاعتماد البرامجي

وصف المقرر الدراسي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا توجد

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
ان يكون الطالب قادراً على التحدث والكتابة بأسلوب علمي وتربوي وتقي مؤثر باللغة العربية والانكليزية.	
- التمسك باخلاقيات ممارسة المهنة والقدرة على ابداء الكفاءة المهنية العالية اضافة الى الالتزام بالمظهر الشخصي والسلوك.	
ان يكون عارفاً بمعايير اللغة العربية اوتخمين احتياجات السوق وتطبيق مفاهيم ادارة الجودة في العمل التربوي ومكتسباً مهارات في تكنولوجيا المعلومات	
المهارات	
- ب 1 - القدرة على تطبيق طرائق تدريس اللغة العربية مع الأخذ بنظر الاعتبار نظام حجرة الصف .	

	- ب 2 - تحليل المشاكل التربوية والتوصل الى حلها والقابلية على اقتراح البدائل المناسبة . - ب 3 - الاستقصاء العلمي والتقويم.
	القيم
	زرع القيم في المناقشات التربوية والنفسية والتقنية البنائة وابداء الرأي.

9. استراتيجيات التعلم والتعليم
- تتعدد طرائق التعليم والتعلم المستخدمه في قسم اللغة العربية ، واهم هذه الطرائق هي:- (المحاضرة النظرية والعملية ، المناقشة والحوار، الزيارات الميدانية، الحلقات النقاشية لمواضيع معينة ، بحوث الطلبة النظرية والعملية ، النشاطات المكتتبية) مما يساعد الطلبة في الوصول الى النتائج التالية :- 1- القدرة استخدام طرائق تدريس اللغة العربية و التمييز بين المعلومة الصحيحة والمعلومة الخطأ . 2- سهولة الصياغة العلمية وسهولة التصحيح . 3- القدرة على الحفظ والتخمين. 4- القدرة على ربط المفاهيم والمبادئ والتعليمات لكل تقنية تربوية .

10. طرائق التقييم
- المشاريع التربوية الحلقات الدراسية (السمنار). - النقاش العلمي والحوار الشفوي والامتحانات الفصلية والنهائية. - الواجبات البيتية. - الانشطة العملية و دراسة الحالات.

- كتابة وتقديم تقارير و تدوين الملاحظات عن ما اتم اكتسابه من خبرات تربوية في الزيارات الميدانية.

- الاختبارات التحصيلية لتحديد مستوى التحصيل وتحسين قدرة المتعلم للمعلومات والمهارات في مادة دراسية كان قد تم تعلمها مسبقاً وذلك من خلال اجاباته الاسئلة والفقرات التي تمثل محتوى المادة الدراسية.

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	محاضر

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تشجيع أعضاء هيئة التدريس للحصول على أعلى الرتب العلمية والادارية.
توفير المصادر والكتب العلمية الحديثه لمكتبة القسم لمواكبة التقدم المتسارع في العلوم الهندسية.
توفير البرمجيات التخصصية في اللغة العربية وأجهزة الكمبيوتر اللازمة لذلك مع خطوط الانترنت لكافة التدريسيين.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
- يتم التركيز في قسم اللغة العربية بشكل عام وعلى التحسين المستمر ، فالقسم يسعى دائماً لتحسين المسيرة العلمية والادارية وتذليل كل الصعوبات والمعوقات التي تعيق البرنامج التعليمي عن طريق تنمية الموارد البشرية لتطوير الشخصية .
الإجراءات التالية توضح الخطوات المنفذة او في طور التنفيذ في هذا المجال:

التحسين والتطوير المستمر لأعضاء هيئة التدريس من خلال برامج التدريب وورش العمل داخل وخارج القسم والجامعة والبلد. زيادة الأنشطة اللاصفية مثل إقامة المؤتمرات والندوات العلمية والابداعات الشخصية والرياضية محليا واقليميا ودوليا.

12. معيار القبول

يخضع قسم اللغة العربية الى الية عمل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي - قسم القبول المركزي ، حيث يتم ترشيح خريجي الدراسة الاعدادية الفرع العلمي للقبول في القسم بناءا على معدلات التخرج .

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

المنهاج المعتمد من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والادلة الاسترشادية لها.

مقررات وتوصيات اللجان العلمية في الجامعة .

دورات في طرائق التدريس.

دورات في منظمات المجتمع المدني.

بحوث في الانترنت لتجارب مماثلة .

خبرات شخصية.

14. خطة تطوير البرنامج

التواصل العلمي في اكتساب خبرات ومهارات علمية حديثة في مجال التواصل التقني الحديث .

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: طرائق تدريس اللغة العربية	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة: السنوي : سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2025-3-26	
5. أشكال الحضور المتاحة : لا توجد	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) // عدد الوحدات (الكلي): ساعتان- وحدتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) : ا د فلاح صالح حسين الجبوري	
8. أهداف المقرر	
- أهداف البرنامج الأكاديمي - إعداد ملاكات تربوية في تخصص الهندسة اللغة التي تقع على عاتقها مسؤولية دراسة حاجة البلد في التطور والتقدم و على تلبية احتياجات سوق العمل في مؤسسات الدولة وقطاعات التدريب وإعداد جيل مثقف يتسلح بالعلم ويعتمده أساساً سليماً لإحداث التغيير الجذرية ويضع المعرفة العلمية والأسلوب العلمي في التفكير والتحليل خدمة أهداف البلد متمكناً من متابعة دراسته العليا والتكيف مع التقنيات من أجل مواكبة توسع الحاجات الإنسانية.	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- طريقة المحاضرة بالشرح والتوضيح وتشجيع الطلاب - تشخيص وتفسير بعض الحالات - طريقة المناقشة - الطريقة الاستقرائية (الاستنباطية). - طريقة حل المشكلات.	

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
11. تقييم المقرر					
-	-	اسئلة المقابلة (matching items). اسئلة التكميل (completion). ب-اختبارات هندسية تخص الامور التالية :- تذكر الحقائق والارقام. فهم المادة العلمية والمبادئ الهندسية. القدرة على الاستدعاء والربط والتفسير. تطبيق المعرفة بصورة بسيطة في تفسير البيانات ، التشخيص وحل المشكلات.			
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		كتاب طرائق تدريس اللغة العربية			
المراجع الرئيسة (المصادر)		طرائق تدريس اللغة العربية الحديثة			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)		الوسائل التعليمية			
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت		لا يوجد			

اسم الجامعة: تكريت
الكلية/ المعهد: كلية التربية للعلوم الإنسانية
القسم العلمي: اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: البرنامج الأكاديمي لقسم اللغة العربية
اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس
النظام الدراسي: سنوي
تاريخ إعداد الوصف: ٢٠٢٥/٣/٢٢
تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥/٣/٢٢

الأستاذ الدكتور
رئيس الطيف إبراهيم الحشاشي
معاون العميد للشؤون العلمية

التوقيع:

اسم السيد معاون العلمي:

التاريخ: ٢٠٢٥/٤/١٩

التوقيع:

اسم رئيس القسم: د. حسن شمس الدين خلف الحاج
رئيس قسم اللغة العربية
التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

عماد حميد احمد

عميد كلية التربية للعلوم الإنسانية

١. رؤية البرنامج

تستند رؤية البرنامج الأكاديمي لقسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الإنسانية بجامعة تكريت إلى الحفاظ على إرث اللغة العربية الخالد، حيث يُنظر إليها على أنها "هوية لأهلها"؛ إذ يُعتبر التمسك بالإرث العربي ومواكبة

تطور العصر وتقبل إثرائه اللغوي من أهم ركائز الرؤية.

٢. رسالة البرنامج

تتلخص رسالته البرنامج في تخريج طلبة الدراسات الأولية وتأهيلهم للحياة العملية، مع العمل على إيصال رسالة اللغة العربية إلى المجتمع عبر تزويد المدارس بكادر تدريسي متميز، وتأهيل الخريجين المتميزين للالتحاق بالدراسات العليا، وبالتالي رفد الجامعات العراقية بالكفاءات العلمية اللازمة.

٣. اهداف البرنامج

١. التميز الأكاديمي والبحثي:

- السعي لتقديم برنامج تعليمي متميز في مجالات اللغة العربية (نحو، صرف، بلاغة، أدب، نقد، علوم القرآن) مع دمج المناهج الحديثة في التدريس والبحث العلمي.
- تشجيع البحث العلمي الرصين في قضايا اللغة والأدب والتراث العربي، ودعم المشاريع البحثية التي تساهم في إثراء المعرفة الإنسانية.

٢. إعداد الكوادر التربوية المؤهلة:

- تخريج معلمين ومتخصصين في اللغة العربية قادرين على تدريس المناهج التعليمية بفعالية، مع التركيز على تطوير المهارات التربوية واللغوية لديهم.
- تعزيز الجانب التطبيقي عبر التدريب الميداني في المدارس، وربط النظرية بالممارسة العملية.

٣. الحفاظ على الهوية العربية والإسلامية:

- تعميق الانتماء إلى اللغة العربية كوعاء للثقافة والحضارة العربية والإسلامية، وتنمية الوعي بأهمية الحفاظ على سلامة اللغة ونشرها.
- دراسة التراث الأدبي والعلمي العربي وتحليله نقدياً لإبراز قيمته في العصر الحديث.

٤. مواكبة التطورات التكنولوجية والمناهج الحديثة:

- دمج التقنيات الحديثة في عملية التعليم (مثل المنصات الإلكترونية والذكاء الاصطناعي) لتطوير أساليب تعليم اللغة العربية.
- تطوير مناهج القسم لتلبية متطلبات العصر، مع الربط بين الدراسات التقليدية والعلوم الإنسانية المعاصرة.

٥. خدمة المجتمع والشراكات المحلية:

• التعاون مع المؤسسات التعليمية والثقافية في محافظة صلاح الدين والعراق لتنمية مهارات اللغة العربية لدى الطلاب والمجتمع.

• تنظيم فعاليات ثقافية (ندوات، مؤتمرات، ورش عمل) لتعزيز الحوار حول قضايا اللغة والأدب.

٦. الانفتاح على العالمية:

• بناء شراكات مع الجامعات العربية والعالمية لتبادل الخبرات الأكاديمية والبحثية.

• تشجيع ترجمة الأبحاث والمؤلفات العربية إلى لغات أخرى لنشر الثقافة العربية عالمياً.

٤. الاعتماد البرامجي

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

١. السياسات الحكومية والتعليمية:

- تشريعات وزارة التعليم العالي العراقية: مثل متطلبات الاعتماد الأكاديمي، أو التوجيهات الخاصة بتحديث المناهج.
- التركيز على الهوية الوطنية: قد تدفع الحكومة إلى تعزيز تدريس اللغة العربية كجزء من الحفاظ على الهوية الثقافية.
- التغييرات في نظام التعليم العراقي: مثل إدخال مناهج جديدة أو تعديل نظام التقويم التربوي.

٢. سوق العمل واحتياجات المجتمع:

- طلب السوق على المعلمين والمتخصصين في اللغة العربية: يؤثر على تصميم البرنامج لتلبية المهارات المطلوبة (مثل تعليم اللغة للناطقين بغيرها، أو التكنولوجيا التعليمية).
- الاتجاهات الحديثة في التعليم: مثل الحاجة إلى معلمين قادرين على استخدام الأدوات الرقمية في التدريس.

٣. التطورات التكنولوجية:

- التعليم الإلكتروني: فرضت التكنولوجيا الحديثة (مثل المنصات التعليمية، الذكاء الاصطناعي) تحديات وفرصاً لتطوير أساليب التدريس.
- الموارد المفتوحة: تأثير المواقع التعليمية المفتوحة (كالمكتبات الرقمية) على طريقة حصول الطلاب على المعرفة.

٤. العوامل الاقتصادية:

- الميزانيات المخصصة للجامعات: تؤثر على توفر الموارد (مثل المختبرات اللغوية، أو الدورات التدريبية).
- التمويل الخارجي أو المشاريع الدولية: قد تؤثر البرنامج نحو مجالات بحثية محددة بناءً على أولويات الممولين.

٥. العوامل الاجتماعية والثقافية:

- التنوع الثقافي في العراق: يؤثر على تصميم المناهج لتناسب احتياجات مناطق مختلفة (مثل اللهجات المحلية).
- التحديات اللغوية: مثل انتشار اللغة العامية أو التأثيرات الأجنبية على اللغة العربية الفصحى.

- دور المجتمع في الحفاظ على اللغة: الضغوط الاجتماعية لدعم اللغة العربية كلغة هوية ودين.

٦. العلاقات الدولية والشراكات:

- الاتفاقيات مع الجامعات العربية والأجنبية: قد تؤدي إلى تبادل الخبرات أو اعتماد مناهج مشتركة.
- المعايير العالمية للجودة: مثل متطلبات "اليونسكو" أو منظمات الاعتماد الدولية، التي قد تدفع البرنامج إلى التطوير.

٧. الأحداث السياسية والأمنية:

- الاستقرار السياسي في العراق: يؤثر على قدرة الجامعة على جذب الطلاب أو تنفيذ مشاريع بحثية.
- النزاعات الإقليمية: قد تعيق التعاون مع جامعات دول مجاورة أو توجيه الموارد نحو أولويات أخرى.

٨. الإعلام والرأي العام:

- دور الإعلام في تشكيل صورة اللغة العربية: قد يعزز الاهتمام بالبرنامج أو يقلله.
- انتقادات حول جودة التعليم: تدفع القسم إلى تحسين أدائه استجابة للضغوط المجتمعية.

٩. التغيرات العالمية في العلوم الإنسانية:

- الاتجاهات الحديثة في الدراسات اللغوية والأدبية: مثل التحليل النقدي للخطاب، أو الدراسات الثقافية المقارنة.
- العولمة الثقافية: تأثير اللغات الأجنبية (كالإنجليزية) على مكانة اللغة العربية.

١٠. المنظمات غير الحكومية والمبادرات المحلية:

- مشاريع دعم اللغة العربية: مثل ورش عمل أو منح بحثية تُقدمها مؤسسات ثقافية عراقية أو عربية.
- الجمعيات العلمية: مثل اتحاد الجامعات العربية أو اتحاد المجمع اللغوية.

١١. كيفية التعامل مع هذه المؤثرات:

تقوم الجامعات عادةً بإنشاء وحدات تخطيط استراتيجي أو لجان تطوير لمراقبة هذه العوامل الخارجية ودمجها في خططها، مثل:

- تحديث المناهج لمواكبة التكنولوجيا.
- عقد شراكات مع مؤسسات دولية لتحسين الجودة.
- تنظيم حملات توعية لدعم اللغة العربية في المجتمع.

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				

				أخرى
--	--	--	--	------

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسى أو اختياري.

٧. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
المهارات	
القيم	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

١٠. طرائق التقييم

١١. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	محاضر

التطوير المهني	
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد	
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس	

١٢. معيار القبول

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

١٤. خطة تطوير البرنامج



مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

[illegible]

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: علم اللغة
٢. رمز المقرر:
٣. الفصل / السنة: سنوي
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥/٣/٢٢
٥. أشكال الحضور المتاحة: مدمج
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): ٦٠ ساعة تدريس / عدد الوحدات ٤
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) : أ.د. أيمن عبدالله أحمد
٨. اهداف المقرر :
١- فهم أسس علم اللغة :التعرف على المفاهيم والمصطلحات الأساسية في علم اللغة (مثل الصوتيات، الصرف، النحو، الدلالة والبلاغة) وتطوير القدرة على تحليل النصوص اللغوية.
٢- تطوير مهارات التحليل اللغوي :تمكين الطلبة من تحليل بنى اللغة وأنظمتها واستخلاص الخصائص التركيبية والدلالية للنصوص، مما يساعدهم في فهم كيفية تشكّل اللغة واستخدامها في السياقات المختلفة.
٣- تنمية القدرات البحثية :تحفيز الطلبة على إجراء بحوث ودراسات تطبيقية في مجال علم اللغة بهدف إثراء المعرفة العلمية وإيجاد حلول للمشكلات اللغوية.
٤ - ربط النظرية بالتطبيق :تقديم استراتيجيات وأدوات عملية لتطبيق النظريات اللغوية في مجالات التدريس

والبحث والتواصل، بما يساهم في تطوير ممارسات تعليم اللغة.

٥- الارتقاء بالمستوى الأكاديمي: إعداد كوادر تعليمية متخصصة تساهم في نقل المعرفة اللغوية بشكل علمي متين، مما يؤهلها للانتساب لبرامج الدراسات العليا والبحوث التربوية المتقدمة.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

التعلم النشط:

يُشجع الطالب على المشاركة الفاعلة في الصف من خلال طرح الأسئلة النقاش الجماعي، وحل المشكلات التطبيقية. هذا النهج يُساعد على تعميق فهم المفاهيم اللغوية وتحليل النصوص بدلاً من الحفظ الآلي، مما يزيد قدرته على استيعاب المادة بشكل أعمق.

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	التعريف بفقه اللغة والفيلولوجيا وعلم اللغة (اللسانيات)	مصطلحات تأسيسية	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية
الثاني	2	التعريف بفروع علم اللسانيات	فروع علم اللغة	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية
الثالث	2	التعريف بمستويات علم اللغة العام	مستويات الدرس اللساني	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية

الرابع	2	التعريف بالمستوى الصوتي والتأصيل في التراث العربي ومقارنته بالدراسات الحديثة	المستوى الصوتي	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية
الخامس	2	دراسة تطبيقية على المستوى الصوتي	المستوى الصوتي	التعلم النشط	
السادس	2	التعريف بالمستوى الثاني من مستويات علم اللغة وهو المستوى الصرفي	المستوى الصرفي	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية،
السابع		دراسة تطبيقية على المستوى الصرفي	المستوى الصرفي	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية،
الثامن	1	اختبار تحريري للطلبة لمعرفة مدى استفادتهم من الموضوعات السابقة	امتحان الشهر الأول		اختبار تحريري
تاسعا	2	التعريف بالمستوى الثالث من مستويات علم اللغة وهو المستوى التركيبي.	المستوى التركيبي	التعلم النشط	اختبارات صفية شفوية
عاشرًا	2	دراسة تطبيقية على المستوى التركيبي	المستوى التركيبي	التعلم النشط	
أحد عشر	2	التعريف بالمستوى الرابع من مستويات علم اللغة وهو المستوى الدلالي	المستوى الدلالي	التعلم النشط	اختبارات

صفحة شفوية					
		المستوى الدلالي	دراسة تطبيقية على المستوى الدلالي	2	اثنا عشر
		اتجاهات الدراسة اللغوية الحديثة ومناهجها	التعريف بالاتجاهات والمناهج الحديثة لدراسة اللغة	2	ثالث عشر
		المستوى التداولي	التعريف بالنظرية التداولية	2	رابع عشر
		المستوى التداولي	دراسة تطبيقية على المستوى الدلالي	1	خامس عشر
اختبارات صفية شفوية.	التعلم النشط	اتجاهات البحث اللساني	التعريف بالاتجاه التاريخي والمقارن من حيث النشأة والمفاهيم والأعلام	2	سادس عشر
امتحان تحريري		امتحان الفصل الثاني	امتحان الطلبة لمعرفة مدى استفادتهم من الموضوعات السابقة التي درسوها	2	سابع عشر
	التعلم النشط	في الدراسات العربية	الحديث عن المنهج التاريخي في الدراسات العربية الحديثة عند رمضان عبد التو ومحمود فهمي حجازي ورشيد عبد الرحمن العبيدي ونعمة رحيم العزاوي	2	ثامن عشر
اختبارات صفية شفوية	التعلم النشط	الاتجاه الوصفي	التعريف بالاتجاه الوصفي وظروف نشأته عند فرديناند دي سوسير وتأسيس المنهج الوصفي وبلومفيلد	2	تاسع عشر

اختبارات صفية شفوية.		في الدراسات العربية	التعريف بالمنهج الوصفي في الدراسات العربية	2	عشرون
اختبار تحريري		امتحان الشهر الثالث	اختبار الطلبة بالموضوعات السابقة	1	واحد وعشرون
اختبارات صفية شفوية	التعلم النشط	الاتجاه التوليدي	التعريف بالنظرية التوليدية ورائدها تشومسكي وظروف صياغة المنهج	2	اثنان وعشرون
اختبارات صفية شفوية، تكليف الطلبة بكتابة مقدمة لبحوثهم.	التعلم النشط	الاتجاه التوليدي	التعريف بمصطلحات الاتجاه التوليدي؛ القدرة والإنجاز والتوليد والنحو الكلي والتحويل	2	ثلاثة وعشرون
اختبارات صفية شفوية..	التعلم النشط	الاتجاه التوليدي	التعريف بموقف المحدثون العرب من الاتجاه التوليدي (خليل أحمد عمارة وعبد القادر الفاسي الفهري ومازن الو	2	أربعة وعشرون

اختبارات صفية شفوية	التعلم النشط	الاتجاه الوظيفي	التعريف بالاتجاه الوظيفي ونشأته عند ياكبسون و جون روبرت فيرث	2	خمسة وعشرون
اختبارات صفية شفوية	التعلم النشط	الاتجاه الوظيفي	أهم وظائف اللغة التداولية	2	ستة وعشرون
		الاتجاه الوظيفي	التعريف بموقف المحدثون العرب في الاتجاه الوظيفي (أحمد المتوكل ونهاد موسى)	2	سبعة وعشرون
		الاتجاه النصي	التعريف بالاتجاه النصي: أصوله ومفاهيمه في الدراسات العربية	2	ثمانية وعشرون
اختبار تحريري		امتحان الشهر الرابع	اختبار الطلبة في موضوعات المقرر السابقة.	1	تسعة وعشرون
			مناقشة عامة لمفردات المقرر وإطلاع الطلبة على نتائج اختباراتهم ومعرفة سعياتهم.	2	ثلاثون

١١. تقييم المقرر:

المقرر جيد ويزود الطلبة بكثير من المعرفة عن موضوعات علم اللغة العام، إلا أنه لا يحتوي على دراسات تطبيقية عن مستويات اللغة، فضلا عن حاجته إلى تنظيم الموضوعات بشكل أفضل مما هو عليه.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	علم اللغة العام للدكتور حاتم صالح الضامن
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،	

	التقارير)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكرت.....

الكلية / المعهد : كلية التربية للعلوم الانسانية.....

القسم العلمي : قسم ... اللغة العربية.....

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس .أكاديمي.....

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في .. اللغة العربية.....

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٥/٣/٢٤

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥/٣/٢٤



التوقيع :

اسم رئيس القسم: أ.د. حسن اسماعيل خلف

التاريخ: ٢٠٢٥/٣/٢٤

التوقيع :

اسم معاون العلمي: أ.د. رشيد السيد ابراهيم
معاون العميد لشؤون العلمية

التاريخ: ٢٠٢٥/٣/٢٤

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أ.د. فهد شلاش خلف

التاريخ ٢٠٢٥/٣/٢٤

الاستاذ الدكتور
فهد شلاش خلف



التوقيع :

مصادقة

السيد العميد أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

يوفر وصف البرنامج ايجازا مقتضيا لأهم الخصائص، والمخرجات للتعليم المتوقعة من الطالب تحقيقا مبرهنا في حال حقق الافادة القصوى من الفرص المتاحة ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج. وأن مضمون الرؤيا لقسم اللغة العربية يتحدد بأن اللغة العربية هوية لأهلها، وأن تحقيق أهداف القسم مرتبط بالتمسك بالارث الخالد للغة العربية التي تعد اللغة الأغنى من بين اللغات في القدرة على مواكبة تطور العصر وأكثرها قبولاً للآراء اللغوي.

٢. رسالة البرنامج

ايصال المادة العلمية للطالب بأبسط الطرائق الممكنة وتحقيق الأهداف المرجوة من التعليم والكشف عما تعلمه الطالب من المادة عبر اختبارات تحريرية وشفوية وتنمية القدرات اللغوية بصورة متكاملة. فضلا عن تخريج طلبة الدراسات الأولية وتأهيلهم للحياة العملية وايصال رسالة اللغة العربية الى المجتمع من خلال رفد المدارس بكادر تدريسي متميز، ورفد الجامعات العراقية بالكوادر العلمية.

٣. أهداف البرنامج

تتنوع الأهداف فمنها ما تكون أهدافا عامة ومنها ما تكون أهدافا خاصة بحسب طبيعة المادة :-

أ- الأهداف العامة:-

- ١- رفد وزارة التربية بملاكات متخصصة في تدريس مادة اللغة العربية.
- ٢- تعزيز ادراك الطالب بأفاق الثقافة اللغوية قديمها وحديثها .
- ٣- تمكين الطالب من الالمام بقواعد اللغة العربية وفنونها الأدبية وبلاغتها فضلا عن كتابة البحوث الخاصة بها
- ٤- اكتساب المتخرجين مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة خاصة باللغة العربية وفروعها المتعددة.
- ٥- الارتقاء بالطالب الى فهم جماليات اللغة العربية، وتحليل نصوصها ولاسيما ما يخص نصوص القرآن الكريم والشعر.
- ٦- ان يلم الطالب بمجمل مدارس النقد الأدبي، والنصوص الشعرية قديمها وحديثها فضلا عن النصوص النثرية.
- ٧- الحفاظ على سلامة اللغة العربية من اللحن والخطأ والمحافظة على سلامة النطق وصحة العبارة ودقة المعنى في الكلام .

٨- اعداد الدراسات المعمقة في كل ما يتعلق باللغة وآدابها.

ب- الخاصة

وهي تتعلق بنوع المادة التخصصية ، والنحو هو مادة تخصصية مهمة لها أهداف خاصة يسعى المدرس الى ايصالها للطلاب وتكون معرفية و مهارية:-

أ- المعرفية:-

١- تمكين الطالب من قواعد اللغة العربية وضبط الجانب الاعرابي.

٢- ان يتمكن الطالب من تطبيق قواعد اللغة العربية في الاستعمالات اللغوية المتعددة

٣- التفريق بين التراكيب المتعددة وادراكها وفهمها.

٤- معرفة الآراء النحوية المتعددة وموقف العلماء من كل مسألة واردة،

٥- تحسين وضبط اللسان .

ب- المهارية.

١-أن يتمكن الطالب من الالمام بطرائق التدريس والقياس للمادة العلمية.

٢-أن يتمكن الطالب من اختيار الطريقة المناسبة للتدريس تبعا للمادة العلمية التي يدرسها

٣- أن يتمكن الطالب من حل المشكلات المتعلقة بفهم المادة من خلال الاستعانة بنظريات علم النفس التربوي ووسائل التعليم الحديثة.

٤. الاعتماد البرامجي

يعتمد البرنامج التعليمي على شبكة الأنترنت وتطبيقاته في الجامعات المماثلة . وعلى الدورات التدريبية التي أقامت أقسام الجودة والأداء الجامعي حول البرنامج في مختلف الكليات والمعاهد في الجامعات العراقية

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

الجهة الراعية الوحيدة للبرنامج تتمثل بالجامعات العراقية(جامعة تكريت) وبوزارة التعليم العالي والبحث العلمي

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	٣٩	١٦٨	٩٠%	١١ غير تخصصية
متطلبات الكلية	مطابقة	مطابقة	٩٠%	والبقية تخصصية
متطلبات القسم	هناك مواد مقترحة	مطابقة	٩٠%	مطابقة مع اقتراح

مواد تربوية			واليا (مطابقة)	
	١٠٠ %	٢	١	التدريب الصيفي
	لا توجد	لا توجد	لا توجد	أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياريا .

٧ . وصف البرنامج هو مادة نحوية متعلقة بمادة (شرح ابن عقيل الجزء الرابع) وهاهنا نحدد خصائصه ومخرجاته المتوقع تحقيقها والافادة القصوى منها لدى الطالب

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	النحو العربي/الرابع	مقرر سنوي
.....	٦٠		

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة والمهارات تتحقق بقابلية التوظيف والتطور الشخصي من خلال

١ - القدرة على ضبط النصوص المقروءة والمسموعة

٢ - المعرفة بطرائق تقديم المادة النحوية بصورة صحيحة

اكتساب المعرفة بخصائص قواعد اللغة العربية وكيفية تأثيره في فهم النصوص العربية

مخرجات التعلم ١، السلوكية (يقوم المعلم باعتماد المهام التي تستدعي مهارات التفكير الأولية كالتذكر والفهم والتطبيق والتوجيه نحو الجواب الصحيح من خلال وسائل واستراتيجيات مختلفة	بيان نتائج التعلم ١ (استجابة المتعلم لمثيرات تتغير اثناء الانتقال الى وضعيات عامة أو جديدة)
---	---

تعلم ٢ المعرفة (حل المشكلات التي تتطلب مهارات التفكير المتقدمة كالفهم والتطبيق والتحليل والتقييم	بيان نتائج التعلم ٢ (استقبل المتعلم تلك المهارات وفهمها وقام بمعالجة وتخزين المعلومات واستدعائها
--	--

والإبداع)	اثناء الحاجة)
تعلم ٣ البنائية (حل المشكلات غير المحددة باستخدام مهارات التفكير المتقدمة كالفهم والتطبيق والتحليل والتقييم والإبداع)	بيان نتائج التعلم ٣ (المتعلم عنصر فعال يبني تعليماته ويفسر ما يستقبله من معلومات بناء على تجربته الشخصية)

القيم تتمثل بنشر الاحترام والتقدير، والجودة والحرفية، والانتماء والانضباط والعمل الجماعي والنزاهة والمساءلة: والمحاسبة والحرية العلمية.

مخرجات التعلم ٤ المعرفة والمهارة	بيان نتائج التعلم ٤ (امتلاك المهارة في الجانب التعليمي بعد التخرج بما يملكه من معرفة علمية فضلا عن امتلاكه مهارة التواصل)
مخرجات التعلم ٥ الكفاءة	بيان نتائج التعلم ٥ (من خلال ما يقدم للطالب من مادة علمية وتطبيقه لها يتمكن من امتلاك كفاءة متمثلة بمجموعة من الأهداف يسعى لتحقيقها)

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام. هي عملية مقصودة ومخططة تقوم بتحقيقها في المؤسسة التعليمية وخارجها تتمثل بـ (التقييم المسبق، والتعلم النشط، والتكرار المتباعد، والتطبيق في ان لعالم الحقيقي، والتعزيز المستمر، ودعم التعلم، والتحقق من المعرفة، وفرص المتابعة) واعتماد التعلم التعاوني، التعلم بالاكتشاف، والتعلم القائم على حل المشكلات، التعلم المدمج.

١٠. طرائق التقييم :- لا يتم هاهنا استخدام طرائق التدريس التقليدية بل يتم اعتماد الملاحظة والمقابلة ومحاولة فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية للمجال المحدد. و اعتماد أساليب التقييم كالملاحظة المباشرة، والمحاكاة، واعتماد الاختبارات التحريرية وكتابة المقالات والبحوث واستخدام التقييمات التكوينية والختمية والتشخيصية.

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
	عام	خاص		ملاك	محاضر
١- أ. د. نافع علوان بهلول	اللغة	النحو والدلالة	القيام بتدريس المادة النحوية وفقا لشرح ابن عقيل ج/٤ مع اعتماد كتب سائدة	ملاك	
١. د. حبيب أحمد علي	اللغة	النحو	تحليل النصوص والشواهد والامثلة	ملاك	

محمود		الواردة بشرح ابن عقيل الجزء الرابع فضلا عن تطبيقات تبيان وتكشف للطالب باستخدام الوسائل التعليمية المتعددة		
-------	--	--	--	--

التطوير المهني توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم. من مهام التدريسي أيضا توجيه التدريسيين الجدد وإفادتهم بالخبرة وتحسينهم ودفعهم إلى توظيف معلوماتهم بما ملكه المتقدم على التأخر فضلا عن متابعة عملهم وتقييمه.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك. تعتمد آلية التطوير المستمر للتدريسي من خلال اطلاعه المستمر على كل ما هو جديد في مجال التعليم وتوظيفها فضلا عن اطلاعه على التعليمية المعززة للتعليم وتطوير نفسه من خلال كتابة البحوث والندوات والإسهام برفد المؤسسة التعليمية بإنجازات علمية مهمة.
١٢. معيار القبول
(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر) القبول المركزي ، يعززه المقابلات للطلاب المقبول وصولا لحصانة لغوية ونطقية كشرط لاتمام القبول.
١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة.
الانترنت والمؤلفات العلمية الرصينة والبحوث والندوات العلمية

١٤. خطة تطوير البرنامج

يراعى في خطة التطوير الحاجة والكفاءة واستخدام النظم المتقدمة وكل ما هو جديد من اجل مسايرة النظم الحديثة وعدم التراجع والتخلف في نمط البرنامج وماهيته

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج											
القيم				المهارات				المعرفة			

٣. الفصل / السنة

للسنة ٢٠٢٤/٢٠٢٥

٤. تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٠٢٥/٣/٢٧

٥. أشكال الحضور المتاحة

حضور صفي

٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)

٦٠ ساعة دراسية عدد الوحدات ٣

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم: أ.د. نافع علوان بهلول

الاسم: -أ.د. حبيب أحمد علي

الأيمل: nafe3.a.bahlol@tu.edu.iq

habahm@tu.edu.iq

٨. أهداف المقرر

أهداف المادة الدراسية

- التعرف على آراء النحاة والخلافات بينهم وفهمها..
- بناء شخصية علمية ضابطة للأساليب النحوية السليمة الموافقة للغة العرب...
- التعرف على الشواهد الواردة قرآنياً أو نصاً شعرياً أو مثلاً وتمكين الطالب من استيعابها وفهم القواعد المستنبطة منها توظيفها مستقبلاً في التدريس....

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١- تشرين أول	٣	تعريف الطالب بالمادة وافهامها له وتحسين قدراته اللغوية	النداء وانواعه (٣)	القياسية وطريقة النص	الأداء الصفّي والأختبارات الشفهية والتحريرية
٢- تشرين أول	٣	افهامه انواع النداء	انواع النداء (٣)	القياسية وطريقة النص	الامتحان الشفهي والتحريري
٣- تشرين أول	=	التفريق بين المنادى المبني والمعرب	المنادى المبني والمعرب (٣)	=	=
٤- تشرين	٣	الكشف عن الية نداء			

				أول ٤	
		النداء المعرف بال(٣)	المعرف بال	٣	٥-تشرين الثاني
		الترخيم والمستغاث(٣)	التعريف بالترخيم والمستغاث	٣	٦-تشرين الثاني
		الندبة(٣)	التعريف بالندبة	٣	٧-تشرين الثاني
		الاختصاص(٢) والتطبيقات(١)	التعريف بالاختصاص	٣	٨-تشرين الثاني
				٣	٩-كانون الأول
		الاعراض والتحديد(٢)	التعريف بالاعراض والتحديد	٣	١٠-كانون الأول
		تطبيقات لهما(١)	كيفية اعراب الاعراض	٣	١١-كانون الأول
	الطريقة القياسية	اعراب الاعراض	التعريف بأسماء الأفعال والأصوات(٣)	٣	١٢-كانون الأول
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة النص، والطريقة القياسية	أسماء الأفعال والأصوات(٣)	استكمال الموضوع	٣	١٣-كانون الثاني
الأداء الصفي، الامتحانات		استكمال الموضوع	تطبيقات ومراجعة وامتحان الشهر الثاني	٣	١٤-كانون الثاني
الامتحانات الشفهية و التحريرية	طريقة النص، والطريقة القياسية	تطبيقات، ومراجعة وامتحان الشهر الثاني(الفصل الأول)	التعريف بالمنوع من الصرف	٣	١٥-كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	المنوع من الصرف (٢) وتطبيقاته(١)	استكمال الموضوع	٣	١٦-كانون الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	استكمال الموضوع	استكمال الموضوع	٣	١٧-شباط ١
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	استكمال الموضوع	استكمال الموضوع	٣	
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	استكمال الموضوع	استكمال الموضوع	٣	
الأداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	استكمال الموضوع	استكمال الموضوع	٣	

الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	التعريف بالفعل المضارع المعرب (٣)	التعريف بالفعل واعرابه	٣	١٨ - شباط ٢
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الفعل المضارع المبني (٣)	التعريف بالفعل المضارع المبني	٣	١٩ - اذار ١
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الفعل المضارع المنصوب والمجزوم (٣)	التعريف باعراب الفعل المضارع / النصب والجزم	٣	٢٠ - اذار ٢
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	تطبيقات ومراجعة وامتحان الشهر الأول/الفصل الثاني	تطبيقات ومراجعة وامتحان	٣	٢١ - اذار ٣
شفهي وتحريري الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الحروف المتضمنة معنى الشرط (٣)	التعريف بالحروف المتضمنة معنى الشرط	٣	٢٢ - اذار ٤
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	استكمال الموضوع	استكمال الموضوع	٣	٢٣ - نيسان ١
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	العدد (٣)	التعريف بالعدد وكتابه	٣	٢٤ - نيسان ٢
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	اعراب العدد (٣)	التعريف باعراب العدد	٣	٢٥ - نيسان ٣
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الحروف المتضمنة معنى العدد (٣)	التعريف بما تضمن معنى العدد	٣	٢٦ - نيسان ٤
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الجملة التي لها مواقع اعرابية (٣)	التعريف بالجملة	٣	٢٧ - مايس ١
الأداء الصفحي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	الجملة التي ليس لها محل من الاعراب (٣)	التعريف بالجملة	٣	٢٨ - مايس ٢
الشفهي والتحريري	_____	تطبيقات، ومراجعة ، وامتحان الشهر الثاني، الفصل الثاني	تطبيقات ، ومراجعة، وامتحان	٣	٢٩ - مايس ٣ ٤ ،

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	شرح ابن عقيل ج/٤، اعراب الجمل واشبه الجمل (فخر الدين طباطبة)
المراجع الرئيسة (المصادر)	المقتضب للمبرد، الكافية لابن الحاجب، المفصل للزمخشري، الشافية الكافية لابن مالك
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	النحو الوافي لـ (عباس حسن)، النحو الواضح لـ (علي الجارم، مصطفى أمين)، النحو التطبيقي لـ (خالد عبد العزيز)، والمجلات الخاصة باللغة العربية وما ينشر فيها (مجلة اللغة العربية وآدابها)
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	شبكة المعلومات العربية https://www.maktabtk.com:

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت.....

الكلية / المعهد : كلية .كلية التربية للعلوم الانسانية...

القسم العلمي : قسم اللغة العربية.....

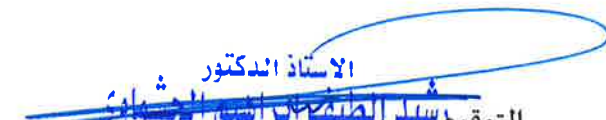
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس في التربية.....

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في اللغة العربية.....

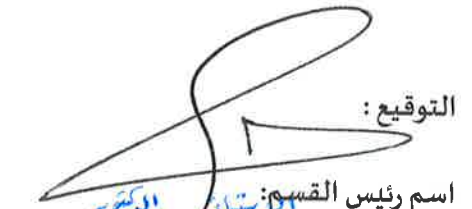
النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف :

تاريخ ملء الملف:

التوقيع: 
الاستاذ الدكتور
سيد الطيف جبراهيم المشاري
معاون العميد للشؤون العلمية
اسم معاون العلمي:

التاريخ: ١٠٢٥/٣/٢٥

التوقيع: 
اسم رئيس القسم:
حسن اسماعيل خلف الحاج
رئيس قسم اللغة العربية
التاريخ:

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ: ١٠٢٥/٣/٢٥

الاستاذ الدكتور
فهد شلاش خلف



مصادقة

السيد العميد

التوقيع: 

1. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

تسعى كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة تكريت إلى تحقيق التميز الأكاديمي والبحثي من خلال إعداد كوادر بشرية مؤهلة علمياً وتربوياً، ومواكبة التقدم العلمي والتكنولوجي. كما تهدف إلى رفع مستوى البحث العلمي واستثمار نتائجه في تطوير الواقع العلمي والتربوي، والمساهمة في تحسين وتطوير المناهج الدراسية وطرائق التدريس لتلبية متطلبات سوق العمل. بالإضافة إلى تعزيز برامج الدراسات العليا والبحث العلمي لتحقيق التميز والمنافسة على المستويين المعاصر والمستقبلي. تلتزم الكلية بتنمية الإبداع والابتكار وترسيخ قيم المواطنة والعمل الجماعي والمسؤولية، مع السعي المستمر لتحسين جودة البحث العلمي وتطوير الخبرات. كما تسعى إلى الارتقاء بالمستوى العلمي لأعضاء هيئة التدريس واستقطاب الكفاءات العلمية والتخصصات النادرة لضمان استمرارية التطور الأكاديمي.

2. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

يسعى برنامج كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة تكريت إلى تقديم تعليم أكاديمي متميز يساهم في تطوير المجتمع من خلال إعداد كوادر بشرية متخصصة في مجالات التربية والعلوم الإنسانية. يهدف البرنامج إلى تزويد الطلاب بالمعرفة والمهارات اللازمة لفهم وتطبيق أسس التربية، بالإضافة إلى تطوير القدرة على التفكير النقدي والتحليلي، مما يمكنهم من مواجهة التحديات المعاصرة في كما يركز البرنامج على تكريس قيم العلم والبحث والتطوير المستمر، ويعزز من قدرة الطلاب على استخدام ميدان التعليم والمجتمع الأدوات التربوية والإرشادية لمساعدة الأفراد في تحقيق نموهم الأكاديمي والشخصي. يعني البرنامج بتقديم تعليم يواكب التطورات العلمية والعملية في مجالات التربية والإرشاد، ويسهم في تحسين نوعية التعليم والتفاعل الاجتماعي في المؤسسات التعليمية.

3. أهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج أو المؤسسة تحقيقه.

1. تقديم تعليم أكاديمي عالي الجودة.
2. تنمية المهارات التربوية والبحثية.
3. إعداد كوادر مهنية مؤهلة.
4. تعزيز القدرة على العمل الجماعي والتعاون.
5. مواكبة التطورات الحديثة.
6. تحقيق التكامل بين النظرية والتطبيق.
7. إعداد قيادات تربوية فاعلة.
8. توفير بيئة تعليمية داعمة.
9. المساهمة في التنمية المستدامة للمجتمع.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن أي جهة؟

لم أتمكن من العثور على معلومات محددة بخصوص ما إذا كان برنامج كلية التربية للعلوم الإنسانية في جامعة تكريت حاصلًا على الاعتماد البرامجي أو الجهة المانحة لهذا الاعتماد.

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟

الجهات الراعية للبرنامج الأكاديمي قد تشمل جهات محلية مثل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بالإضافة إلى الهيئات الأكاديمية الدولية والمهنية التي تضمن أن البرنامج يتبع المعايير الأكاديمية المعترف بها عالمياً. إذا كنت ترغب في تفاصيل أكثر حول الجهة الراعية المحددة لهذا البرنامج في جامعة تكريت، يمكنك التواصل مع إدارة الكلية أو البحث في الموقع الرسمي للجامعة.

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
2014-2025	سنوي	اسس التربية والارشاد التربوي	نظري عملي
			نظري

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة

مخرجات التعلم 1

هدف البرنامج الأكاديمي إلى تزويد الطلاب بمعرفة عميقة حول مجالات التربية والإرشاد التربوي، مما يمكنهم من تطبيق هذه المعرفة في الميدان التربوي وتطوير مهاراتهم في تقديم الإرشاد والتوجيه الفعال للطلاب في المؤسسات التعليمية.

بيان نتائج التعلم 1

لهدف النهائي هو إعداد خريجين قادرين على العمل بفعالية في مجال التعليم والإرشاد التربوي والمساهمة في تحسين بيئة التعليم ومساعدة الطلاب على تحقيق إمكاناتهم الأكاديمية والشخصية.

المهارات

مخرجات التعلم 2

تتمثل مهارات مخرجات التعلم في برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي في تطوير قدرات الطلاب على التفكير النقدي، التواصل الفعال، والتعامل مع التنوع الثقافي والاجتماعي. يشمل ذلك مهارات التدخل الإرشادي، التقييم والتفويض، بالإضافة إلى القدرة على القيادة والعمل الجماعي، مما يساهم في إعدادهم للتفاعل بشكل فعال في مجالات التعليم والإرشاد التربوي

بيان نتائج التعلم 2

برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي يهدف إلى تزويد الطلاب بالمعرفة العميقة في مجالات التربية والإرشاد، وتنمية مهارات التفكير النقدي، والتفاعل الفعال مع الطلاب. كما يركز على تطوير القدرة على تحليل القضايا التربوية، وتقديم الحلول المناسبة، إضافة إلى استخدام أساليب التدريس والإرشاد المبتكرة. الهدف هو إعداد خريجين قادرين على تحسين البيئة التعليمية والمساهمة في تطوير العملية التربوية بفعالية.

مخرجات التعلم 3

بيان نتائج التعلم 3

القيم

مخرجات التعلم 4

برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي يركز على تعزيز مجموعة من القيم الأساسية، تشمل احترام التنوع الثقافي والاجتماعي، العدالة والمساواة، المسؤولية الاجتماعية، والالتزام بالأخلاقيات المهنية. كما يشجع على التطوير المهني المستمر و تبني الابتكار والإبداع في العملية التربوية. تهدف هذه القيم إلى تحسين البيئة التعليمية والإرشادية، وتمكين الطلاب من تطبيق معايير أخلاقية ومهنية في ممارساتهم المستقبلية

بيان نتائج التعلم 4

برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي يهدف إلى تنمية قيم أساسية لدى الطلاب، مثل احترام التنوع، تعزيز العدالة والمساواة، تحمل المسؤولية الاجتماعية، والاحترافية والأمانة. كما يشجع على التطوير المستمر والابتكار في الممارسات التعليمية والإرشادية. هذه القيم تساعد الطلاب على ممارسة مهنتهم بكفاءة وأخلاق عالية، مع التأثير الإيجابي على البيئة التعليمية والمجتمع

مخرجات التعلم 5

بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

البرنامج يعتمد على استراتيجيات متنوعة تهدف إلى خلق بيئة تعليمية تفاعلية وداعمة للطلاب. من خلال دمج التعلم النشط، التعلم التعاوني، والتكنولوجيا الحديثة، يسعى البرنامج إلى تطوير مهارات التفكير النقدي، حل المشكلات، والتفاعل الاجتماعي، مما يساهم في تهيئة الطلاب للعمل في مجالات التربية والإرشاد التربوي بكفاءة.

10. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام . تشمل طرائق التقييم في برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي مزيجا من التقييم التكويني (الذي ينفذ خلال سير العملية التعليمية) و التقييم النهائي (الذي ينفذ في نهاية الدورة أو الفصل)، بالإضافة إلى التقييم المستمر و التقييم الإرشادي و التقييم التعاوني. هذه الطرائق تضمن تقديم تقييم شامل ودقيق لمهارات الطلاب ومعرفتهم، وتساعد في تحسين تجربتهم التعليمية وتوجيههم نحو النجاح المهني في مجالات التربية والإرشاد التربوي.

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس: أعضاء هيئة التدريس في برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي هم العمود الفقري للبرنامج، حيث يتولون مهام التدريس، والإشراف الأكاديمي، والإرشاد المهني. هم يمتلكون تخصصات أكاديمية متعمقة في مجالات مثل التربية الخاصة، الإرشاد النفسي،

وعلم النفس التربوي. بالإضافة إلى ذلك، يساهمون في تطوير المناهج الأكاديمية، ومراجعة الأبحاث، وتقديم التوجيه المستمر للطلاب. يعتمد نجاح البرنامج على مهاراتهم في توفير بيئة تعليمية فعالة تشجع على التفكير النقدي والتنمية الشخصية.

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
		عام	خاص		ملاك
		علوم	مناهج		محاضر
استاذ	تربوية	وطرائق	تدريس	برنامج أسس التربية والإرشاد التربوي يتطلب من الطلاب امتلاك مجموعة متنوعة من المهارات والمعرفة الأساسية. يشمل ذلك مهارات التواصل الفعال، التفكير النقدي، حل المشكلات، والعمل الجماعي. كما يجب أن يكون لديهم القدرة على استخدام التكنولوجيا والقيام بالأبحاث الأكاديمية. بالإضافة إلى ذلك، يتطلب البرنامج مهارات إرشادية مثل الاستماع الفعال والتعاطف، والتعامل مع التنوع. هذه المهارات ضرورية لضمان نجاح الطلاب في مجالات التربية والإرشاد التربوي والمساهمة في تحسين المجتمع التعليمي بشكل عام.	ملاك
	ونفسية /	مناهج	اللغة		
	وطرائق	تدريس	العربية		
	اللغة	العربية			

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

عملية توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين تركز على توفير الدعم الإداري والأكاديمي من خلال جلسات تعريفية، وتدريب على استخدام الأدوات التقنية، وإرشاد أكاديمي. تشمل أيضا تنظيم ورش عمل دورية حول أساليب التدريس الحديثة وتوفير فرص للتفاعل مع الزملاء. كما يتم تقييم الأداء بشكل دوري لتقديم التغذية الراجعة وتحسين الأداء الأكاديمي.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

خطة التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس تشمل تدريبات مستمرة في استراتيجيات التدريس، وتطوير مهارات تقييم نتائج

التعلم، بالإضافة إلى فرص للتدريب المهني والبحث الأكاديمي. هذه الخطط تهدف إلى تعزيز قدرة أعضاء هيئة التدريس على تحسين جودة التعليم وضمان تحقيق مخرجات تعليمية عالية.

12. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

تعتمد معايير القبول على نظام القبول المركزي أو القبول التنافسي، حيث يتم تحديد قبول الطلاب بناء على المعدلات الأكاديمية، الاختبارات التخصصية، أو المقابلات الشخصية. كما يمكن أن تشمل بعض الكليات القبول الخاص للطلاب الذين يمتلكون مهارات أو مؤهلات غير أكاديمية

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج:

تذكر بصورة مختصرة. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج الأكاديمي تشمل دليل الطالب، الموقع الإلكتروني للكلية، الكتيب الأكاديمي للبرنامج، الاستشارات الأكاديمية، تقارير الاعتماد الأكاديمي، أعضاء هيئة التدريس، مراجعات الطلاب والخريجين، و الجولات التعريفية والندوات. هذه المصادر توفر للطلاب والمستفيدين كل ما يحتاجون من تفاصيل حول البرنامج الأكاديمي.

14. خطة تطوير البرنامج

خطة تطوير البرنامج الأكاديمي تتضمن مراجعة الأهداف والمخرجات، تطوير المناهج، تعزيز استراتيجيات التدريس والتعلم، تحسين بيئة التعليم، و تطوير مهارات أعضاء هيئة التدريس. كما تركز على توسيع فرص التدريب العملي، تحسين آليات التقييم، و تعزيز الشراكات الأكاديمية. تهدف هذه الخطة إلى تحسين جودة البرنامج وضمان توافقه مع احتياجات المجتمع والتطورات في مجال التربية والإرشاد التربوي.

مخطط مهارات البرنامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/ المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1	اساسي	اسس التربية		2024 – 2025

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: اسس التربية والارشاد التربوي					
2. رمز المقرر :					
3. الفصل / السنة : 2025 - 2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
5. أشكال الحضور المتاحة: حضوري					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) 6 ساعات اسبوعيا					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.د. معد صالح فياض الأيميل: maad.salih@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			1.. توفير المعرفة الأساسية 2. تطوير مهارات الطلاب 3. تعزيز قدرة الطلاب		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	المصادر الرئيسية للتعلم والتدريس تشمل الكتب المقررة التي تركز على أسس التربية والإرشاد التربوي، بالإضافة إلى المراجع المساندة والمصادر الإلكترونية مثل المنصات التعليمية عبر الإنترنت. هذه الكتب والمصادر توفر للطلاب الأساس النظري والعملي لفهم وتطبيق مفاهيم التربية والإرشاد التربوي في مختلف السياقات
المراجع الرئيسة (المصادر)	أسس التربية، تأليف: د. محمود عبد الكريم الإرشاد التربوي والنفسي، تأليف: د. محمد عبد الرحمن
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	موسوعة الإرشاد النفسي والتربوي، تأليف: د. فاطمة عبد الله
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	ResearchGate: منصة تحتوي على أبحاث علمية ومقالات أكاديمية محدثة حول المواضيع المتعلقة بالإرشاد التربوي

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكرت.....

الكلية / المعهد : كلية .. التربية للعلوم الانسانية.....

القسم العلمي : اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس ..لغة عربية.....

اسم الشهادة النهائية : دكتوراه/ لغة.....

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف : ٢٠٢٥/٣/٢٤

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥/٣/٢٤

الاستاذ الدكتور
رئيسيد الطيف ابراهيم الحسني
معاون العميد للشؤون العلمية
التوقيع:

اسم معاون العلمي:

التاريخ : ٢٠٢٥/٣/٢٤

التوقيع:
اسم رئيس القسم:
الاستاذ الدكتور
رئيس قسم اللغة العربية
التاريخ: ٢٠٢٥/٣/٢٤

دقق الملف من قبل :

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

الاستاذ الدكتور
فهد شلاش خلف

٢٠٢٥/٢/٢٤

التاريخ

التوقيع

الاستاذ الدكتور
عماد حميد احمد
عميد كلية التربية للعلوم الانسانية
مصادقة السيد العميد

١. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٢. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٣. أهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج أو المؤسسة تحقيقه.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	٦٠	٦		
متطلبات الكلية	نعم			
متطلبات القسم	نعم			
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى				

*ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	علم الصوت والمعجم العربي		٢٠٢٥
	٢			

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج				
المعرفة				
مخرجات التعلم ١		بيان نتائج التعلم ١		
المهارات				
مخرجات التعلم ٢		بيان نتائج التعلم ٢		
مخرجات التعلم ٣		بيان نتائج التعلم ٣		
القيم				
مخرجات التعلم ٤		بيان نتائج التعلم ٤		
مخرجات التعلم ٥		بيان نتائج التعلم ٥		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم				
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.				
١٠. طرائق التقييم				
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .				
١١. الهيئة التدريسية				
أعضاء هيئة التدريس				
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)
الرتبة العلمية		عام	خاص	اعداد الهيئة التدريسية
أ.د	اللغة	لغة		ملاك
م.د	العربية			نعم

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.
١٢. معيار القبول
(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)
١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
تذكر بصورة مختصرة.
١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج													
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج													
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر
السنة/ المستوى	رمز المقرر ر												
٢٠٢٥	علم الصوت والمعج م العربي	١١	٢١	٣١	٤١	ب ١	ب ٢	ب ٣	ب ٤	ج ١	ج ٢	ج ٣	ج ٤
الثانية شعبة : أ+ ب+ج+ مسائي													

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :
علم الصوت والمعجم العربي
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة :
٢٠٢٥ / ٣ / ٢٤
٤. تاريخ إعداد هذا الملف :
٢٠٢٥ / ٣ / ٢٤
٥. أشكال الحضور المتاحة
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي) ٦٠
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
م.د براء عبدالله حسين/م.د اسراء شريف فهد /أ.د حسين نوري محمود /م.د عماد خلف حمود الأيمل: / baraa.abdullah91@tu.edu.iq / Esraa.sharif@tu.edu.iq Emad_khalaf@tu.edu.iq / dr.hussiennori@tu.edu.iq

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية

٣. اسم / رمز المقرر	علم الصوت والمعجم العربي / الصف الثاني
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات صفية
٥. الفصل / السنة	مقرر سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	64 ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	27/ 5/ 2021
٨. أهداف المقرر	تعريف الطالب بالمعجمات العربية وأهم المدارس والاتجاهات التي ظهرت في التأليف المعجمية والوقوف على دواعي النشأة والتطوير تعريف الطالب بأهمية المعجمات في توضيح المفردات والألفاظ اللغوية وحفظ اللغة من الضياع فضلاً على تعريف القراء بدلالة الألفاظ غير المستعملة في الوقت الحاضر ، وتعريف غير العرب بلغتهم. يهدف التعريف بعلم الصوت بوصفه أسلوباً لتدريس القراءة وبعض جوانب الكتابة بتنمية الوعي بالوحدات الصوتية لدى المتعلمين، يتضمن ذلك مهارات السمع وتعرف الوحدات الصوتية أو أنماط الصوت باللغة العربية واستخدامها، الهدف من ذلك هو تعليم المتعلمين بشكل منهجي العلاقة بين هذه الأصوات وأنماط

التهجئة المكتوبة، أو الوحدات الخطية التي تمثلها. يركز علم الصوت على مهارات تفكيك الكلمات الجديدة بنطقها وتجميع أو "مزج" أنماط تهجئة الصوت.
معرفة جذور الكلمات العربية وكيفية الوصول إليها في المعجمات...
معرفة مخارج الأصوات العربية وصفاتها وحالاتها التعليلية أثناء التركيب

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ١- الأهداف المعرفية
- أ1- بعد تلقي هذه المادة تتكون لدى الطالب معرفة مخارج الأصوات العربية وصفاتها وحالاتها التعليلية أثناء التركيب .
- أ2- التعرف على أهم المدارس المعجمية القديمة ودورها في التأليف المعجمي
- أ3- معرفة جذور الكلمات العربية في المعجمات .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب1 - معرفة مخارج الأصوات العربية وصفاتها وحالاتها التعليلية أثناء التركيب والتحليل وأثر ذلك في الدلالة.
ب2 - معرفة أهم المدارس المعجمية القديمة ودورها في التأليف المعجمي.
ب3- معرفة جذور الكلمات العربية وكيفية الوصول إليها في المعجمات .
طرائق التعليم والتعلم
_ الطريقة القياسية (لقاء المحاضرات) . _ طريقة النص .
طرائق التقييم
_ التقويم البنائي (التكويني) بالامتحانات اليومية ، وملاحظة أداء الطالب في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعتها ، والتقويم الصفّي . _ التقويم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج1- تنشئة الطالب على حب اللغة العربية ، وفهم كونها لغة معجزة أدبت بها معجزة القرآن الكريم .	
ج2- معرفة جذور الكلمات العربية وكيفية الوصول إليها في المعجمات...	
ج3- إيقاظ وعي الطالب بأهمية معرفة مخارج الأصوات العربية وصفاتها وحالاتها التعليلية أثناء التركيب .	
طرائق التعليم والتعلم	
- توفير الدافع النفسي لتحقيق الأهداف الوجدانية . - تقديم الشعر العربي الحديث بما ينطوي عليه من أبعاد حضارية ، مما يغرس لدى الطالب الوعي بأهمية الشعر العربي الحديث ودوره في البناء الحضاري الانساني والثقافة الكونية .	
طرائق التقييم	

تستخدم في قياس التقويم أكثر من طريقة لتوفير الشمولية : أولاً طريقة القياسية المقالية التي يتم من خلالها فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية . ثانياً طريقة الاختبارات الموضوعية التي تتمثل بالاختبارات ذات الإجابة القصيرة من مثل الاختيار من متعدد ، وملئ الفراغات ، والصح والخطأ .	
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) . د1- القدرة تحليل النصوص الشعرية ومعرفة أوزانها والبحور التي تنتظم عليها . د2- حفظ النصوص الشعرية ومعرفة أهميتها الحضارية والفنية والثقافية بوصفها علم قوم لم يكن لهم علم أصح منه .	

١١. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم
				طريقة التقييم

الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	معجمات الألفاظ (المدارس المعجمية)	2	كانون الأول 1
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	معجمات الألفاظ (المدارس المعجمية)	2	كانون الأول 2
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الخليل (الصوتية وتقلباتها) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	كانون الأول 3
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الخليل (الصوتية وتقلباتها) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	كانون الأول 4
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الخليل (الصوتية وتقلباتها) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	كانون الثاني 1
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	مدرسة الخليل	2	كانون

الامتحانات		(الصوتية وتقلباتها) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها		الثاني 2
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة ابن دريد (الترتيب الألف باني الخاص) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	كانون الثاني 3
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة ابن دريد (الترتيب الألف باني الخاص) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	كانون الثاني 4
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة ابن دريد (الترتيب الألف باني الخاص) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها	2	شباط 1
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	مدرسة الجوهري	2	شباط 2

الامتحانات		(الفصل والباب والقافية) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها			
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الجوهري (الفصل والباب والقافية) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها		2	أذار 1
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الزمخشري (الترتيب الألفباني) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها		2	أذار 2
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مدرسة الزمخشري (الترتيب الألفباني) ، معجماتها ، وطريقة الكشف فيها وخصائصها		2	أذار 3
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	معجمات المعاني		2	أذار 4

الامتحانات					
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الغريب المصنف لأبي عبيد ، فقه اللغة للثعالبي ، المخصص دراسة تطبيقية		2	نيسان 1
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الغريب المصنف لأبي عبيد ، فقه اللغة للثعالبي ، المخصص دراسة تطبيقية		2	نيسان 2
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مفهوم علم الصوت وموضوعاته		2	نيسان 3
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الصوت والحرف أركانه ووظيفته وأهميته		2	نيسان 4
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الصوت والحرف أركانه ووظيفته وأهميته		2	مايس 1
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	الأصوات الصامتة والأصوات الصانئة		2	مايس 2
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	أنواع المقطع		2	مايس 3

الامتحانات	وتطبيقاتها				
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مخرج الأصوات وصفاتها	2	4	مايس
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الظواهر الصوتية (الهمز، الإشمام، الخ الاختلاس ... الخ	2	5	مايس
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	صلة الصوت بنشأة اللغة والمعنى	2		حزيران 1
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الأصوات واللهجات العربية	2		حزيران 2
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الأصوات واللهجات العربية	2		حزيران 3
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	جهود العلماء في علم الصوت القدماء والمحدثين	2		حزيران 4
	طريقة حل المشكلات	مراجعة عامة	2		تموز 1
		الامتحانات النهائية			تموز 2 و

				3
١٢. البنية التحتية				
١- الكتب المقررة المطلوبة		١ - المدخل إلى علم أصوات العربية د غانم		
2- المراجع الرئيسية (المصادر)		٢ - المعجم العربي نشأته وتطور ه د حسين، نصار		
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)		١ - أنوار المعجم العربي د حازم الحلي		
		٢ - الأصوات اللغوية إبراهيم أنيس		
ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت				
....				
١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي				

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

أ.د. شاذلي شريف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

المؤسسة
المقر
حسنة اسماعيل خلف الحاج
رئيسة قسم اللغة العربية
٢٠٢٣/٣/٢٥

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	البلاغة (علم المعاني) / الصف الأول
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات صفية
٥. الفصل / السنة	مقرر سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠ ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٣-٢٠٢٤
اسم مسؤول المقرر	
م.د. زينة عبدالله عارف	
٨. أهداف المقرر	
١- أخذ نبذة عن تاريخ نشأة الدرس البلاغي العربي	
٢- التعرف على مصادر التراث البلاغي العربي وأهم البلاغيين العرب	
٣- والتعرف على أهم مصطلحات البلاغة العربية	
٤- تحديد دور كل أسلوب بلاغي في تحديد دلالة النص القرآني والنص الشعري والنثري	
٥- الوقوف على مواطن جمال التعبير في اللغة العربية	
٦- تمكين الطالب من التعرف على أساليب البلاغة العربية ومعانيها الحقيقية والمجازية	

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ - الأهداف المعرفية

- ١١- تمكين الطالب من معرفة البلاغيين العرب وأهم مؤلفاتهم .
- ٢١- تمكين الطالب من معرفة مصادر الدرس البلاغي العربي .
- ٣١- تعريف الطالب بالآثر البلاغي لكل أسلوب من أساليب اللغة العربية .
- ٤١- تعليم الطالب بلاغة القرآني والشعري .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر

- ب ١ - تنمية مهارة الطالب في تحليل النصوص الشعرية ونصوص القرآن الكريم تحليلًا بلاغيًا .
- ب ٢ - تنمية الحس الأدبي والجمالي في النصوص العربية وتنمية الذائقة الأدبية .

طرائق التعليم والتعلم

— الطريقة القياسية (لقاء المحاضرات) .

— طريقة النص

طرائق التقييم

— التقييم البنائي (التكويني) بالامتحانات اليومية ، وملاحظة أداء الطالب في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعته ، والتقييم الصفّي

— التقييم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب .

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١ - تنشئة الطالب على حب اللغة العربية، وأساليبها لأنها لغة القرآن المعجزة .
- ج ٢ - معرفة جماليات الأدب العربي .
- ج ٣ - إيقاظ وعي الطالب بقيمة النص اللغوي من خلال تعبيراته المتنوعة الحقيقية والمجازية .

طرائق التعليم والتعلم

— توفير الدافع النفسي لتحقيق الأهداف الوجدانية .

- تقديم النصوص الشعرية والنثرية البليغة المؤثرة في النفوس مما يبعث الطالب على الإيمان بدور اللغة الانساني في نشر الخير والفضيلة .

طرائق التقييم

_ لا تستخدم هنا طرائق التدريس التقليدية بل يتم الاعتماد على الملاحظة والمقابلة ومحاولة فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية في هذا المجال .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي) .

د١- القدرة على إصدار أحكام النقد البلاغي وضبط النصوص المقروءة والمسموعة . .

د٢- المعرفة بطرق الألقاء الجيدة والتأثير على المتلقي .

د٣- اكتساب المعرفة بخصائص البلاغة العربية وكيفية تأثيره في فهم النصوص العربية .

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
تشرين الأول ١	٢		نبذة تاريخية عن نشأة البلاغة العربية	الطريقة القياسية ، طريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول ٢	٢		البلاغيون العرب وأهم مؤلفاتهم	الطريقة القياسية ، طريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول ٣	٢		تعريف البلاغة	الطريقة القياسية ، طريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول ٤	٢		تعريف التشبيه لغة واصطلاحاً	طريقة النص ، الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني ١	٢		أنواع التشبيه	طريقة النص ، الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني ٢	٢		أنواع التشبيه	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني ٣	٢		التشبيه المقلوب	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني ٤	٢		التشبيه التمثيلي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ١	٢		أهمية التشبيه في البلاغة	الطريقة القياسية وطريقة النص	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٢	٢		المجاز	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٣	٢		أنواع المجاز	طريقة النص والطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٤	٢		المجاز المرسل	طريقة النص والطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ١	٢		المجاز اللغوي	طريقة النص و الطريقة الاستنباطية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٢	٢		الحقيقة	طريقة النص والطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٣	٢		الاستعارة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٤	٢		تعريف الاستعارة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي

والامتحانات					
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	انواع الاستعارة		٢	شباط ١
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الاستعارة التصريحية		٢	شباط ٢
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة الاستنباطية وطريقة النص	الاستعارة المكنية		٢	أذار ١
الاداء الصفي	الطريقة القياسية	الاستعارة التمثيلية		٢	أذار ٢
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية وطريقة النص	الكناية		٢	أذار ٣
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية وطريقة النص	تعريف الكناية		٢	أذار ٤
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية وطريقة النص	انواع الكناية		٢	نيسان ١
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	علم البديع		٢	نيسان ٢
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الجناس		٢	نيسان ٣
الاداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	التكرار		٢	نيسان ٤
الاداء الصفي والامتحانات	طريقة النص والطريقة القياسية	التورية		٢	مايس ١
_____	طريقة حل المشكلات	المقابلة		٢	مايس ٢
_____	_____	الامتحانات النهائية		٢	مايس ٣ و ٤

١٢. البنية التحتية

البلاغة والتطبيق / أحمد مطلوب جواهر البلاغة/ الهاشمي	١- الكتب المقررة المطلوبة
المفصل في علوم البلاغة عيسى علي العاكوب البلاغة فنونها وأفنانها / فضل حسن عباس	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
الرسائل الجامعية والاطاريح	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها المجلات العلمية ، التقارير ،)

ب - المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت ... موقع الدكتور محمد سعيد الغامدي . المكتبة الشاملة/ موسوعة الأدب العربي/ مكتبة الإسكندرية/ المكتبة الوقفية /موقع كلية اللغة العربية جامعة الأزهر . موقع كلية اللغة العربية بجامعة القرويين .	
---	--

١٣ . خطة تطوير المقرر الدراسي زيادة ساعات المحاضرات التطبيقية ليتمكن الطالب من القدرة على تحليل النصوص الشعرية والنثرية تحليلًا بلاغيًا إبداعيًا والتعرف على أكبر قدر ممكن من النصوص العربية.	
---	--

Esta descripción del curso proporciona un breve resumen de las características más importantes del curso y los resultados de aprendizaje que se espera que el estudiante logre, demostrando si ha aprovechado al máximo las oportunidades de aprendizaje disponibles. Debe estar vinculado a la descripción del programa. ;

Descripción del curso

1. Institución educativa	Universidad de Tikrit / Facultad de Educación para Ciencias Humanas
2. Departamento / Centro Científico	Departamento de Lengua Árabe
3. Nombre/código del curso	Retórica (Semántica) / Primer Grado
4. Formularios de asistencia disponibles	Clases magistrales
5. Semestre/Año	Curso Anual
6. Número de horas de crédito (total)	60 horas
7. Fecha de elaboración de la presente descripción	26-3-2023
8. Objetivos del curso	
1- Breve historia del surgimiento de la lección retórica árabe	
2- Identificar las fuentes de la herencia retórica árabe y los retóricos árabes más importantes	
3- Identificar los términos más importantes de la retórica árabe	
4- Determinar el papel de cada método retórico en la determinación del significado del texto coránico y del texto poético y en prosa	
5- Identificar la belleza de la expresión en la lengua árabe	
6- Capacitar al alumno para identificar los métodos de la retórica árabe y sus significados reales y figurados.	

10. Resultados del curso y métodos de enseñanza, aprendizaje y evaluación

A- Objetivos cognitivos

A1- Capacitar al estudiante para conocer a los retóricos árabes y sus libros más importantes.

A2- Capacitar al alumno para conocer las fuentes de la lección de retórica árabe.

A3- Introducir al alumno en el impacto retórico de cada método de la lengua árabe.

A4- Enseñar al estudiante la elocuencia del Corán y la poética.

B - Objetivos de competencias del curso.

B1 – Desarrollar el talento del estudiante en el análisis retórico de textos poéticos y de los textos del Sagrado Corán.

B2 – Desarrollar el sentido literario y estético de los textos árabes y desarrollar el gusto literario.

Métodos de enseñanza y aprendizaje

_ El método estándar (conferencia).

_ Método de texto

Métodos de evaluación

_ Evaluación estructural (formativa) de los exámenes diarios, y anotar el desempeño del estudiante en las discusiones y tareas de aula y seguimiento, y la evaluación en el aula.

_ Evaluación diagnóstica del semestre y exámenes finales para emitir juicios de éxito y fracaso.

C. Metas emocionales y de valor

C1- El estudiante fue educado para amar el idioma árabe y sus métodos porque es el idioma milagroso del Corán.

-Parte 2- Conocimiento de la estética de la literatura árabe.

C3- Despertar en el alumno la conciencia del valor del texto lingüístico a través de sus diversas

expresiones reales y figurativas,

Métodos de enseñanza y aprendizaje

- Proporcionar motivación psicológica para alcanzar objetivos emocionales.
- Proporcionar textos poéticos y en prosa elocuentes que afecten a las almas, lo que inspira al estudiante a creer en el papel del lenguaje humano en la difusión de la bondad y la virtud.

Métodos de evaluación

_ No utilizar aquí métodos de enseñanza tradicionales, sino que se basan en la observación y la entrevista y tratar de comprender las ideas del alumno sobre los objetivos emocionales y de valor en esta área.

D - Competencias generales y de rehabilitación transferidas (otras competencias relacionadas con la empleabilidad y el desarrollo personal).

D1- Capacidad para emitir los juicios de crítica retórica y controlar los textos leídos y audibles. .

D2- Conocimiento de los buenos métodos de entrega e influencia en el destinatario.

D3- Adquirir conocimientos sobre las características de la retórica árabe y cómo afecta a la comprensión de los textos árabes.

11. Estructura del curso					
La semana	Horas	Resultados de aprendizaje requeridos	Nombre de la Unidad / Asignatura	Método de educación	Método de evaluación
1 de octubre	2		Breve historia del surgimiento de la retórica árabe	Método estándar, método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de octubre	2		Los retóricos árabes y sus libros más importantes	Método estándar, método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
3 de octubre	2		Definición de retórica	Método estándar, método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de octubre	2		Definición de lenguaje de analogía e idiomática	Método de texto, método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de noviembre	2		Tipos de analogía	Método de texto, método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de noviembre	2		Tipos de analogía	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
3 de noviembre	2		Analogía invertida	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de noviembre	2		Analogía	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de diciembre	2		La importancia de la analogía en la retórica	Método estándar y método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de diciembre	2		Metáfora	Método estándar	Rendimiento en el aula y

					exámenes
3 de diciembre	2		Tipos de metáfora	Método de texto y método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de diciembre	2		Remitente de la metáfora	Método de texto y método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de enero	2		Metáfora lingüística	Método del texto y método deductivo	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de enero	2		La verdad	Método de texto y método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
3 de enero	2		Metáfora	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de enero	2		Definición de metáfora	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de febrero	2		Tipos de empréstitos	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de febrero	2		Metáfora declarativa	Método deductivo y método del texto	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de marzo	2		Metáfora mecánica	Método deductivo y método del texto	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de marzo	2		Metáfora representativa	Método estándar	Rendimiento en el aula
3 de marzo	2		Metonimia	Método estándar y método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de marzo	2		Definición de metonimia	Método estándar y método de texto	Rendimiento en el aula y

					exámenes
1 de abril	2		Tipos de metonimia	Método estándar y método de texto	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de abril	2		Ciencia de Budaiya	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
3 de abril	2		Aliteración	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
4 de abril	2		Iteración	Método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
1 de mayo	2		Retruécanos	Método de texto y método estándar	Rendimiento en el aula y exámenes
2 de mayo	2		Entrevista	Método de resolución de problemas	_____
3 y 4 de mayo	2		Exámenes finales	_____	_____

12. Infraestructura	
1 Libros de texto obligatorios	Retórica y aplicación / Ahmed Matloob Jawaher Al-Balaghah / Al-Hashemi
2 Principales referencias (fuentes)	Los detalles en las ciencias de la retórica - Issa Ali Al-Akoub Retórica: sus artes y artistas / Fadl Hassan Abbas
Libros y referencias recomendadas (revistas científicas, informes ,...)	Tesis y tesis
B Referencias electrónicas, sitios web	Sitio web del Dr. Mohammed Saeed Al-Ghamdi. Biblioteca Integral / Enciclopedia de Literatura Árabe / Biblioteca de Alejandría / Biblioteca Waqf / Facultad de Lengua Árabe,

Universidad de Al-Azhar.

Sitio web de la Facultad de Lengua Árabe de la Universidad
Al-Qarawiyyin.

13. Plan de desarrollo del curso

Aumentar las horas de clases magistrales aplicadas para que el estudiante pueda analizar textos poéticos y en prosa en un análisis retórico creativo e identificar la mayor cantidad posible de textos árabes.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: العربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

نثر عصر ما قبل الإسلام .

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ - الأهداف المعرفية

- أ١- بعد تلقي هذه المادة فإن المتلقي يكون على وعي كبير بأهمية أدب عصر ما قبل الإسلام .
- أ٢- تطوير أذواقهم على تذوق النماذج العليا من الشعر والنثر .
- أ٣- وتنمية القدرة على تحليل النصوص والوقوف على ما فيها من صور وأخيلة ..

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١ - ضبط اللسان العربي بالنسبة للطالبات عبر قراءة النصوص الشعرية القديمة وحفظها .
- ب٢ - تنمية الحس والذائقة السليمة لدى الطالب وتنمية قدراتهم على فهم النصوص الأدبية وتلمس ما فيها من مواطن الجمال .

طرائق التعليم والتعلم

- _ الطريقة القياسية (لقاء المحاضرات) .
- _ طريقة النص .

طرائق التقييم

- _ التقويم البنائي (التكويني) بالامتحانات اليومية ، وملاحظة أداء الطالب في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعتها ، والتقويم الصفي .
- _ التقويم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب .

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- تنشأة الطالب على حب اللغة العربية ، وفهم كونها لغة معجزة أدبت بها معجزة القرآن الكريم .
- ج٢- معرفة جماليات اللغة العربية عبر الاطلاع على أرقى النماذج الشعرية والأدبية في عصر ما قبل

الإسلام .

ج ٣- إيقاظ وعي الطالب بقيمة التراث العربي الشعري والأدبي بأشكاله كافة الأفكار والحوار الحضاري .

طرائق التعليم والتعلم

- توفير الدافع النفسي لتحقيق الأهداف الوجدانية .
- تقديم النماذج الشعرية والأدبية بما تتطوي عليه من أبعاد حضارية وفنية ولغوية وأدبية ، مما يغرس لدى الطالب الوعي بأهمية التراث الأدبي العربي في عصر ما قبل الإسلام الإيمان ودوره في البناء الحضاري الانساني والثقافة الكونية .

طرائق التقييم

تستخدم في قياس التقويم أكثر من طريقة لتوفير الشمولية :
أولاً طريقة القياسية المقالية التي يتم من خلالها فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية .
ثانياً طريقة الاختبارات الموضوعية التي تتمثل بالاختبارات ذات الإجابة القصيرة من مثل الاختيار من متعدد ، وملئ الفراغات ، والصح والخطأ .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
د ١- القدرة تحليل النصوص الشعرية و معرفة أوزانها والبحور التي تنتظم عليها .
د ٢- حفظ النصوص الشعرية ومعرفة أهميتها الحضارية والفنية والثقافية بوصفها علم قوم لم يكن لهم علم أصح منه .

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
كانون الأول ١	٤		معنى الأدب لغة واصطلاحاً	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٢	٤		معنى الأدب لغة واصطلاحاً	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٣	٤		معنى الأدب لغة واصطلاحاً	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٤	٤		معنى الأدب لغة واصطلاحاً	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ١	٤		مصادر أدب قبل الإسلام (الرواية ، المعاجم ، الدواوين ، كتب الاختيارات والحماسات)	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٢	٤		مصادر أدب قبل الإسلام (الرواية ، المعاجم ، الدواوين ، كتب الاختيارات والحماسات)	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٣	٤		مصادر أدب قبل الإسلام (الرواية ، المعاجم ، الدواوين ، كتب الاختيارات والحماسات)	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٤	٤		مصادر أدب قبل الإسلام (الرواية ، المعاجم ، الدواوين ، كتب الاختيارات والحماسات)	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شباط ١	٤		الشعر أ- رواية الشعر وتوثيقه ، بر- قضية الانتحال وأسبابها ، وعرض آراء المؤلفين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شباط ٢	٤		الشعر أ- رواية الشعر وتوثيقه ، بر- قضية الانتحال وأسبابها ، وعرض آراء المؤلفين	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ١	٤		موضوعات الشعر العربي قبل الإسلام	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ٢	٤		موضوعات الشعر العربي قبل الإسلام	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ٣	٤		الخصائص الفنية للشعر قبل الإسلام	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ٤	٤		الخصائص الفنية للشعر قبل الإسلام	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ١	٤		شعراء المعلقات	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ٢	٤		شعراء المعلقات	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

والامتحانات					
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	شعراء المعلقات	٤	نيسان ٣	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	شعراء المعلقات	٤	نيسان ٤	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الشعراء الفرسان	٤	مايس ١	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الشعراء الفرسان	٤	مايس ٢	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الشعراء الصعاليك	٤	مايس ٣	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	شعراء آخرون	٤	مايس ٤	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤	مايس ٥	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤		
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤	حزيران ١	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤	حزيران ٢	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤	حزيران ٣	
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	موضوعات النثر (النثر أنواعه وأسبابه)	٤	حزيران ٤	
_____	طريقة حل المشكلات	مراجعة عامة	٤	تموز ١	
_____	_____	الامتحانات النهائية	_____	تموز ٢ و ٣	

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	١- تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي) ، شوقي ضيف . الطبعة : ٦ .
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	٢- تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام ، نوري حمودي القيسي وزميله ، دار الحرية للطباعة ، ١٩٧٩ م .
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية ، د. ناصر الدين الأسد مصادر وخصائص الشعر الجاهلي ، راجيه جنة الرحمن
	البحوث الأكاديمية حول الشعر والأدب في عصر ما قبل الإسلام المنشورة في المجلات العلمية المحكمة داخل العراق وخارجه .

ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت

....

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

١ - يتصف المنهج المقرر لمادة الأدب في عصر ما قبل الإسلام بالشمولية والسعة إلا أنه يحتاج إلى زيادة الساعات لتغطية مفردات المادة على نحو مرضٍ ووافٍ .

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: ... بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

أ.د. نزار خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

الريادة والتميز كمؤسسة تعليمية مهنية تعمل على تأهيل وتخرج قوى بشرية وطنية على قدر عالٍ من الكفاءة لرفد سوق العمل وأن تكون مصدراً رئيساً للبحوث التطبيقية الداعمة للعملية الاقتصادية والمشاركة في الرعاية الاجتماعية .

2. رسالة البرنامج

تعمل الجامعة على تحقيق رسالتها بتوفير تعليم عالٍ متميز على وفق المعايير العالمية لسد متطلبات سوق العمل بالمهارات العلمية والتربوية ، والحرص والاهتمام بالبحث العلمي الاصيل الرصين واخلاقياته بما يضمن تحقيق التميز للجامعة عالمياً وخدمة المجتمع المحلي لحل المشاكل ورفع مستوى أداء المؤسسات .

3. اهداف البرنامج

1-رفد وزارة التربية بملاكات متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الاسلامية في المدارس الثانوية.

2- تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية ، وآدابها (الجاهلي ، الاسلامي ، العباسي ، الاندلسي ، الحديث والمعاصر)، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في تلك المجالات .

3- تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً ، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة .

4- الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية ، وتحليل نصوصها، ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور ،تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب ، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم .

5- اكساب المتخرجون مهارات تدريس ما تلقّوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوية فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الإيضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة .

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى				
6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسى او اختياري .

7. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
2025 / 2024			نظري
			2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	

--

10. طرائق التقييم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام

11. الهيئة التدريسية							
أعضاء هيئة التدريس							
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
						محاضر	ملاك
		عام	خاص			✓	
	✓						

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بايجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم .
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بايجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم ، وتقييم نتائج التعلم والتطوير المهني وما إلى ذلك .

12. معيار القبول
وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

--

14. خطة تطوير البرنامج

--

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الأدب المقارن				
2. رمز المقرر:				
3. الفصل / السنة: السنوي				
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/3/20				
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري – الكتروني كلاس روم				
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 2 / 2				
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) أ.د. نرجس خلف أسعد d.narjismn@tu.edu.iq م.م رعد أحمد ياسين raad.a.yasen@tu.edu.iq				
8. اهداف المقرر				
التعرف على آداب الامم الاخرى وتأثيرات الأدب العربي في الأدب الغربي وتأثيرات الادب الغربي في الأدب العربي الحديث .				
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
عن طريق التوضيح على اللوحة واستخدام الوسائل الحديثة كالبوربوينت ، وجلب المصادر الحديثة الموضحة للمقرر .				
10. بنية المقرر				
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم
طريقة التقييم				

1	2	عرض المادة	مفهوم الادب المقارن	إلقاء	شفهي
2	2	عرض المادة	علاقة الأدب المقارن بالآداب الأخرى	المناقشة	تحريري
3	2	عرض المادة	ادوات التحليل والاشتغال في الادب المقارن	إلقاء	شفهي
4	2	عرض المادة	مؤثرات نشوء الادب المقارن	المناقشة	شفهي
5	2	عرض المادة	ميادين البحث في الأدب المقارن	اللقاء	شفهي
6	2	عرض المادة	مدارس الأدب المقارن/ المدرسة الفرنسية	اللقاء	شفهي
7	2	عرض المادة	المدرسة الامريكية	اللقاء	شفهي
8	2	عرض المادة	المدرسة الروسية	اللقاء	تحريري
9	2	عرض المادة	المدرسة العربية	المناقشة	شفهي
10	2	عرض المادة	دراسات مقارنة تطبيقية العرب والتأثير في الامم الأخرى	المحاضرة	شفهي
11	2	عرض المادة	الاثر الاسلامي في ملحمة الكوميديا الالهية	المناقشة	شفهي
12	2	عرض المادة	ألف ليلة وليلة وأثرها الادب الغربي	المناقشة	تحريري
13	2	عرض المادة	مجنون ليلى وأثرها في الادب الفارسي	المحاضرة	شفهي
14	2	عرض المادة	مجنون ليلى وأثرها في الادب التركي	المناقشة	شفهي

15	2	عرض المادة	مجنون ليلى في الادب الأوردي والكردى	المناقشة	شفهي
16	2	عرض المادة	التأثير العربى الاندلسى شعر التروبادور	إلقاء	شفهي
17	2	عرض المادة	التأثر والتأثير بين الأدب العربى و الغربى	المناقشة	تحريري
18	2	عرض المادة	المؤثرات الاجنبية في شعر السياب	المحاوره	شفهي
19	2	عرض المادة	تأثير أليوت في شعر السياب	إلقاء	شفهي
20	2	عرض المادة	دراسة تطبيقية مقارنة بين السياب وستويل	المحاوره	شفهي
21		عرض المادة	التأثيرات الغربيه في الفنون النثرية الحديثه	المناقشة	تحريري
22	2	عرض المادة	مصطلحات في الادب المقارن	إلقاء	شفهي

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ .

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	الأدب المقارن : محمد غنيمي هلال
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	في الأدب المقارن د. الطاهر أحمد مكي مدارس الأدب المقارن ، دراسة منهجية سعيد علوش
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. أحسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

ش.د. شلال شلال

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً ولهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطوير

2. رسالة البرنامج

تطوير مسارات البحث العلمي لدى الطلبة

3. اهداف البرنامج

- 1- التعرف على علم الصرف بصورة دقيقة
- 2- فهم دلالة كل بناء وما ينطوي عليه من معنى خاص يميزه عن غيره

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الإنسانية

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة		2		
متطلبات الكلية		2		
متطلبات القسم		2		
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
دكتوراه			نظري عملي
			2

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	مخرجات التعلم
مخرجات التعلم 1	دكتوراه
المهارات	بيان نتائج التعلم 1
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.

10. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية	التخصص	المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية
	عام خاص		ملاك محاضر
دكتوراه	لغة عربية لغة		85

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

12. معيار القبول

اجتياز الامتحان التنافسي

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

1- المصادر والمراجع

2- مواقع الانترنت

3- الرسائل والأطاريح الحديثة

14. خطة تطوير البرنامج

متابعة البحوث والمؤلفات الحديثة لذوي الاختصاص

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

[illegible]

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر					
معاني الأبنية					
2. رمز المقرر					
3. الفصل / السنة					
الفصل الثاني / 2025-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2025/3/23					
5. أشكال الحضور المتاحة					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)					
26 ساعة / 60 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: خولة محمود فيصل الأيمل: khaoia.m.faisal@tu.edu.iq					
8. أهداف المقرر					
أهداف المادة الدراسية			- التعرف على علم الصرف بصورة دقيقة - فهم دلالة كل بناء وما ينطوي عليه من معنى خاص يميزه عن غيره.		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2		الدلالة التصريفية للأبنية	استقرائية	
الثاني	2		التعدد الوظيفي للمبنى	استقرائية	
الثالث	2		دلالة المفرد على الجمع	استقرائية	
الرابع	2		التخصيص الصرفي في غير مواضعه	استقرائية	

الخامس	2	المناسبة بين الأبنية المتماثلة	استقرائية
السادس	2	معاني صيغ المبالغة	استقرائية
السابع	2	علاقات الأبنية الصرفية	استقرائية
الثامن	2	معاني الصفة المشبهة	استقرائية
التاسع	2	الصيغ النائية عن اسم المفعول	استقرائية
العاشر	2	معاني صيغة أفع	استقرائية

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلال خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: النقد العربي القديم	
٢. رمز المقرر : النقد العربي القديم/ الصف الثالث	
٣. الفصل / السنة: مقرر سنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٤ - ٢٠٢٥	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
محاضرات صفية	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
١١٢	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. حسن إسماعيل خلف ، م.د. محمد صلاح شجاع	
٨. أهداف المقرر	
١- تعريف الطالب بالنقد العربي القديم، وتدوين نظرات العرب في أدبهم، وفي شعرهم وكتابهم، من عصر ما قبل الإسلام إلى نهاية العصر العباسي. ٢- معرفة ودراسة تاريخ هذه النظرات وما طرأ عليها من تبدل، وما وجد فيها عصراً بعد عصر مع ذكر نماذج في كل مبحث من مباحث المادة. ٣- معرفة الصور الجمالية للقطع الأدبية بعدما تؤخذ القواعد والأسس النقدية بعين الاعتبار.	أهداف المادة الدراسية
٩. مخرجات المقرر وطرائق التعلم والتعليم	

الأهداف المعرفية:

- ١ - تساهم في تكوين فكرة ومعرفة واسعة بالنقد العربي القديم.
- ٢ - التعرف على بدايات النقد العربي القديم وعلى أهم المذاهب النقدية القديمة وآراء الكتاب والنقاد القدماء مما يتيح للطالب القدرة على تحليل النصوص والوقوف على ما فيها من صور وأخيلة ولا سيما عند دراسة النماذج الشعرية القديمة.
- ٣ - القدرة على تذوق النصوص الأدبية القديمة وتحليلها للكشف عن خصوصيتها.

الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر:

- ١ - تنمية الحس الذوقي مما يساعد على تنمية الذائقة والتميز والحكم على النصوص الأدبية ونقدها نقداً سليماً وإعطاء حكماً صحيحاً.
- ٢ - معرفة أسلوب الأديب، ونوع الآراء والأفكار التي يعرضها الأديب في نتاجه.
- ٣ - تعريف الطالب بالمصادر والمراجع النقدية المهمة التي تخص النقد العربي القديم.

طرائق التعليم والتعلم:

- الطريقة القياسية (إلقاء المحاضرات).
- طريقة النص.

طرائق التقييم:

- التقويم البنائي (التكويني) بالامتحانات اليومية، وملاحظة أداء الطالب في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعتها، والتقويم الصفّي.
- التقويم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب.

الأهداف الوجدانية والقيمية:

- ١ - إيصال فكرة أن اللغة العربية هي لغة معجزة أدت عن طريقها رسالة الإسلام ونهضت بوصفها لغة القرآن الكريم.
- ٢ - معرفة أهم المصطلحات النقدية والأدبية والشعرية القديمة.
- ٣ - إيقاظ وعي الطالب بأهمية النقد العربي القديم بوصفه أبرز إبداعات الأدب العربي.

طرائق التعليم والتعلم:

- توفير الدافع النفسي لتحقيق الأهداف الوجدانية.
- تقديم النقد العربي القديم بما يحتويه من أبعاد حضارية، مما يبعث في نفس الطالب من الإيمان بأهمية التراث العربي ونقده القديم.

طرائق التقييم:

- أولاً: الطريقة القياسية المقالية التي يتم في ضوئها فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ثانياً: الاختبارات الموضوعية التي تتمثل بالاختبارات ذات الإجابة القصيرة من مثل الاختبار من متعدد.

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-----------------------	--------------	---------------

الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	توضيح مفردات المنهج وتزويد الطالب بمصادر ومراجع المادة.	4	تشرين الاول الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مقدمة في النقد	4	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	نشأة النقد العربي	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	النقد في عصر ما قبل الاسلام	4	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	النقد في عصر صدر الاسلام	4	تشرين الثاني الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	النقد في العصر العباسي	4	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	اثر المتقدمين اللغويين في النقد الادبي	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	نظرية الطبقات عند ابن سلام الجمحي	4	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	قضية اللفظ في الشعر العربي	4	كانون الاول الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	قضية اللفظ والمعنى عند الجاحظ	4	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	قضية اللفظ والمعنى عند ابن قتيبة	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	منهج الموازنة عند الامدي	4	الاسبوع الرابع

الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	قضية البديع عند ابن المعتز	4	كانون الثاني الاسبوع الاول
			العطلة الربيعية	الاسبوع الثاني
			العطلة الربيعية	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	ابن طباطبا و عملية الابداع الشعري	4	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	قدامة ابن جعفر والاثـر اليوناني	4	شباط الاسبوع الاول العطلة الربيعية
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	القاضي الجرجاني وقضية السـرقـات	4	الاسبوع الثاني العطلة الربيعية
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مسألة السرقات الشعرية في الشعر العربي	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	المرزوقي وعمود الشعر	4	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	عمود الشعر عند الامـدي والمرزوقي	4	آذار الاسبوع الأول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	نظرية النظم عند الجرجاني	4	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	ابن رشيق القيرواني والنظرة المتكاملة	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	حازم القرطاجني	4	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص		عطلة عيد الفطر المبارك	نيسان الاسبوع الاول

الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	ابن خلدون واراؤه في النقد والادب	4	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مراجعة عامة للكتاب	4	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	امتحان شامل		الاسبوع الرابع
		الامتحانات النهائية		مايس الاسبوع الاول والثاني والثالث

١١. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير...	
١٢. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	محاضرا في تاريخ النقد عند العرب، ابتسام مرهون الصفار وناصر الحلاوي، منشورات وزارة التعليم العالي والبحث العلمي- جامعة بغداد، الطبعة الثانية.
المراجع الرئيسية (المصادر)	١- تاريخ النقد الأدبي، احسان عباس، بيروت، ١٩٧١. ٢- تاريخ النقد الادبي عند العرب، طه ابراهيم عبدالله، دار الحكمة، بيروت، لبنان، ١٩٣٧. ٣- تاريخ النقد العربي، محمد زغلول سلام، دار المعارف، ١٩٦٤.
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية،	

التقارير...)

المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

١٣- خطة تطوير المقرر

تتطلب مادة النقد العربي القديم وقت أكثر مما هي عليه، لما يحمله التراث العربي من كم هائل من الآراء والمسائل النقدية، التي شغلت النقاد والدارسون على مر العصور، من عصر ما قبل الاسلام، وعصر صدر الاسلام والعصر الاموي والعباسي والاندلسي، لذا يحتاج الطالب إلى وقت أكثر ليكون باستطاعتهم الاطلاع على اكبر قدر من هذا التراث.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: العربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. أحسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

ش.د. نائل خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج
الريادة والتميز كمؤسسة تعليمية مهنية تعمل على تأهيل وتخريج قوى بشرية وطنية على قدر عالٍ من الكفاءة لرفد سوق العمل وأن تكون مصدراً رئيساً للبحوث التطبيقية الداعمة للعملية الاقتصادية والمشاركة في الرعاية الاجتماعية .

2. رسالة البرنامج
تعمل الجامعة على تحقيق رسالتها بتوفير تعليم عالٍ متميز على وفق المعايير العالمية لسد متطلبات سوق العمل بالمهارات العلمية والتربوية ، والحرص والاهتمام بالبحث العلمي الاصيل الرصين واخلاقياته بما يضمن تحقيق التميز للجامعة عالمياً وخدمة المجتمع المحلي لحل المشاكل ورفع مستوى أداء المؤسسات .

3. اهداف البرنامج
1-رفد وزارة التربية بملاكات متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الاسلامية في المدارس الثانوية.
2- تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية ، وآدابها (الجاهلي ، الاسلامي ، العباسي ، الاندلسي ، الحديث والمعاصر)، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في تلك المجالات .
3- تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً ، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة .
4- الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية ، وتحليل نصوصها، ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور ، تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب ، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم .
5- اكساب المتخرجون مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوية فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الإيضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة .

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى				
6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
2025 / 2024			نظري	
			2	

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم 1	بيان نتائج التعلم 1
المهارات	
مخرجات التعلم 2	بيان نتائج التعلم 2
مخرجات التعلم 3	بيان نتائج التعلم 3
القيم	
مخرجات التعلم 4	بيان نتائج التعلم 4
مخرجات التعلم 5	بيان نتائج التعلم 5
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	

--

10. طرائق التقييم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص	ملاك	محاضر
			✓	✓	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بايجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم .
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بايجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم ، وتقييم نتائج التعلم والتطوير المهني وما إلى ذلك .

12. معيار القبول
وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

--

14. خطة تطوير البرنامج

--

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

[illegible]

برجي وضع وشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الأدب الحديث / النثر					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة: السنوي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/3/20					
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري – الكتروني كلاس روم					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 2 / 2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) أ.د. إبراهيم مصطفى حمد <u>ebraheem.m.hamad@tu.edu.iq</u> م.م . بيداء محي رمان <u>baydaa. mohy@tu.edu.iq</u>					
8. اهداف المقرر					
التعرف على الأدب العربي الحديث وتأثير اللاداب الأخرى في الأدب الحديث . وخصوصا في علم السرييات					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
عن طريق التوضيح على اللوحة واستخدام الوسائل الحديثة كالبوربوينت ، وجلب المصادر الحديثة الموضحة للمقرر .					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

1	2	عرض المادة	مفهوم الادب الحديث/ النثر	إلقاء	شفهي
2	2	عرض المادة	النثر في العصور القديمة	المناقشة	تحريري
3	2	عرض المادة	النثر الحديث وعصر النهضة	إلقاء	شفهي
4	2	عرض المادة	السرد مفهوما	المناقشة	شفهي
5	2	عرض المادة	الرواية النشأة والتطور	إلقاء	شفهي
6	2	عرض المادة	الرواية والقصة والفرق بين	إلقاء	شفهي
7	2	عرض المادة	القصة القصيرة	إلقاء	شفهي
8	2	عرض المادة	نقد القصة القصيرة	إلقاء	تحريري
9	2	عرض المادة	المدرسة العربية	المناقشة	شفهي
10	2	عرض المادة	المسرحية	المحاورة	شفهي
11	2	عرض المادة	مفهوم التطهير	المناقشة	شفهي
12	2	عرض المادة	عناصر المسرح	المناقشة	تحريري
13	2	عرض المادة	نقد النص المسرحي	المحاورة	شفهي
14	2	عرض المادة	الفرق بين المسرح والمسرح	المناقشة	شفهي

15	2	عرض المادة	المقالة	المناقشة	شفهي
16	2	عرض المادة	أنواع المقالة	إلقاء	شفهي
17	2	عرض المادة	نقد المقالة	المناقشة	تحريري
18	2	عرض المادة	السيرة	المحاورة	شفهي
19	2	عرض المادة	السيرة الذاتية	إلقاء	شفهي
20	2	عرض المادة	السيرة الغيرية	المحاورة	شفهي
21		عرض المادة	أنواع السيرة الأخرى	المناقشة	تحريري
22	2	عرض المادة	نقد النص السيري	إلقاء	شفهي

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ .

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسية (المصادر)	خطاب الحكاية جيران جينيت
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	تحليل النص الروائي سعيد يقطين
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: العربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

أ.د. شمس خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

الريادة والتميز كمؤسسة تعليمية مهنية تعمل على تأهيل وتخرج قوى بشرية وطنية على قدر عالٍ من الكفاءة لرفد سوق العمل وأن تكون مصدراً رئيساً للبحوث التطبيقية الداعمة للعملية الاقتصادية والمشاركة في الرعاية الاجتماعية .

٢. رسالة البرنامج

تعمل الجامعة على تحقيق رسالتها بتوفير تعليم عالٍ متميز على وفق المعايير العالمية لسد متطلبات سوق العمل بالمهارات العلمية والتربوية ، والحرص والاهتمام بالبحث العلمي الاصيل الرصين واخلاقياته بما يضمن تحقيق التميز للجامعة عالمياً وخدمة المجتمع المحلي لحل المشاكل ورفع مستوى أداء المؤسسات .

٣. اهداف البرنامج

١- رفد وزارة التربية بملاكات متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الاسلامية في المدارس الثانوية.

٢- تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها) ، وفنونها البيانية والبلاغية ، وآدابها (الجاهلي ، الاسلامي ، العباسي ، الاندلسي ، الحديث والمعاصر) ، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في تلك المجالات .

٣- تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً ، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة .

٤- الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية ، وتحليل نصوصها، ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور ، تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب ، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم .

٥- اكساب المتخرجون مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوية فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الإيضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة .

٤. الاعتماد البرامجي

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى				
٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسيا او اختياري .

٧. وصف البرنامج				
المسنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	المساعات المعتمدة	
٢٠٢٤ / ٢٠٢٥			نظري	
			٣	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	بيان نتائج التعلم ٢
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣
القيم	
مخرجات التعلم ٤	بيان نتائج التعلم ٤
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	

--

١٠. طرائق التقييم
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام

١١. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	محاضر
				✓	

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
تصف بايجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم .
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
تصف بايجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم ، وتقييم نتائج التعلم والتطوير المهني وما إلى ذلك .

١٢. معيار القبول
وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

--

١٤. خطة تطوير البرنامج

--

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
	—					—					—				
															2023-2024

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم القردية من البرنامج الخنضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: النقد الحديث	
٢. رمز المقرر:	
٣. الفصل / السنة: السنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/٣/٢٠	
٥. أشكال الحضور المتاحة : حضوري – الكتروني كلاس روم	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): ٣ / ٣	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
٨. أ.د. غنام محمد خضر gh.mo@tu.edu.iq	
م.م سرى محي عبدالله sura.abdullah@tu.edu.iq	
٩. أهداف المقرر	
١- تمكين الطلبة من معرفة المناهج النقدية الحديث وآليات اشتد وكيفية تناولها اثناء تحليل النصوص الادبية.	
٢- اعطاء الطلبة نبذة تعريفية عن المفاهيم العامة التي تخص (الجمال/ الادب).	
٣- الوقوف عند الانواع الادبية الشعرية ومعرفة الفروق الجوهرية بينها .	
٤- معرفة التفاصيل الخاصة بالمذاهب الادبية	
١٠. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الطريقة القياسية (القاء المحاضرات) . تتم عبر اء	

محاضرات صفية للطالب					
١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	عرض المادة	الفن	إلقاء	شفهي
2	3	عرض المادة	الادب	المناقشة	شفهي
3	3	عرض المادة	الجمال	إلقاء ومناقشة	شفهي
4	3	عرض المادة	الاسلوب والصورة الشعرية	إلقاء ومناقشة	شفهي
5	3	عرض المادة	الايقاع	إلقاء	شفهي
6	3	عرض المادة	المناهج السياقية	إلقاء	شفهي
7	3	عرض المادة	التاريخي	إلقاء	شفهي
8	3	عرض المادة	الاجتماعي	إلقاء	شفهي
9	3	عرض المادة	النفسي	إلقاء ومناقشة	شفهي
10	3	عرض المادة	المناهج النصية	إلقاء ومناقشة	شفهي
11	3	عرض المادة	الاسلوبية	إلقاء ومناقشة	شفهي
12	3	عرض المادة	البنوية	إلقاء ومناقشة	شفهي
13	3	عرض المادة	السيمائية	إلقاء ومناقشة	شفهي

14	3	عرض المادة	المناهج ما بعد النصية	اللقاء و مناقشة	شفهي
15	3	عرض المادة	نظريات القراءة والتلقي	اللقاء مناقشة	شفهي
16	3	عرض المادة	نظرية التأويل	إلقاء و مناقشة	شفهي
17	3	عرض المادة	النقد الثقافي	اللقاء و مناقشة	شفهي
18	3	عرض المادة	النقد النسوي	إلقاء و مناقشة	شفهي
19	3	عرض المادة	النظرية الاجناسية	إلقاء و مناقشة	شفهي
20	3	عرض المادة	مفهوم الجنس الادبي	إلقاء و مناقشة	شفهي
21	3	عرض المادة	مدارس النظرية الاجناسية	إلقاء و مناقشة	شفهي
22	3	عرض المادة	النظرية الشعرية	إلقاء و مناقشة	شفهي

١٢. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ .

١٣. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	مدخل الى النقد الادبي الحديث د. فيصل غازي النعيمي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	النقد الادبي الحديث رؤى ومنطلقات د. فائق مصطفى و عبد الرضا علي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

- يسعى البرنامج إلى تشجيع البحث العلمي الأدبي واللغوي ، وإعداد الخريجين كباحثين متخصصين، والسعي للمحافظة على سلامة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم، وعنوان شخصية الأمة، ورمز هويتها.
- إثراء المعرفة الإنسانية باللغة العربية لغة وأدبا وقافة وحضارة.
- تهيئة الخريجين وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا في التخصص .

٢. رسالة البرنامج

- إعداد كوادر علمية من الباحثين في مجال اللغة العربية وآدابها وتأهيلهم أكاديمياً بهذا التخصص، ورغد الدوائر والمؤسسات الحكومية والمراكز البحثية المختصة بالدراسات الإنسانية بالطاقات العلمية، وتخرج كوادر على درجة عالية من التعليم والتأهيل والتميز.
- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي لهم بوصفهم شريحة مثقفة تهتم بالأدب وباللغة ومجالات المعرفة الأخرى.

٣. أهداف البرنامج

١. رفد وزارة التربية بكوادر تربوية متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الإسلامية في المدارس الثانوية.
٢. تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية وآدابها.
٣. تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً، واكتسابهم المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة
٤. الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية، وتحليل نصوصها ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور تأليفاً وتدريساً في مجالي اللغة والأدب، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم.

٥. اكتساب المتخرجين مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوي فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الايضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة.

٤. الاعتماد البرامجي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

-

٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
	١٠٠٪	٤	٢	متطلبات المؤسسة
	١٠٠٪	٤	٤	متطلبات الكلية
أساسي	١٠٠٪	٤	٥٨	متطلبات القسم
			-	التدريب الصيفي
				أخرى

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
نظري			الأول
عملي			الأول
-	النحو		الأول
-	أدب عصر ما قبل الإسلام		الأول
-	الصرف		الأول
-	البلاغة		الأول
-	الإنشاء والتعبير		الأول
-	علوم القرآن والحديث النبوي		الأول
-	علم النفس التربوي والنمو		الأول
1	الحاسبات		الأول
-	حقوق الإنسان		الأول

الأول			اللغة الإنكليزية	1	-
الثاني			النحو	3	-
الثاني			الأدب الإسلامي	3	-
الثاني			الصرف	2	-
الثاني			العروض والقافية	2	-
الثاني			البلاغة	2	-
الثاني			نصوص قديمة	2	-
الثاني			أسس التربية والإرشاد التربوي	2	-
الثاني			الحاسبات	1	1
الثاني			اللغة الإنكليزية	1	-
الثالث			النحو	3	-
الثالث			النقد القديم	3	-
الثالث			الأدب الأندلسي	2	-
الثالث			الشعر العباسي	2	-
الثالث			النثر العباسي	2	-
الثالث			فقه اللغة	2	-
الثالث			المكتبة ومنهج البحث	2	-
الثالث			طرائق التدريس	2	-
الرابع			النحو	3	-
الرابع			علم اللغة	2	-
الرابع			النقد الحديث	3	-
الرابع			الشعر العربي الحديث	2	-
الرابع			النثر العربي الحديث	2	-
الرابع			الأدب المقارن	2	-
الرابع			المشاهدة والتطبيق	-	2
الرابع			مشروع بحث التخرج	٢	-

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج
المعرفة
١- أن يتمكن الطلبة من ضبط قواعد اللغة العربية في النحو والصرف والإملاء والتعبير.
٢- أن يتمكن الطلبة من تطبيق قواعد اللغة العربية في الاستعمالات اللغوية المتنوعة.

٣- أن يَلِّم الطلبة بمجمل آداب اللغة العربية (ما قبل الاسلام ، الاسلامي ، الأموي ، العباسي ، الأندلسي، الحديث والمعاصر) وأبرز شعراء كل مرحلة وأهم النصوص الأدبية فيها شعراً ونثراً .

٤- أن يَلِّم الطلبة بمجمل مدارس النقد الادبي عبر العصور .

٥- أن يَلِّم الطلبة بعلوم القرآن الكريم (احكام التلاوة ، التفسير ، الحديث ومصطلحه وما يتعلق به) .

٦- أن يتعلم الطلبة المهارات التقنية الحديثة في دراسة اللغة .

المهارات

ب ١ - أن يتمكن الطلبة من الالمام بطرائق التدريس والقياس والتقويم للمادة العلمية .

ب ٢ - أن يتمكن الطلبة من إختيار طريقة التدريس المناسبة لكل مادة علمية بحيث يقدمها بطريقة مشوقة

ب ٣ - أن يتمكن الطلبة من حل المشكلات المتعلقة بفهم المادة العلمية لدى الطلبة بالاستعانة بنظريات علم النفس التربوي ووسائل التعليم الحديثة مما يسهل دراسة اللغة وتدريسها .

القيم

ج ١- تنشأة الطالب على حب اللغة العربية لغة القرآن الكريم ، وإدراك مكانتها بين اللغات .

ج ٢- التعرف على مواطن الجمال في اللغة العربية وآدابها .

ج ٣- تنمية الذوق الأدبي لدى الطالب ليدرك النواحي الجمالية في أساليب الكلام وصوره .

ج ٤- العمل على النهوض باللغة العربية والعمل على نشرها وإيقاظ وعي الطلاب لشرف الكلمة وأثرها في قواعد الحوار وتنمية الوعي .

٩ . استراتيجيات التعليم والتعلم

(١)- تكليف الطلبة بعمل خطط لتدريس اللغة العربية فيما يخص المحاضرة المتداولة وإظهار أهميتها .

(٢)- استجواب الطلبة من خلال الاختبارات اليومية عن طريق اسئلة فكرية لبعض الموضوعات ، مثلاً :
(كيف ، لماذا ، اين ، أي) .

(٣)- تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على إجابته الطالب ضمنها وتصحيح معلوماتها اذا اخطأ .

(٤)- تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم .

١٠ . طرائق التقييم

-التقويم البنائي او التكويني (الإمتحانات اليومية ، المناقشة الصفية ، الواجبات البيتية ومتابعتها ، التقويم الصفّي).

-التقويم التشخيصي(الامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب)

١١. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)	
		عام	خاص	اعداد الهيئة التدريسية	
أستاذ مساعد		اللغة العربية	الأدب العربي القديم ونقده	متخصص بالأدب العربي قبل الإسلام ونقده	ملاك

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التعريف برؤية ورسالة وأهداف الكلية وهيكل التنظيم للكلية وللقسم.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
- التواصل العلمي من خلال الندوات والمؤتمرات والعمل المشترك مع كوادر كفاءة في الاختصاصات المماثلة. - الاطلاع على دراسات عالمية في الاقسام المماثلة ، لتنمية القدرة على البحث وحل المشكلات العلمية . - الانخراط في اكتساب خبرات ومهارات علمية حديثة في مجال التواصل التقني الحديث .

١٢. معيار القبول
- يتبع القبول في الكلية نظام التوزيع المركزي الذي تنتهجه وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بحسب استمارة القبول في الجامعات والمعاهد العراقية ، وبالموازنة بين رغبة الطالب وما حصل عليه من مجموع. - أما القبول في قسم اللغة العربية، فهو يخضع لقرار لجنة مختصة في التسجيل ، توازن بين رغبة الطالب ودرجته في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف السادس في المرحلة الثانوية .

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- رابط البرنامج على شبكة الانترنت ، وتطبيقاته في الجامعات المماثلة .
- الدورات التدريبية التي أقامتها أقسام الجودة والأداء الجامعي حول البرنامج في مختلف المعاهد والكليات في العراق .

١٤. خطة تطوير البرنامج

رصد البرنامج بأهم دراسات اللغة العربية عامة ومادة فقه اللغة خاصة، من خلال الاطلاع واستقراء الكتب المطبوعة والمترجمة لا سيما الدراسات اللغوية الحديثة.

١. اسم المقرر: الأدب العربي قبل الإسلام					
٢. رمز المقرر:					
٣. الفصل / السنة: سنوي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٤ / ١٠ / ١					
٥. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): ١٢٠ ساعة / وحدة (شعبة ب)					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: أ.م.د. بشار سعدي إسماعيل . أ.د. حسن إسماعيل خلف م.د. محمد صلاح					
٨. اهداف المقرر					
-تعريف الطلبة بتاريخ الادب العربي قبل الإسلام ونشأة الشعر العربي القديم وموضوعاته الشعرية وابرز الشعراء الأعلام في ذلك العصر وكذلك تعريفه بالنثر الجاهلي وفنونه وأنواعه . -تعريف الطلبة بمصادر دراسة الادب العربي قبل الإسلام ، وجهود الباحثين والدارسين المحدثين في دراسة أدب ذلك العصر والتعريف بظواهره وقضاياها الأدبية . -اطلاع الطلبة وإلمامهم بخصائص الادب العربي قبل الإسلام .					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
أ.الطريقة القياسية (الالقاءية). ب.الطريقة الاستقرائية (الاستنبطية). ج. طريقة حل المشكلات . د.طريقة النص.					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الأول ١	4	معنى الأدب واصطلاحاً	التعريف بمعنى الأدب	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
تشرين الأول ٢	4	معنى الجاهلية لغة واصطلاحاً	التعريف بمصطلح الجاهلية	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية

الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بأولية الشعر العربي	أولية الشعر العربي ونشأته	4	تشرين الأول ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بجهود الباحثين المحدثين في د أولية الشعر	أولية الشعر العربي ونشأته	4	تشرين الأول ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بطريقة نقل الشعر	رواية الشعر العربي	4	تشرين الثاني ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف على وسيلة نقل الشعر وحفظه	رواية الشعر العربي	4	تشرين الثاني ٢
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بمصطلحات النحل والانتحال و العلماء القدامى في دراسة ظاهرة النحل	النحل والانتحال والوضع	4	تشرين الثاني ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بدراسات المحدثين حول والانتحال	النحل والانتحال والوضع	4	تشرين الثاني ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بأهم المصادر القديمة في دراسة ا الجاهلي	مصادر دراسة الادب الجاهلي	4	كانون الأول ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بأهم المصادر القديمة في دراسة ا الجاهلي	مصادر دراسة الادب الجاهلي	4	كانون الأول ٢

الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأهم الموضوعات التي نظم فيها الشعر الجاهلي	موضوعات الشعر الجاهلي	4	كانون الأول ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأهم الموضوعات التي نظم بها الشعر الجاهلي	موضوعات الشعر الجاهلي	4	كانون الأول ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأجزاء القصيدة القديمة	بنية القصيدة الجاهلية	4	كانون الثاني ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأجزاء القصيدة القديمة	التعريف بأجزاء القصيدة القديمة	4	كانون الثاني ٢
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأجزاء القصيدة القديمة	التعريف بأجزاء القصيدة القديمة	4	كانون الثاني ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	التعريف بأوزان الشعر العربي الموزونة	موسيقى الشعر الجاهلي	4	كانون الثاني ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	اللقاء والمناقشة	الموسيقى الداخلية	موسيقى الشعر الجاهلي	4	شباط ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التعريف بالمعلمات وسبب تسميتها	شعراء المعلمات	4	شباط ٢

الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	الوقوف على قصائد المعلقات	شعراء المعلقات	4	شباط ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	الوقوف على قصائد المعلقات	شعراء المعلقات	4	شباط ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التعريف بالفروسية وعوامل نشأتها	الشعراء الفرسان	4	آذار ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التعريف بعناصر الفروسية	الشعراء الفرسان	4	آذار ٢
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التعريف بظاهرة الصعلكة	الشعراء الصعاليك	4	آذار ٣
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التعريف بسير الشعراء الصعاليك	الشعراء الصعاليك	4	آذار ٤
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	موضوعات شعر الصعاليك	الشعراء الصعاليك	4	نيسان ١
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	التعريف بالنثر الجاهلي ومصادره	النثر الجاهلي	4	نيسان ٢

نيسان ٣	4	النثر الجاهلي وفنونه	التعريف بفنون النثر الجاهلي	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
نيسان ٤	4	النثر الجاهلي وفنونه	التعريف بفنون النثر	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
مايس ١	4	النثر الجاهلي وفنونه	التعريف بفنون النثر	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية

١١. تقييم المقرر

- اختبارات تحريرية (يومية وفصلية)

_ تقارير وبحوث

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجد)	تاريخ الأدب العربي قبل الإسلام د. نوري حمودي القيسي
المراجع الرئيسة (المصادر)	تاريخ الادب العربي - العصر الجاهلي د. شوقي ضيف
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	دراسات في الأدب الجاهلي . عبد العزيز نبوي مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية . د. ناصر الدين الأسد
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مكتبة لسان العرب، موقع المراجع الالكترونية

نموذج وصف المقرر

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شاذل خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

2. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

3. اهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج او المؤسسة تحقيقه.

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي ؟ ومن اي جهة ؟

5. المؤثرات الخارجية الاخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج ؟

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة	60	6		
متطلبات الكلية	نعم			
متطلبات القسم	نعم			
التدريب الصيفي	لا يوجد			
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
عملي	نظري	الصرف		2025
	1			

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج				
المعرفة				
مخرجات التعلم 1		بيان نتائج التعلم 1		
المهارات				
مخرجات التعلم 2		بيان نتائج التعلم 2		
مخرجات التعلم 3		بيان نتائج التعلم 3		
القيم				
مخرجات التعلم 4		بيان نتائج التعلم 4		
مخرجات التعلم 5		بيان نتائج التعلم 5		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم				
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.				
10. طرائق التقييم				
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .				
11. الهيئة التدريسية				
أعضاء هيئة التدريس:				
أ.د. فيحاء قحطان ممدوح				
أ.م.د. عبد الخالق شعبان خلف				
م.د. الهام روكان عبد شراد				
الرتبة العلمية		التخصص		اعداد الهيئة التدريسية
أستاذ	عام	خاص		محاضر
	اللغة	لغة		نعم
	العربية			

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

12. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة.

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج													
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج													
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي ام اختياري	اسم المقرر
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ		الرمز
													2025
													الأولى
													شعبة أ
													ج

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الصرف/ المرحلة الأولى.	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
2025/2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
24/3/2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) /	
عدد الوحدات (الكلي) 60	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
Elham.r.abdelham@tu.edu.iq Abd.sh.khalaf@tu.edu.iq Faehaa.k.mamdooh@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
1- تمكين الطلبة من ضبط قواعد الصرف العربي -2 تمكين الطلبة من ضبط بنية الالفاظ صرفيا وتطبيقها في النطق السليم للنصوص. 3- تعريف الطلبة بالمصادر الصرفية القديمة والحديثة	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الاول الاسبوع الاول	1		الميزان الصرفي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	1		القلب المكاني	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	1		الباب الاول في الأفعال والمستقات الفعل الصحيح واقسامه	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	1		الفعل المعتل واقسامه	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني الاسبوع الاول	1		المجرد والمزيد المجرد الثلاثي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	1		المجرد الرباعي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	1		مزيد الثلاثي مزيد بحرف واحد والمعاني التي تزداد لها الهمزة (افعل)	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	1		المعاني التي يزداد لها تضعيف العين (فعل)	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الاول الاسبوع الاول	1		المعاني التي لها الالف بين الفاء والعين (فاعل)	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	1		مزيد الثلاثي بحرفين	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	1		تفاعل واشهر معانيه	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	1		مزيد الثلاثي بثلاثة احرف	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني الاسبوع الاول	1		استفعل واشهر معانيه	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	1		مزيد الرباعي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	1		اسناد الأفعال إلى الضمانر	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	1		توكيد الفعل بالنون	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات

					شباط الاسبوع الاول العطلة الربيعية
					الاسبوع الثاني العطلة الربيعية
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	المصادر	1		الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر الثلاثي	1		الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر غير الثلاثي	1		اذار الاسبوع الأول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر الخماسي	1		الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر السداسي	1		الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر الصناعي	1		الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر المرة	1		نيسان الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مصدر الهيئة	1		الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	حل التدريب	1		الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	مراجعة المادة	1		الاسبوع الرابع
		امتحان شامل للمادة	1		مايس الاسبوع الاول
			1		
			1		الاسبوع الثاني
			1		الاسبوع الثالث
			1		الاسبوع الرابع

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

شذا العرف والتطبيق المصرفي والصراف الكافي	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
عمدة الصرف والمهذب في علم الصرف	المراجع الرئيسة (المصادر)

	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

أ.د. شاذي خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

نموذج وصف المقرر

المرحلة الاولى

مادة علم النفس التربوي

وصف المقرر

مدرس المادة/ راحل عجم صالح

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛	
1. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية
2. القسم العلمي	اللغة العربية
3. اسم / رمز المقرر	علم النفس التربوي/ م.م راحل عجم صالح rahil.a.salih@tu.edu.iq
4. اشكال الحضور المتاحة	حضور يومي
5. الفصل / السنة	2025-2024
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعيا
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2025/2/8
8. اهداف المقرر	ان يتعرف الطالب على مفهوم علم النفس التربوي ومجالات اهتماماته ودراسته .
	ان يتعرف الطالب على معنى الاهداف التربوية وتصنيفها وتحويلها الى اهداف تعليمية .
	ان يستوعب الطالب معنى الذاكرة وطبيعتها ودورها في التدريس.
	ان يتعرف الطالب على اهمية الدافعية في مجال علم النفس التربوي
	ان يتعرف الطالب على معنى انتقال اثر التعلم وتطبيقاتها التربوية

ان يتعرف يستوعب الطالب معنى المفهوم وعلاقتها بالتفكير العلمي والتفكير الابداعي	
ان يتعرف الطالب على معنى التغذية الراجعة وانواعها واهميتها بالنسبة للمعلم .	
10- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الأهداف المعرفية 1- ان يتعرف الطالب على مفهوم علم النفس التربوي ومجالات اهتماماته ودراسته 2- ان يتعرف الطالب على معنى الاهداف التربوية وتصنيفها وتحويلها الى اهداف تعليمية 3- ان يتعرف الطالب على معنى التغذية الراجعة وانواعها واهميتها بالنسبة للمعلم 4- ان يتعرف الطالب على نظريات التعليم وتطبيقاتها التربوية . أ-5- ان يستوعب الطالب العوامل المؤثرة في التعلم . 6- ان يتعرف الطالب على المهارات والعادات وكيفية اكتسابها والاستفادة منها في التعلم . ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب1- ان يكون ماهرا في استخدام الفكر الابتكاري والابداعي عند التعبير. ب2- ان يقدر على الشرح والتفسير والتحليل والنقد لما يقرأ ويسمع .	
طرائق التعليم والتعلم	
- طريقة حل المشكلات - طريقة التعلم التعاوني	
طرائق التقييم	
- الاختبارات (الاسبوعية ، والشهرية) بالاضافة الى اعداد كل طالب اوراق بحثية عن موضوع المحاضرة .	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج1-خلق الدافعية لدى الطالب عن طريق ربط المبادئ والمفاهيم الاساسية في علم النفس التربوي بحاجات واهتمامات الطالب والمجتمع . ج2-تنمية اتجاهات الطالب نحو خلق الدافعية عند المتعلمين عن طريق ربط الاهداف التربوية بحاجة واهتمامات وطبيعة التعلم والمجتمع. ج3-تنمية وتطوير الاتجاهات والقيم الاخلاقية والموضوعية التي تتعلق بمفاهيم ومجالات علم النفس التربوي ومساعدة الطالب على تحمل مسؤولية ايصال المعرفة	

الى المتعلمين

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

10-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د1- تشجيع الطلبة على التعامل مع المواد التعليمية المختلفة في ضوء مهارات فنية وتقنية مناسبة.

د2- تنمية قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير ومهارات حل المشكلات .

د3- تنمية قدرات الطلبة علي تصميم عروض لمهارات التفكير .

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	2	التعرف على التطور التاريخي علم النفس التربوي	علم النفس التربوي وتطوره	الحوار والمناقشة	توجيه اسئلة والاجابة عنها من الطالب
الثاني الثالث الرابع	2	ان يتمكن الطالب من صياغة الاهداف السلوكية وصياغة سؤال يحقق الهدف	الاهداف التربوية	=	=
الامتحان الاول للفصل الدراسي الاول					
الخامس					
السادس	2	التعرف على الانتباه والادراك ونظرياتها	دورها في التدريس	=	=
السابع	2	=	=	=	=

الثامن	2	التعرف على النسيان ونظرياتها	النسيان	=	=
التاسع	2	=	=	=	=
العاشر					
الحادي عشر	2	التعرف على انتقال اثر التعلم	انتقال اثر التعلم	=	=
الثاني عشر		الامتحان الثاني الفصل الدراسي الاول			
الثالث عشر	2	التعرف على دور الدافعية في عملية	الدافعية	=	=
الرابع عشر		التعلم			
الخامس عشر					
السادس عشر	2	تعلم معنى المفهوم والتفكير الابداعي والعلمي	المفاهيم وعلاقتها	=	=
السابع عشر			بالتفكير العلمي والابداعي		
الثامن عشر					
التاسع عشر	2	تعلم معنى التغذية الراجعة	التغذية الراجعة	=	=
العشرين	2	=	=	=	=
الثاني والعشرين	2	التعرف على نظريات التعليم	نظريات التعليم	=	=
الثالث والعشرين	=	=	=	=	=
الرابع والعشرين	=	=	=	=	=
الخامس والعشرين	2	التعرف العوامل المؤثرة في التعلم	العوامل المؤثرة في التعلم	=	=
السادس والعشرين	=	=	=	=	=
السابع والعشرين	2	التعرف على الفروق الفردية	الفروق الفردية واثرها في التعلم	=	=

=	=	=	=	=	الثامن والعشرين
			الامتحان الثاني للفصل الدراسي الثاني		التاسع والعشرين

12- البنية التحتية
- أ- الكتب المقررة المطلوبة - المراجع الرئيسية (المصادر) - الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير) - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت

13- خطة تطوير المقرر الدراسي

Course Description Form

stage first

Educational Psychology

Course Description

Subject teacher/ Rahel Ajam Saleh

This course description provides a concise summary of the main characteristics of the expected of the student, course, the course outcomes, and the learning outcomes demonstrating whether he has benefited from the available learning opportunities. It must be linked to the program description	
Tikrit University / College of Education for Humanities	1. Educational institution
Arabic	2. Department Scientific
Educational Psychology / Asst. M. Rahel Ajam Saleh rahil.a.salih@tu.edu.iq	3. Course Name/Code
Daily attendance	4. Available attendance forms
2024-2025	5. Chapter/Year
2hours per week	6. Number of study hours (total)
8/2/2025	7. Date of preparation of this description
The student should become familiar with the concept of educational psychology and its areas of interest and study	8. Course objectives
The student should know the meaning of educational objectives, classify them, and transform into learning goals them	

The student should understand the meaning of .memory, its nature and its role in teaching	
The student should learn about the importance of .motivation in the field of educational psychology	
meaning of learning The student should know the .transfer and its educational applications	
The student should understand and comprehend the meaning of the concept and its relationship to .scientific and creative thinking	
The student should learn about the meaning of its types, and its importance for the ,feedback .teacher	
Course outcomes, teaching, learning and evaluation methods -10 A- Cognitive objectives The student should become familiar with the concept of educational -A1 .psychology and its areas of interest and study he student should know the meaning of educational objectives, classify T -A2 .them, and transform them into educational goals The student should know the meaning of feedback, its types, and its -A3 .importance for the teacher ar with educational theories and their The student should become famili -A4 .educational applications .The student should understand the factors affecting learning -5-A The student should learn about skills and habits and how to acquire them -A6 .and benefit from them in learning B- specific skill objectives Course .To be skilled in using innovative and creative thinking when expressing oneself -B1 .To be able to explain, interpret, analyze and criticize what he reads and hears -B2	
	Teaching and learning methods
Problem solving method - Cooperative learning method -	
Evaluation methods	

Tests (weekly and monthly) in addition to each student preparing research papers on -
the lecture topic

based goals-Emotional and value -C

principles and concepts of Creating motivation in the student by linking the basic -A1
educational psychology to the needs and interests of the student and society

Developing student attitudes towards creating motivation among learners by linking -A2
g and societyeducational goals to the needs, interests, and nature of learnin

Developing and enhancing the ethical and objective trends and values related to -A3
the concepts and fields of educational psychology and helping the student to bear the
responsibility of conveying knowledge

To the learners

learning methods Teaching and

Evaluation methods

General and transferable skills (other skills related to employability and personal -10
(development

a light in Different Educational Materials with Dealing on Students Encouragement -D1
suitable ogyAnd technol Artistic skills

To get to Educational Content analysis on Students Capabilities Development -D2
Problems solution And skills Thinking skills on know

Thinking For skills Offers design on Students Capabilities Development -D3

11- Course Structure

Evaluation method	Teaching method	Name of the unit or topic	Required learning outcomes	Watches	The week
Ask	Dialogue	science	Learn about the	2	the first

questions And the answer to it is from The student	and discussion	self Educational And its development	historical development of educational psychology		
=	=	Goals Educational	The student should be able to formulate behavioral objectives and formulate a question that achieves the objective	2	the second the third Fourth
semester Fifth first exam of the first					
=	=	Her role In teaching	Learn about attention, perception and their theories	2	Sixth
=	=	=	=	2	Seventh
=	=	forgetfulness	Learn about forgetting and its theories	2	The eighth
=	=	=	=	2	Ninth
					tenth
=	=	Transfer of learning effect	Recognizing the transfer of learning	2	eleventh
			Second exam first semester		twelfth
=	=	Motivation	Identify the role of motivation in the process	2	thirteenth
			Learning		fourteenth

					fifteenth
=	=	Concepts and their relationship	Learn the meaning of concept and creative and scientific thinking	2	Sixteenth
		With scientific and creative thinking			seventeenth
					eighteenth
=	=	Feedback	Learn the meaning of feedback	2	nineteenth
=	=	=	=	2	Twenty
=	=	Education Theories	Learn about educational theories	2	-twenty second
=	=	=	=	=	third-twenty
=	=	=	=	=	twenty fourth
=	=	Factors affecting learning	Identifying factors affecting learning	2	twenty fifth
=	=	=	=	=	sixth-twenty
=	=	Individual differences and their impact on learning	Recognizing individual differences	2	-twenty seventh
=	=	=	=	=	-twenty eighth
			Second exam for the second semester		ninth-twenty

12- Infrastructure

- A- Required Textbooks
- B- (Main References (Sources
- C- (reports ,Recommended books and references (scientific journals
- D- Electronic references, websites

13- Curriculum development plan

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٢. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٣. أهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج أو المؤسسة تحقيقه.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن أي جهة؟

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
نظري	عملي			

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج						
المعرفة						
مخرجات التعلم ١		بيان نتائج التعلم ١				
المهارات						
مخرجات التعلم ٢		بيان نتائج التعلم ٢				
مخرجات التعلم ٣		بيان نتائج التعلم ٣				
القيم						
مخرجات التعلم ٤		بيان نتائج التعلم ٤				
مخرجات التعلم ٥		بيان نتائج التعلم ٥				
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم						
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.						
١٠. طرائق التقييم						
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .						
١١. الهيئة التدريسية						
أعضاء هيئة التدريس						
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص		ملاك	محاضر

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

١٢. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة.

١٤. خطة تطوير البرنامج

[illegible]

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر					
النحو/شرح ابن عقيل /المرحلة الثالثة					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
٢٠٢٥					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/٣/١					
٥. أشكال الحضور المتاحة					
حضور					
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)					
٩٠					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: ا.د. امل صالح مهدي			الأيمل: amalsalah@tu.edu.iq		
ا.د. عبدالكريم عبد احمد			Abdalkareem1978@tu.edu.iq		
٨. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			١-تمكين الطلبة من ضبط قواعد النحو العربي ٢-تعريف الطلبة بالمصادر النحوية المهمة ٣-تمكين الطلبة من مجمل اداب اللغة العربية		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			الطريقة القياسية (لقاء المحاضرة) طريقة النص الطريقة الاستنباطية طريقة حل المشكلات		
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الأول	٣		حروف الجر	القياسية	الاداء الصفي و الامتحانات

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسة (المصادر)
	الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير...)
	المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت

**Ministry of Higher Education and Scientific Research
Scientific Supervision and Scientific Evaluation Apparatus
Directorate of Quality Assurance and Academic Accreditation
Accreditation Department**



Academic Program and Course Description Guide

2024

Introduction:

The educational program is a well—planned set of courses that include procedures and experiences arranged in the form of an academic syllabus. Its main goal is to improve and build graduates' skills so they are ready for the job market. The program is reviewed and evaluated every year through internal or external audit procedures and programs like the External Examiner Program.

The academic program description is a short summary of the main features of the program and its courses. It shows what skills students are working to develop based on the program's goals. This description is very important because it is the main part of getting the program accredited, and it is written by the teaching staP together under the supervision of scientific committees in the scientific departments.

This guide, in its second version, includes a description of the academic program after updating the subjects and paragraphs of the previous guide in light of the updates and developments of the educational system in Iraq, which included the description of the academic program in its traditional form (annual, quaJerly), as well as the adoption of the academic program description circulated according to the letter of the Department of Studies T 3/2906 on 3/5/2023 regarding the programs that adopt the Bologna Process as the basis for their work.

In this regard, we can only emphasize the importance of writing an academic programs and course description to ensure the proper functioning of the educational process.

Concepts and terminology:

Academic Program Description: The academic program description provides a brief summary of its vision, mission and objectives, including an accurate description of the targeted learning outcomes according to specific learning strategies.

Course Description: Provides a brief summary of the most important characteristics of the course and the learning outcomes expected of the students to achieve, proving whether they have made the most of the available learning opportunities. It is derived from the program description.

Program Vision: An ambitious picture for the future of the academic program to be sophisticated, inspiring, stimulating, realistic and applicable.

Program Mission: Briefly outlines the objectives and activities necessary to achieve them and defines the program's development paths and directions.

Program Objectives: They are statements that describe what the academic program intends to achieve within a specific period of time and are measurable and observable.

Curriculum Structure: All courses / subjects included in the academic program according to the approved learning system (quarterly, annual, Bologna Process) whether it is a requirement (ministry, university, college and scientific department) with the number of credit hours.

Learning Outcomes: A compatible set of knowledge, skills and values acquired by students after the successful completion of the academic program and must determine the learning outcomes of each course in a way that achieves the objectives of the program.

Teaching and learning strategies: They are the strategies used by the faculty members to develop students' teaching and learning, and they are plans that are followed to reach the learning goals. They describe all classroom and extra—curricular activities to achieve the learning outcomes of the program.

Academic Program Description Form

University Name:

Faculty/Institute:

Scientific Department:

Academic or Professional Program Name:

Final Certificate Name:

Academic System:

Description Preparation Date:

File Completion Date:

Signature:

Head of Department Name:

Date:

Signature:

Scientific Associate Name:

Date:

The file is checked by:

Department of Quality Assurance and University Performance

Director of the Quality Assurance and University Performance Department:

Date:

Signature:

Approval of the Dean

1. Program Vision

Program vision is written here as stated in the university's catalogue and website.

2. Program Mission

Program mission is written here as stated in the university's catalogue and website.

3. Program Objectives

General statements describing what the program or institution intends to achieve.

4. Program Accreditation

Does the program have program accreditation? And from which agency?

5. Other external influences

Is there a sponsor for the program?

6 Program Structure

Program Structure	Number of Courses	Credit hours	Percentage	Reviews•
Institution Requirements				
College Requirements				

Department				
Requirements				
Summer Training				
Other				

This can include notes whether the course is basic or optional.

7. Program Description				
Year/Level	Course Code	Course Name	Credit Hours	
			theoretical	practical

8. Expected learning outcomes of the program

Knowledge

Learning Outcomes 1	Learning Outcomes Statement 1
---------------------	-------------------------------

Skills

Learning Outcomes 2	Learning Outcomes Statement 2
---------------------	-------------------------------

Learning Outcomes 3	Learning Outcomes Statement 3
---------------------	-------------------------------

Ethics

Learning Outcomes 4	Learning Outcomes Statement 4
---------------------	-------------------------------

Learning Outcomes 5	Learning Outcomes Statement 5
---------------------	-------------------------------

9. Teaching and Learning Strategies

Teaching and learning strategies and methods adopted in the implementation of the program in general.

10. Evaluation methods

Implemented at all stages of the program in general.

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلال خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

2. رسالة البرنامج

3. اهداف البرنامج

4. الاعتماد البرامجي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
المهارات	
القيم	

9. استراتيجيات التعلم والتعليم
1- اشراك الطلبة في ابداء آرائهم الأدبية .
2- اعطاء اكثر من فرصة لكل طالب في تحليل وتفسير المواضيع الأدبية المقدمة للشرح.
3- تنمية ملكة النقد لدى الطالب وتذوقه للأدب من خلال تحليل النصوص الأدبية وشرحها ثم نقدها

10. طرائق التقييم
1- الاختبارات التحريرية للمقررات.
2- الاختبارات الشفوية .
3- الاختبارات الصفية (توجيه اسئلة فكرية)

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)	
				اعداد الهيئة التدريسية	
				ملاك	محاضر

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

12. معيار القبول

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الادب العربي	
2. رمز المقرر: الادب العباسي	
3. الفصل / السنة: 2024-2023	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2024 - 3 - 26	
5. أشكال الحضور المتاحة : حضور صفي	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) : 80 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) أ.م.د. ابراهيم حسن صالح م.م. امانى كنعان خضير	
8. اهداف المقرر	
تعريف الطالب بالأدب العباسي من حيث جوانبه السياسية والاجتماعية والثقافية	اكتساب الطالب الاتجاه الايجابي من الادب العباسي/الشعر
اكتساب الطالب مهارات القراءة والحفظ وتحليل القصائد	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1- تمكّن الطلبة من تحديد المعايير الأساسية المعوّل عليها في الحكم على العمل الأدبي ككل 2- ضبط حركة الفكر النقابي وتحديد الأطر والمسارات التي ينبغي الالتزام بها 3- تعريف الطلبة بطبيعة العصر وبرز شعراء تلك الحقبة الزمنية ، وأيضاً تنمية القدرة على تحليل النصوص الأدبية لدى الطلبة، وتذوقهم جمال النص الأدبي.	4-تربية الذوق الفني لدى الطلاب، وتنمية ملكة الفهم والتعليل عندهم، بحيث يعينهم ذلك على فهم تراثهم الأدبي وتعليله 5-الوقوف على مراحل تطور الشعر في العصر العباسي ، وما آل اليه الشعر المحدث في ذلك العصر

10- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
تشرين الاول	2		مقدمة عن الادب في العصر العباسي الحالة السياسية والاجتماعية والثقافية	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		مقدمة عن الحياة الأدبية في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		التعريف بمصادر الادب العباسي وثقافة العصر واهم عوامل ازدهار الشعر في تلك الحقبة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الاول	2		الاغراض الشعرية القديمة(المديح)	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الهجاء في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الرائع في العصر العباسي واهم ضروب التجديد فيه	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الغزل وانواعه في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني	2		الوصف في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		الزهد والتصوف والشعر والزندقة في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		الخمریات والشعر الفكاه	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الاول	2		الشعر التعليمي في العصر العباسي	الطريقة القياسية	الأداء الصفي

والامتحانات					
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية			2	كانون الاول
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية			2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية			2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية			عطلة ربيعية	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	التجديد في الافكار والمعاني		2	كانون الثاني
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	تكملة التجديد في الافكار		2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الالفاظ والاساليب		2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الاوزان والقوافي		2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	تكملة الاوزان والقوافي		2	شباط
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابو العتاهية حياته		2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابو العتاهية تهمة الزندقة وشعره في العصر العباسي		2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	مسلم بين الوليد		2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الشعراء ابو تمام الطائي		2	اذار
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	تكملة شعر ابي تمام		2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابو عبادة البحتري		2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابن الرومي		2	نيسان
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابو الطيب المتنبي حياته شعره		2	نيسان
الأداء الصفي	الطريقة القياسية	بشار بن برد		2	مايو

والامتحانات					
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	ابن الرومي		2	مايو
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية			2	مايو
الأداء الصفي والامتحانات	الطريقة القياسية	الامتحانات النهائية			مايو

11-تقييم المقرر

- 1-الامتحان اليومي
- 2-المشاركة اليومية
- 3-الامتحانات الشهرية

12-مصادر التعلم والتدريس

الادب العربي العباسي: تأليف الدكتور ناظم رشيد مطبعة الموصل، جامعة الموصل، 1989	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
العصر العباسي الاول: شوقي ضيف العصر العباسي الثاني: شوقي ضيف	المراجع الرئيسة (المصادر)
المجلات العلمية المنشورة في مجال التخصص والمقالات التي تناولت فن الشعر	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)
موقع الدكتور محمد سعيد الغانمي موقع الباحث العلمي	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: العربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

الريادة والتميز كمؤسسة تعليمية مهنية تعمل على تأهيل وتخرج قوى بشرية وطنية على قدر عالٍ من الكفاءة لرشد سوق العمل وأن تكون مصدراً رئيساً للبحوث التطبيقية الداعمة للعملية الاقتصادية والمشاركة في الرعاية الاجتماعية .

2. رسالة البرنامج

تعمل الجامعة على تحقيق رسالتها بتوفير تعليم عالٍ متميز على وفق المعايير العالمية لسد متطلبات سوق العمل بالمهارات العلمية والتربوية ، والحرص والاهتمام بالبحث العلمي الاصيل الرصين واخلاقياته بما يضمن تحقيق التميز للجامعة عالمياً وخدمة المجتمع المحلي لحل المشاكل ورفع مستوى أداء المؤسسات .

3. اهداف البرنامج

1-رشد وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي بملاكات متخصصة في تدريس مادة اللغة العربية وآدابها ونفدها في المدارس الثانوية والجامعات العراقية .

2- تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية ، وآدابها (الجاهلي ، الاسلامي ، العباسي ، الاندلسي ، الحديث والمعاصر)، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في تلك المجالات .

3- تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً ، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة .

4- الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية ، وتحليل نصوصها، ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور ، تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب ، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم .

5- اكساب المتخرجون مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوية واقسام اللغة العربية في الكليات والجامعات فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الإيضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة .

4. الاعتماد البرامجي

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

14. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: نظرية الأدب					
2. رمز المقرر:					
3. الفصل / السنة: فصلي					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف 2025/3/20					
5. أشكال الحضور المتاحة : حضوري / و الكتروني					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 2 / 2					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) أ.د. نرجس خلف أسعد d.narjismn@tu.edu.iq					
8. اهداف المقرر					
التعرف على آداب الامم الاخرى وتأثيرات الأدب العربي في الأدب الغربي وتأثيرات الادب الغربي في الأدب العربي الحديث .					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
عن طريق التوضيح على اللوحة واستخدام الوسائل الحديثة كالبوربوينت ، وجلب المصادر الحديثة الموضحة للمقرر .					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	عرض المادة	مفهوم الادب	إلقاء	شفهي

2	2	عرض المادة	النظرية الأدبية	المناقشة	تحريري
3	2	عرض المادة	الأنواع والجناس الأدبية	إلقاء	شفهي
4	2	عرض المادة	نظرية المحاكاة	المناقشة	شفهي
5	2	عرض المادة	نظرية التخيل	اللقاء	شفهي
6	2	عرض المادة	نظرية الدراما	اللقاء	تحريري
7	2	عرض المادة	النظرية التاريخية	اللقاء	تحريري
8	2	عرض المادة	النظرية النفسية	اللقاء	تحريري
9	2	عرض المادة	النظرية الاجتماعية	المناقشة	تحريري
10	2	عرض المادة	الشكلانية الروسية	المحاورة	تحريري
11	2	عرض المادة	النظرية البنيوية / الأصول والمنطلقات	المناقشة	تحريري
12	2	عرض المادة	النظرية البنيوية / دراسة تطبيقية	المناقشة	تحريري
13	2	عرض المادة	نظريات ما بعد البنيوية	المحاورة	تحريري
14	2	عرض المادة	النظرية السيميائية	المناقشة	تحريري
15	2	عرض المادة	النقد الثقافي	المناقشة	تحريري

11. تقييم المقرر	
توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ .	
12. مصادر التعلم والتدريس	
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	نظرية الأدب ، رينيه ويلك و أوستن وارين
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	نظرية الادب ، تيري ايغلتن دليل الناقد الأدبي ، ميجان الرويلي وسعد البازعي النظرية البنائية في النقد الأدبي ، صلاح فضل النقد الثقافي ، عبد الله الغدامي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	موقع مكتبة نور موقع أ.د. محمد سعيد الغامدي

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

1. رؤية البرنامج

- يسعى البرنامج إلى تشجيع البحث العلمي الأدبي واللغوي ، وإعداد الخريجين كباحثين متخصصين، والسعي للمحافظة على سلامة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم، وعنوان شخصية الأمة، ورمز هويتها.
- إثراء المعرفة الإنسانية باللغة العربية لغة وأدبا وقافة وحضارة.
- تهيئة الخريجين وإعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا في التخصص .

2. رسالة البرنامج

- إعداد كوادر علمية من الباحثين في مجال اللغة العربية وآدابها وتأهيلهم أكاديمياً بهذا التخصص، ورغد الدوائر والمؤسسات الحكومية والمراكز البحثية المختصة بالدراسات الإنسانية بالطاقات العلمية، وتخريج كوادر على درجة عالية من التعليم والتأهيل والتميز.
- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي لهم بوصفهم شريحة مثقفة تهتم بالأدب وباللغة ومجالات المعرفة الأخرى.

3. أهداف البرنامج

- 1.رغد وزارة التربية بكوادر تربوية متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الإسلامية في المدارس الثانوية.
2. تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية وآدابها.
3. تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة
4. الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية، وتحليل نصوصها ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم.

5. اكتساب المتخرجين مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوي فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الايضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة.

4. الاعتماد البرامجي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

—

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	2	4	%/100	
متطلبات الكلية	4	4	%100	
متطلبات القسم	58	4	%100	أساسي
التدريب الصيفي	—			
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
الأول		نظري	عملي
الأول		النحو	3 -
الأول		أدب عصر ما قبل الإسلام	4 -
الأول		الصرف	2 -
الأول		البلاغة	2 -
الأول		الإنشاء والتعبير	2 -
الأول		علوم القرآن والحديث النبوي	2 -
الأول		علم النفس التربوي والنمو	2 -
الأول		الحاسبات	1 1
الأول		حقوق الإنسان	2 -

5. اكتساب المتخرجين مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوي فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الايضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة.

4. الاعتماد البرامجي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

—

6. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	2	4	%/100	
متطلبات الكلية	4	4	%100	
متطلبات القسم	58	4	%100	أساسي
التدريب الصيفي	—			
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
الأول		نظري	عملي
الأول		النحو	3 -
الأول		أدب عصر ما قبل الإسلام	4 -
الأول		الصرف	2 -
الأول		البلاغة	2 -
الأول		الإنشاء والتعبير	2 -
الأول		علوم القرآن والحديث النبوي	2 -
الأول		علم النفس التربوي والنمو	2 -
الأول		الحاسبات	1 1
الأول		حقوق الإنسان	2 -

الأول			اللغة الإنكليزية	1	-
الثاني			النحو	3	-
الثاني			الأدب الإسلامي	3	-
الثاني			الصرف	2	-
الثاني			العروض والقافية	2	-
الثاني			البلاغة	2	-
الثاني			نصوص قديمة	2	-
الثاني			أسس التربية والإرشاد التربوي	2	-
الثاني			الحاسبات	1	1
الثاني			اللغة الإنكليزية	1	-
الثالث			النحو	3	-
الثالث			النقد القديم	3	-
الثالث			الأدب الأندلسي	2	-
الثالث			الشعر العباسي	2	-
الثالث			النثر العباسي	2	-
الثالث			فقه اللغة	2	-
الثالث			المكتبة ومنهج البحث	2	-
الثالث			طرائق التدريس	2	-
الرابع			النحو	3	-
الرابع			علم اللغة	2	-
الرابع			النقد الحديث	3	-
الرابع			الشعر العربي الحديث	2	-
الرابع			النثر العربي الحديث	2	-
الرابع			الأدب المقارن	2	-
الرابع			المشاهدة والتطبيق	-	2
الرابع			مشروع بحث التخرج	2	-

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج
المعرفة
1- أن يتمكن الطلبة من ضبط قواعد اللغة العربية في النحو والصرف والإملاء والتعبير.
2- أن يتمكن الطلبة من تطبيق قواعد اللغة العربية في الاستعمالات اللغوية المتنوعة.

أ3- أن يَلَمّ الطلبة بمجمل آداب اللغة العربية (ما قبل الاسلام ،الاسلامي ، الأموي ، العباسي ،الأندلسي، الحديث والمعاصر) وأبرز شعراء كل مرحلة وأهم النصوص الأدبية فيها شعراً ونثراً .

أ4- أن يَلَمّ الطلبة بمجمل مدارس النقد الادبي عبر العصور .

أ5- أن يَلَمّ الطلبة بعلوم القرآن الكريم (احكام التلاوة ،التفسير ، الحديث ومصطلحه وما يتعلق به) .

أ6- أن يتعلم الطلبة المهارات التقنية الحديثة في دراسة اللغة .

المهارات

ب 1 -أن يتمكن الطلبة من الالمام بطرائق التدريس والقياس والتقويم للمادة العلمية .

ب 2 -أن يتمكن الطلبة من إختيار طريقة التدريس المناسبة لكل مادة علمية بحيث يقدمها بطريقة مشوقة

ب 3 -أن يتمكن الطلبة من حل المشكلات المتعلقة بفهم المادة العلمية لدى الطلبة بالاستعانة بنظريات علم النفس التربوي ووسائل التعليم الحديثة مما يسهل دراسة اللغة وتدريسها .

القيم

ج1-تنشأة الطالب على حب اللغة العربية لغة القرآن الكريم ، وإدراك مكانتها بين اللغات .

ج2-التعرف على مواطن الجمال في اللغة العربية وآدابها .

ج3-تنمية الذوق الأدبي لدى الطالب ليدرك النواحي الجمالية في أساليب الكلام وصوره .

ج4-العمل على النهوض باللغة العربية والعمل على نشرها وإيقاظ وعي الطلاب لشرف الكلمة وأثرها في قواعد الحوار وتنمية الوعي .

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1)- تكليف الطلبة بعمل خطط لتدريس اللغة العربية فيما يخص المحاضرة المتداولة وإظهار أهميتها .

2)- استجواب الطلبة من خلال الاختبارات اليومية عن طريق اسئلة فكرية لبعض الموضوعات ، مثلاً :
(كيف ، لماذا ، اين ، أي) .

3)- تشكيل حلقات نقاشية يكافئ على إجابته الطالب ضمنها وتصحيح معلوماتها اذا اخطأ .

4)- تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم .

10. طرائق التقييم

-التقويم البنائي او التكويني (الإمتحانات اليومية ،المناقشة الصفية ،الواجبات البيتية ومتابعتها ،التقويم الصفّي).

-التقويم التشخيصي(الامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب)

11. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية	التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية
	عام	خاص			ملاك
أستاذ	اللغة العربية	لغة			ملاك
أستاذ مساعد	اللغة العربية	لغة	متخصص بفقہ اللغة العربية واللغات السامية		ملاك

التطوير المهني
توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد
التعريف برؤية ورسالة وأهداف الكلية وهيكل التنظيم للكلية وللقسم.
التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس
- التواصل العلمي من خلال الندوات والمؤتمرات والعمل المشترك مع كوادر كفاءة في الاختصاصات المماثلة. - الاطلاع على دراسات عالمية في الاقسام المماثلة ، لتنمية القدرة على البحث وحل المشكلات العلمية . - الانخراط في اكتساب خبرات ومهارات علمية حديثة في مجال التواصل التقني الحديث .

12. معيار القبول
- يتبع القبول في الكلية نظام التوزيع المركزي الذي تنتهجه وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بحسب استمارة القبول في الجامعات والمعاهد العراقية ، وبالموازنة بين رغبة الطالب وما حصل عليه من مجموع. - أما القبول في قسم اللغة العربية، فهو يخضع لقرار لجنة مختصة في التسجيل ، توازن بين رغبة الطالب ودرجته في مادة اللغة العربية في الامتحان النهائي للصف السادس في المرحلة الثانوية .

13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- رابط البرنامج على شبكة الانترنت ، وتطبيقاته في الجامعات المماثلة .
- الدورات التدريبية التي أقامتها أقسام الجودة والأداء الجامعي حول البرنامج في مختلف المعاهد والكليات في العراق .

14. خطة تطوير البرنامج

رصد البرنامج بأهم دراسات اللغة العربية عامة ومادة فقه اللغة خاصة، من خلال الاطلاع واستقراء الكتب المطبوعة والمترجمة لا سيما الدراسات اللغوية الحديثة.

1. اسم المقرر: فقه اللغة

2. رمز المقرر: PHI462

3. الفصل / السنة: سنوي

4. تاريخ إعداد هذا الوصف: 2024 / 10 / 1

5. أشكال الحضور المتاحة : محاضرات صفية

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 166 ساعة / 326 وحدة (شعبة أ) و (شعبة ب)

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

الاسم : أ.د. طاهر صالح علاوي الإيميل : t.5.allawi@ tu.edu.iq
الاسم: أ.م.د. سعد أحمد إبراهيم الإيميل: saad.ahmed@tu.edu.iq

8. أهداف المقرر

- التعرف على نشأة اللغة العربية وتاريخها والتطور الذي طرأ على اللغة ودراسة خصائصها، وعلاقتها باللغات الجزرية وأبرز الخصائص اللغوية المشتركة فيما بينهما.

- تعريف الطلبة بجهود الدارسين في فقه اللغة العربية من علماء العربية قديما وحديثا فضلا عن جهود المستشرقين وما تضمنته أ مؤلفاتهم مباحث في فقه العربية خاصة.

- اطلاع الطلبة وإلمامهم بخصائص العربية الفصحى في الإعراب والترادف والمشتراك اللفظي والتضاد والنحت والاشتقاق.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

أ. الطريقة القياسية (الالتائية). ب. الطريقة الاستقرائية (الاستنبطية). ج. طريقة حل المشكلات . د. طريقة النص.

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الأول 1	2	الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة وآراء العلماء .	التعريف بفقه اللغة	اللقاء والمناقشة	الأداء الصفّي والامتحانات اليومية والشهرية
تشرين الأول 2	2	الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة وآراء العلماء .	التعريف بفقه اللغة	اللقاء والمناقشة	الأداء الصفّي والامتحانات اليومية والشهرية

الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	جهود الدارسين في فقه اللغة	مؤلفات فقه اللغة	2	تشرين الأول 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	جهود الدارسين في فقه اللغة	مؤلفات فقه اللغة	2	تشرين الأول 4
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	نشأة اللغة	تاريخ اللغات	2	تشرين الثاني 1
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	فصائل اللغات وموقع اللغة الـ منها	تصنيف اللغات إلى فصائل وأسر وشُعَب	2	تشرين الثاني 2
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	فصائل اللغات وموقع اللغة الـ منها	تصنيف اللغات إلى فصائل وأسر وشُعَب	2	تشرين الثاني 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	الخصائص المشتركة بين اللـ السامية	التعريف بمصطلح اللغات السامية(الجزرية)	2	تشرين الثاني 4
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	الخصائص المشتركة بين اللغات السامية	التعريف بمصطلح اللغات السامية(الجزرية)	2	كانون الأول 1
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	العربية وظروف نشأتها	تاريخ العربية	2	كانون الأول 2
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	نقوش العربية القديمة البائدة	العربية القديمة	2	كانون الأول 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	نقوش العربية القديمة البائدة	نقوش العربية الشمالية	2	كانون الأول 4
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	نقوش العربية اليمنية القديمة	نقوش العربية الجنوبية	2	كانون الثاني 1

الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	تكملة النقوش العربية	أهم النقوش العربية	2	كانون الثاني 2
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	الظواهر اللغوية الخاصة بالعربية	خصائص العربية الفصحى	2	كانون الثاني 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	موقع لغة قریش من اللغة المشتركة	تعريف اللغة المشتركة	2	كانون الثاني 4
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الألقاء والمناقشة	ظاهرة الإعراب في العربية	الإعراب وأصالته في اللغة العربية مقارنة بالسامية	2	شباط 1
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	المشترك اللفظي	دلالة الألفاظ وتطورها	2	شباط 2
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	المشترك اللفظي	دلالة الألفاظ وتطورها	2	شباط 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	الترادف	الترادف اللغوي وظروف نشأته وأسبابه	2	شباط 4
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	الترادف	الترادف اللغوي وظروف نشأته وأسبابه	2	آذار 1
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التضاد في العربية	التضاد اللغوي وأسبابه	2	آذار 2
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	التضاد في العربية	التضاد اللغوي وأسبابه	2	آذار 3
الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية	الطريقة القياسية	النحت	النحت والفرق بينه وبين الاشتقاق	2	آذار 4

نيسان 1	2	الاشتقاق وأنواعه في العربية	الاشتقاق	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
نيسان 2	2	التعريف باللهجة في اللغة والاصطلاح	اللهجات العربية ودراساتها	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
نيسان 3	2	التعريف بالقاب اللهجات	القاب اللهجات العربية	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
نيسان 4	2	التعريف بالمعرب والفرق بينه وبين الدخيل والمور	المعرب	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية
مايس 1	2	التعريف بالألفاظ الدخيلة	الدخيل	الألقاء والمناقشة	الأداء الصفي والامتحانات اليومية والشهرية

11. تقييم المقرر

- اختبارات تحريرية (يومية وفصلية)

_ تقارير وبحوث

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت	فقه اللغة د. حاتم الضامن
المراجع الرئيسية (المصادر)	دراسات في فقه اللغة د. صبحي الصالح فقه اللغة د. كاصد الزبيدي فصول في فقه اللغة د. رمضان عبد التواب
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	فقه اللغات السامية/ بروكلمان فقه اللغة وخصائص العربية / محمد المبارك اللغات السامية ولفنسون.
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مكتبة لسان العرب، موقع المراجع الالكترونية

نموذج وصف المقرر

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكريت

الكلية/ المعهد: العربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم/المعاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

تذكر رؤية البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٢. رسالة البرنامج

تذكر رسالة البرنامج كما هو مذكور في نشرة الجامعة وموقعها الإلكتروني.

٣. أهداف البرنامج

عبارات عامة تصف ما ينوي البرنامج أو المؤسسة تحقيقه.

٤. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ ومن أي جهة؟

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟

٦. هيكلية البرنامج

هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧ . وصف البرنامج			
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق
السنة / المستوى	نظري	عملي	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج					
المعرفة					
مخرجات التعلم ١			بيان نتائج التعلم ١		
المهارات					
مخرجات التعلم ٢			بيان نتائج التعلم ٢		
مخرجات التعلم ٣			بيان نتائج التعلم ٣		
القيم					
مخرجات التعلم ٤			بيان نتائج التعلم ٤		
مخرجات التعلم ٥			بيان نتائج التعلم ٥		
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام.					
١٠. طرائق التقييم					
تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام .					
١١. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات (ان وجدت)	
		عام	خاص	اعداد الهيئة التدريسية	ملاك
				محاضر	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

١٢. معيار القبول

(وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر)

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

تذكر بصورة مختصرة.

١٤. خطة تطوير البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر: النحو
٢. رمز المقرر: النحو مرحلة ثالثة
٣. الفصل / السنة: 2025-2024
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٥-٣-٢٤
٥. أشكال الحضور المتاحة: حضور صفي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي): ٨٠ ساعة
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
أ.د. امل صالح مهدي أ.د. عبد الكريم عبد احمد Amalsalah234@gmail.com

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسية (المصادر)
	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر نصوص قديمة					
2. رمز المقرر الثانية :					
3. الفصل / السنة : 2025-2024					
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025/3/21					
5. أشكال الحضور المتاحة: الحضور					
6. الساعات الدراسية (الكلية) // عدد الوحدات (الكلية) 60 ساعة دراسية بواقع ساعتين ساعة للشعبة الواحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) : أم.د. عننان قحطان عبدالله سم.د.بتول مزاحم ذياب					
8. اهداف المقرر 1) تنمية وعي الطالب باهم المختارات النصية الأدبية من الكتب القديمة					
9. 2) تعريف الطالب بقطعة من الادب الصغير					
اهداف المادة الدراسية			معرفة الطالب باهمية النصوص القديمة		
			ان يفرق الطالب بين الحركات وقراءة النص بشكل صحيح		
10. استراتيجيات التعلم والتعلم تعرف الطلبة القراءة الصحيحة لنصوص الأدبية					
الاستراتيجية					
11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	نهج البلاغة للامام علي قطعة نثرية من	القراءة الحفظ والشرح	الامتحان الشفوي

		كتاب			
الأسبوع الثاني	6	قراءة النص مع شرح المعاني	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الثالث	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	قصة من كتاب البخلاء للجاحظ (255هـ)	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الرابع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الخامس	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	المقامة البغدادية من مقامات بديع الزمان الهمذاني	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع السادس	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	تكملة الشرح المقامات	توضيح المفردات والمعاني	القراءة والشرح
الأسبوع السابع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل نهج اللاغة للامام علي قطعة نثرية من كتاب	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع الثامن	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	الليلة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع التاسع	6	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	تكملة شرح الليلة	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع العاشر	6	القراءة و الشرح	الليلة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة الأولى من كتاب	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الحادي عشر	6		الامتحان		
الأسبوع الثاني عشر	6	مراجعة المادة	م		

12. تقييم المقرر

توزيع الواجب على الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

13. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)	كتب الامتاع والموانسة
---	-----------------------

كتاب البخلء	
كتاب الحاحظ	المراجع الرئيسية (المصانر)
كتب النثر القديم	الكتب والمراجع السانءة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكرونفة ، مواقع الأنترنت

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرير

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

فهد شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

١. رؤية البرنامج

الريادة والتميز كمؤسسة تعليمية مهنية تعمل على تأهيل وتخريج قوى بشرية وطنية على قدر عالٍ من الكفاءة لرفد سوق العمل وأن تكون مصدراً رئيساً للبحوث التطبيقية الداعمة للعملية الاقتصادية والمشاركة في الرعاية الاجتماعية .

٢. رسالة البرنامج

تعمل الجامعة على تحقيق رسالتها بتوفير تعليم عالٍ متميز على وفق المعايير العالمية لسد متطلبات سوق العمل بالمهارات العلمية والتربوية ، والحرص والاهتمام بالبحث العلمي الاصيل الرصين واخلاقياته بما يضمن تحقيق التميز للجامعة عالمياً وخدمة المجتمع المحلي لحل المشاكل ورفع مستوى أداء المؤسسات .

٣. اهداف البرنامج

١- رفد وزارة التربية بملاكات متخصصة في تدريس مادتي اللغة العربية والتربية الاسلامية في المدارس الثانوية:

٢- تمكين الطلبة من الالمام بقواعد اللغة العربية (نحوها وصرفها)، وفنونها البيانية والبلاغية ، وآدابها (الجاهلي ، الاسلامي ، العباسي ، الاندلسي ، الحديث والمعاصر)، مع القدرة على كتابة البحوث العلمية في تلك المجالات .

٣- تعزيز إدراك الطلبة بأفاق الثقافة اللغوية قديماً وحديثاً ، واكسابهن المهارات الأدبية واللغوية والكتابية المتنوعة .

٤- الارتقاء بوعي الطلبة في فهم جماليات اللغة العربية ، وتحليل نصوصها، ومعرفة المبدعين فيها عبر العصور ، تأليفاً وتدریساً في مجالي اللغة والأدب ، وبيان أثر استعمال أساليب اللغة العربية في فهم الإعجاز البياني للقرآن الكريم .

٥- اكساب المتخرجون مهارات تدريس ما تلقوه من علوم لغوية متنوعة لطلبة المدارس الثانوية فيما بعد بما يناسبها من طرائق التدريس ويعينها من وسائل الإيضاح ومهارات التواصل العلمي الحديثة .

٤. الاعتماد البرامجي

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى				
٦. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية				
متطلبات القسم				
التدريب الصيفي				
أخرى				

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

٧. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
٢٠٢٤ / ٢٠٢٥			نظري	
			٢	

٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
مخرجات التعلم ١	بيان نتائج التعلم ١
المهارات	
مخرجات التعلم ٢	بيان نتائج التعلم ٢
مخرجات التعلم ٣	بيان نتائج التعلم ٣
القيم	
مخرجات التعلم ٤	بيان نتائج التعلم ٤
مخرجات التعلم ٥	بيان نتائج التعلم ٥
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم المعتمدة في تنفيذ البرنامج بشكل عام	

--

١٠. طرائق التقييم

تنفيذها في جميع مراحل البرنامج بشكل عام

١١. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (إن وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
			✓			✓	

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

تصف بايجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم .

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

تصف بايجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم ، وتقييم نتائج التعلم والتطوير المهني وما إلى ذلك .

١٢. معيار القبول

وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد سواء قبول مركزي أو أخرى تذكر

١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج .

١٤. خطة تطوير البرنامج

مخطط مهارات البرنامج						
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج						
القيم	المهارات	المعرفة	أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى

4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ					
						—					—					
												الادب المقارن	اساسي			2023-2024

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

نموذج وصف المقرر

١.	اسم المقرر: الكتاب القديم / المرحلة الثانية
٢.	رمز المقرر:
٣.	الفصل / السنة: السنوي
٤.	تاريخ إعداد هذا الوصف ٢٠٢٥/٣/٢٠
٥.	أشكال الحضور المتاحة : حضوري – الكتروني كلاس روم
٦.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): ٢ / ٢ ٢
٧.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ١- أ. م. د. عدنان قحطان عبد الله adnan_qahtan@tu.edu.iq ٢- أ. م. د. سعدون عزاوي saddon.a.alewi@tu.edu.iq ٣- م. م. إبراهيم عطية abrahematea@tu.edu.iq
٨.	أهداف المقرر ١- تعريف الطالب بالتراث العربي القديم وتحسين النطق من خلال الإطلاع على النصوص الأدبية والنثرية بما فيها الشعر العربي والخطب والأشعار ٢- تنمية القدرة لدى الطالب على فهم النحو من أجل سلامة اللغة العربية والنطق بها نطقاً بعيداً عن اللحن والكلام غير المفهوم. ٣- تذوق النصوص تذوقاً صحيحاً والحكم لها أو عليها بموضوعية وإنصاف. ٤- معرفة الإعراب وما يؤدي من معنى في التركيب
٩.	استراتيجيات التعليم والتعلم عن طريق التوضيح على اللوحة واستخدام الوسائل الحديثة كالبوربوينت ، وجلب المصادر الحديثة الموضحة للمقرر .

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	عرض المادة	نماذج أدبية من كتاب البيان والتبيين	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
2	2	عرض المادة	نماذج أدبية من كتاب البيان والتبيين	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
3	2	عرض المادة	نماذج أدبية من كتاب البيان والتبيين	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
4	2	عرض المادة	نماذج أدبية من كتاب البيان والتبيين	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
5	2	عرض المادة	نماذج أدبية من كتاب البيان والتبيين	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
6	2	عرض المادة	نماذج من خطب العرب	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
7	2	عرض المادة	نماذج من خطب العرب	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات
8	2	عرض المادة	نماذج من خطب العرب	إلقاء	الأداء الصفي والامتحانات

الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من خطب العرب	عرض المادة	2	9
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من خطب العرب	عرض المادة	٢	10
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأب الجاهلي	عرض المادة	٢	11
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأب الجاهلي	عرض المادة	٢	12
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأدب الإسلامي	عرض المادة	2	13
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأدب الإسلامي	عرض المادة	2	14
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأدب العباسي	عرض المادة	2	15
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	قصائد من الأدب العباسي	عرض المادة	2	16
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج أدبية من كتاب البخلاء	عرض المادة	2	17
الأداء الصفي	إلقاء	نماذج أدبية من كتاب البخلاء	عرض المادة	2	18

والامتحانات					
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج أدبية من كتاب البخلاء	عرض المادة	2	19
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج أدبية من كتاب البخلاء	عرض المادة	٢	20
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من كتاب الكامل في اللغة والأدب	عرض المادة	٢	21
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من كتاب الكامل في اللغة والأدب	عرض المادة	2	22
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من كتاب الكامل في اللغة والأدب	عرض المادة	٢	23
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من كتاب الكامل في اللغة والأدب	عرض المادة	٢	24
الأداء الصفي والامتحانات	إلقاء	نماذج من كتاب أدب الكاتب	عرض المادة	٢	25

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير إلخ .

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	
المراجع الرئيسة (المصادر)	١- كتاب البيان والتبيين للجاحظ

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	٢- الكامل في اللغة والأدب
	٣- البخلاء ٤- أدب الكاتب

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: تكرت

الكلية/ المعهد: التربية للعلوم الإنسانية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: بكالوريوس لغة عربية .

اسم الشهادة النهائية: .. بكالوريوس لغة عربية .

النظام الدراسي: سنوي

تاريخ اعداد الوصف: 2025/3/16

تاريخ ملء الملف: 2025/3/20

التوقيع:

اسم معاون العلمي:

أ.د. رشيد لطيف إبراهيم

التوقيع:

اسم رئيس القسم

أ.د. حسن إسماعيل خلف

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

أ.د. شلاش خلف

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.د. عماد حميد أحمد

نموذج وصف المقرر لمادة النحو العربي للمرحلة الأولى

مدرس المادة : أ. د. عمّار طه أحمد غنّام

تاريخ الوصف : ٢٠ / ٣ / ٢٠٢٥ م / ٢٠ رمضان ١٤٤٦ هـ .

وصف المقرر :

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو العربي/ الصف الأول
٤. أشكال الحضور المتاحة	محاضرات صفية
٥. الفصل / السنة	مقرر سنوي
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٦ ساعة
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٢ / ٥ / ٢٧
٨. أهداف المقرر	تعريف الطالب بالنحو العربي وأهم المدارس النحوية وجهود العلماء في التأليف في علم النحو والوقوف على دواعي النشأة والتطوير

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ - الأهداف المعرفية : ١- بعد تلقي هذه المادة تتكون لدى الطالب معرفة واسعة بالنحو العربي . ٢- التعرف على أهم المذاهب والمدارس النحوية من أجل العناية باللغة العربية . ٣- القدرة على الكتابة بلغة عربية فصيحة عالية ، والتكلم بلغة العرب ارتجالاً ، بلغة عربية رفيعة المستوى.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - معرفة قواعد اللغة العربية وأساليبها وتراكيبها ب٢ - معرفة أهم المدارس الأدبية الحديثة والقدرة على تحليل النصوص . ب٣ - معرفة الاعراب وما يؤديه من معنى في التراكيب
طرائق التعليم والتعلم
الطريقة القياسية (اللقاء المحاضرات) . طريقة النص .
طرائق التقييم
التقويم البنائي (التكويني) بالامتحانات اليومية ، وملاحظة أداء الطالب في المناقشات الصفية والواجبات البيتية ومتابعتها ، والتقويم الصفّي . التقويم التشخيصي بالامتحانات الفصلية والنهائية لإصدار أحكام النجاح والرسوب .
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- تنشأة الطالب على حب اللغة العربية ، وفهم كونها لغة معجزة أدت بها معجزة القرآن الكريم . ج٢- معرفة أهم المصطلحات الآراء النحوية التي تساعد الطالب على سلامة اللغة العربية لدى الطلاب ج٣- إيقاظ وعي الطالب بأهمية النحو بوصفه ابرز إبداعات اللغة العربية ،
طرائق التعليم والتعلم

- توفير الدافع النفسي لتحقيق الأهداف الوجدانية . - تقديم النحو العربي بما ينطوي عليه من أبعاد حضارية وذوقية ، مما يغرس لدى الطالب الوعي بأهمية النحو العربي الحديث ودوره في البناء الحضاري الانساني والثقافة العالية لدى الانسان العربي .
طرائق التقييم
تستعمل في قياس التقييم أكثر من طريقة لتوفير الشمولية : أولاً طريقة القياسية المقالية التي يتم من خلالها فهم أفكار الطالب حول الأهداف الوجدانية والقيمية . ثانياً طريقة الاختبارات الموضوعية التي تتمثل بالاختبارات ذات الإجابة القصيرة من مثل الاختيار من متعدد ، وملئ الفراغات ، والصح والخطأ .
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) . د١- القدرة على فهم النصوص و معرفة الخطأ والصواب في التعبير ومواطن قوة اللفظ والكلام البليغ.. د٢- حفظ الآراء والقواعد التي أقرها النحاة و معرفة أهميتها الحضارية والفنية والثقافية بوصف النحو علم من علوم العرب لم يكن لهم علم أصح منه .

١١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
كانون الأول ١	٣		الكلام وما يتألف من	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٢	٣		علامات الاسم	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٣	٣		علامات الفعل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الأول ٤	٣		الحرف	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ١	٣		أنواع الفعل	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٢	٣		المبني والمعرب	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٣	٣		اعراب الاسماء الستة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
كانون الثاني ٤	٣		اعراب المثنى وجمع المذكر السالم	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شباط ١	٣		الملحق بجمع المذكر السالم / جمع المؤنث السالم	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
شباط ٢	٣		النكرة والمعرفة - الضمير	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ١	٣		الضمير	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ٢	٣		العلم - اسم الإشارة	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
آذار ٣	٣		الموصول	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات

أذار ٤	٣	حذف العائد	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ١	٣	المعرف بال	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ٢	٣	الابتداء : المبتدأ والخبر	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ٣	٣	تقديم المبتدأ والخبر وتأخيرهما	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
نيسان ٤	٣	حذف المبتدأ والخبر وتعدد الخبر	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
مايس ١	٣	كان واخواتها - عملها	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
مايس ٢	٣	عمل ليس	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
مايس ٣	٣	ما فتى - ما برح - مازال - ما انفك شروط عملها	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
مايس ٤	٣	معاني هذه الافعال وتوسط خبر هذه الافعال	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران ١	٣	امتناع تقديم خبر ليس عليها	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران ٢	٣	كان الزائدة- حذف كان وحدها- حذفها مع اسمها	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران ٣	٣	الحروف المشبهة بليس - ما و لا ولات و ان	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
حزيران ٤	٣	أفعال المقاربة- وافعال الرجاء- وافعال الشروع	الطريقة القياسية	الأداء الصفي والامتحانات
تموز ١	٣	مراجعة عامة	طريقة حل المشكلات	
تموز ٢ و ٣		الامتحانات النهائية		

١٢. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك . تحقيق العلامة محمد محيي الدين عبد الحميد

١- شرح قطر الندى لابن هشام ٢- أوضح المسالك لابن هشام ٣- شرح الأشموني .	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب النحو والصرف والإملاء والمعاجم .	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية ، التقارير ،)
المكتبة الشاملة والمواقع اللغوية الرسمية	ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت .

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي
١- على الرغم مما يتصف به المنهج المقرر لمادة الأدب الحديث من معلومات مهمة إلا انه بحاجة إلى إعادة كتابة بعض الموضوعات التي جاءت سطحية في طريقة تناولها وعرضها . ٢- يفتقر المقرر كثيراً إلى النماذج التطبيقية الضرورية لترسيخ المادة النظرية لدى الطالب .


أ.د. عماد محمد أحمد

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة : جامعة تكريت

الكلية / المعهد كلية التربية للعلوم الانسانية

القسم العلمي : قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني : بكالوريوس لغة عربية

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في اللغة العربية .

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ إعداد الوصف ٢٠٢٥/٣/١٩

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٥/ ٣/١٩

: التوقيع

الاستاذ الدكتور
اسم المعاون العلمي: د. رشيد طيف
معاون العميد للشؤون العلمية
التاريخ: ٢٠٢٥ / ٣ / ١٩

التوقيع

اسم رئيس القسم أ. د. حسن اسماعيل خلف

التاريخ

دققت من قبل : شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

الاستاذ الدكتور
فهد شلاش خلف

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ ٢٠٢٥ / ٣ / ١٩

التوقيع

مصادقة السيد العميد

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
التعبير والإنشاء	
٢. رمز المقرر	
المرحلة الاولى	
٣. الفصل / السنة	
مقرر سنوي	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥/٣/٢٠	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
محاضرات صفية	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
٦٠ ساعة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م. ابراهيم خليل ابراهيم	الأيمل : Ibrahim. Khalil ^{٨١} @tu.edu.iq
م. د. مروه ممدوح هوير	
٨. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	١- تحسين مهارات الكتابة: تمكين الطلاب من كتابة نصوص واضحة ومنظمة باستخدام أساليب لغوية متنوعة. ٢- تنمية مهارات التفكير النقدي: تشجيع الطلاب على التفكير النقدي والتحليلي أثناء كتابة النصوص. ٣- تطوير مهارات التعبير الشفوي: تعزيز قدرة الطالب على التعبير عن أفكاره وآرائه بشكل منطقي ومؤثر. ٤- إثراء الثقافة اللغوية: تزويد الطلاب بالمعرفة

اللازمة حول القواعد اللغوية والتراكيب النحوية التي تدعم جودة الكتابة والتعبير.

٥- تعلم فنون الكتابة الأدبية: إكساب الطالب القدرة على الكتابة في الأنماط الأدبية المختلفة مثل القصة، والمقال، والرسالة، والخطاب.

٧- مراعاة المتطلبات البلاغية: تعليم الطلاب استخدام الأساليب البلاغية المختلفة (مثل الاستعارة والكناية) لإثراء النصوص وتحسين جاذبيتها.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

التعلم التعاوني : من خلال عمل الطلاب على شكل مجموعات ، حيث يتشاركون المعرفة ويتعلمون من بعضهم البعض

التعلم النشط : جعل الطالب مشاركاً نشطاً في عملية التعليم ، من خلال الأنشطة التفاعلية .

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الاول الاسبوع الاول	٢	_____	المصادر والمراجع والكتب المساعدة وتعريف الطلبة بها	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	٢		تعريف مصطلح التعبير	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	٢		منزلة التعبير واهميته بين فروع اللغة	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	٢		أهداف تدريس التعبير	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني الاسبوع الاول	٢		أنواع التعبير	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	٢		أنواع التعبير اللغوي حسب طريقة	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي

والامتحانات	النص	الأداء(التعبير الشفهي والتحريري			
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	أنواع التعبير اللغوي حسب الغرض(التعبير الوظيفي والتعبير الابداعي)		٢	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	تعريف الإنشاء في اللغة والاصطلاح وشرح عناصر الإنشاء		٢	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	الفرق بين التعبير والإنشاء		٢	كانون الاول الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	خطوات كتابة الإنشاء		٢	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	خطوات كتابة الإنشاء		٢	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	نشاط (كتابة نص)		٢	الاسبوع الرابع
الاداء الصفي والامتحانات	المناقشة	الشاهد الشعري		٢	كانون الثاني الاسبوع الاول
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	أنواع الشاهد الشعري		٢	الاسبوع الثاني
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	علامات الترقيم		٢	الاسبوع الثالث
الاداء الصفي والامتحانات	القياسية طريقة النص	أهمية علامات الترقيم في كتابة النصوص		٢	الاسبوع الرابع
					شباط الاسبوع الاول العطلة الربيعية
					الاسبوع الثاني العطلة الربيعية

الاسبوع الثالث	٢	الأسلوب في اللغة والاصطلاح	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	٢	أنواع الأسلوب	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
اذا الاسبوع الأول	٢	الأسلوب العلمي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	٢	الأسلوب الأدبي	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	٢	مجالات التعبير في اللغة العربية	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	٢	الخطبة	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
نيسان الاسبوع الاول	٢	القصة	المناقشة	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثاني	٢	الرسائل	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الثالث	٢	المقالة	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
الاسبوع الرابع	٢	مراجعة المادة	القياسية طريقة النص	الاداء الصفي والامتحانات
مايس الاسبوع الاول		امتحان شامل للمادة		
الاسبوع الثاني				
الاسبوع الثالث				
الاسبوع الرابع				

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير... الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	محاضرات في التعبير والإنشاء
المراجع الرئيسة (المصادر)	المعين في الإنشاء والتعبير
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)	
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	