

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية .



سلسلة محاضرات تحليل النصّ القرآنيّ لطلبة الصّف الثالث

المادّة : تحليل النصّ القرآنيّ .

مصادر المادّة : مصادر معجمية وكتب صوتيّة وصرفيّة ونحويّة ودلاليّة ، وكتب في إعراب

القرآن الكريم ومعانيه وتفسيره .

مدرّس المادّة : أ.د. حسن علي طه

المحاضرة السابعة .

عنوان المحاضرة : تحليل سورة الكهف ؛ الآيات (9 - 13) .

العام الدراسي : 1447 - 1448 هـ / 2025 - 2026 م .

(تحليل النصّ القوّاني)

تحليل (الآيات 9 - 13) من قصّة أصحاب الكهف :

[illegible]

الحمدُ لله ، والصلاة والسلامُ على رسول الله وبعد :

هنا نبدأ بتحليل آيات قصّة أصحاب الكهف ، وموضوعها الرئيس هو : (التوحيد ونبذ الشرك ، معرفة الحق والثبات عليه ، الفتية، الصلبة الصالحة ، تمييز الفتن وهررها) .

ملخص قصّة أصحاب الكهف :

مِمَّا ذُكِرَ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ أَنَّهُ فِي زَمَنٍ مِنَ الْأَزْمَانِ كَانَتْ هُنَاكَ بَلَدَةٌ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ تَسْمَى (طَرطُوسَ) ، تَسَلُّطَ عَلَيْهَا مَلِكٌ ظَالِمٌ جَبَّارٌ مُشْرِكٌ يَسْمَى (دَقْيَانُوسَ) ، وَكَانَ يَعْبُدُ الْأَوْثَانَ وَيَقْتُلُ مَنْ يَخَالِفُهُ ، وَفِي هَذِهِ الْبَلَدَةِ فَتْيَةٌ قِيلَ إِنَّهُمْ مِنْ سُلَالَةِ مُلُوكِ الرُّومِ ، وَقِيلَ مِنْ أَعْيَانِهَا ، وَفِي يَوْمٍ عِيدٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ النَّاسُ فِي الْبَلَدِ خَرَجَ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَّةُ لِيَنْظُرُوا ، فَوَجَدُوا النَّاسَ يَسْجُدُونَ لِلْأَصْنَامِ وَيَذْبَحُونَ لَهَا وَيَتَقَرَّبُونَ بِذَلِكَ إِلَيْهَا ، فَنَظَرَ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَّةُ بِبَصِيرَتِهِمْ وَعَرَفُوا أَنَّ هَذَا كُفْرٌ بِحَقِّ اللَّهِ تَعَالَى ، وَأَنَّ السُّجُودَ وَالذَّبْحَ لَا يَكُونَانِ إِلَّا لِلَّهِ وَحْدَهُ ، فَجَعَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَتَخَلَّصُ مِنْ قَوْمِهِ وَيَنْحَازُ ، حَتَّى تَجْمَعُوا ، وَوَجَدُوا أَنَّ فَطَرْتَهُمْ عَلَى الْحَقِّ قَدْ جَمَعْتَهُمْ ، فَهَرَبُوا إِلَى الْكَهْفِ ، وَمَعَهُمْ كَلْبُهُمْ ، فَدَخَلُوا الْكَهْفَ ، وَرَبِضَ الْكَلْبُ عَلَى بَابِ الْكَهْفِ تَأْدِيبًا بِأَنْ لَا يَنْزِلَ مَنْزِلَهُمْ ، وَآثَرُوا الْعِزْلَةَ مُنْتَظِرِينَ الْفَرَجَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى ، فَأَنَامَهُمْ نَوْمَةً عَمِيقَةً طَوِيلَةً ، ثُمَّ أَيقَظَهُمْ بَعْدَ ثَلَاثَةِ قُرُونٍ ، وَكَانَ الْأَمْرُ قَدْ تَغَيَّرَ فِي الْمَدِينَةِ الَّتِي خَرَجُوا مِنْهَا ، إِذْ هَلَكَ ذَلِكَ الْحَاكِمُ ، وَجَاءَ بَعْدَهُ مَلِكٌ عَادِلٌ ، فَلَمَّا بَعَثَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ نَوْمِهِمْ أَرْسَلُوا أَحَدَهُمْ إِلَى الْمَدِينَةِ لِيَجْلِبَ لَهُمْ طَعَامًا بِحِذْرِ مَنْ غَيْرِ أَنْ يَشْعُرَ أَحَدًا ، فَوَجَدَ الْمَدِينَةَ قَدْ تَغَيَّرَتْ مَعَالِمُهَا ، وَهِيَ أَتَتْهَا ، وَسَاكِنُهَا ، فَظَهَرَ أَمْرُهُمْ مِنْ شَكْلِ صَاحِبِهِمُ الَّذِي أَرْسَلُوهُ وَالنَّقُودِ الَّتِي كَانَتْ مَعَهُ ، حَتَّى وَصَلَ أَمْرُهُمْ إِلَى الْوَالِي ، فَذَهَبُوا يَطْلُبُونَهُمْ ، لِأَنَّ أَمْرَهُمْ كَانَ مَعْلُومًا عِنْدَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، فَلَمَّا وَقَفُوا عَلَى كَهْفِهِمْ قَضَى اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَقْبِضَهُمْ وَأَنْ

يُظهر تلك الآية من آياته في قدرته على الموت والحياة والإنامة وغيرها ، وحدث الخلاف في مدّتهم وفي كيفية التعامل معهم [انظر : البداية والنهاية 2/ 134 - 138].

نبدأ بقراءة النصّ بشكلٍ جيّد ، وملاحظة الروابط فيه ، وأنّه يرتبط بموضوع افتتاح السورة المباركة ، ونحلّل النصّ كل خمس آيات منفصلات ليسهل ذلك للدراسة .

النصّ القرآني :

أَتَنبِيْهِ تِي ثَرْتَرْتَم ثَن شِي شِي فَي فَي قِي كَا كَل كَم كِي كِي لَم لِي لِي مَا مَم مَرْنَزَم مَن نَبِي نَبِي يَزِيْم يَن يَن يِي
يِي بُد بُد نَحْ نَحْ نَم نَم نَهْ جَر جَر جَر بِهْ بِهْ تَحْ تَحْ تَم تَم تَهْ جَر جَر جَر سَجَّ الكهف: ٩ - 13 .

معاني المفردات : أم حسبت : بل أظننت ، الكهف : النقب المتسع في الجبل ، وإن لم يكن متسعاً فهو غار ، الرقيم : اللوح الذي فيه أسماؤهم وقصصهم ، أوى الفتية : التجؤوا هرباً ، والفتى : هو الشاب المكتمل ، آتنا: أعطنا ، (من لدنك) : من حضرتك القدسية ، وخزائن عطائك ، هيئ : الهيئة : حال الشيء وكيفية ، هيأ الأمر : أصلحه وجهّزه ، وهنا بمعنى : قَدِّرْ لنا ويسِّرْ لنا وقَرِّبْ لنا ، من أمرنا : المراد بأمرهم ما كانوا عليه من تركهم لأهلهم ومساكنهم ، ومن حالهم مع قومهم في مفارقتهم العقائد الفاسدة ، رَشَدًا : اهتداءً إلى طريق الحقّ ، فضرَبنا على آذانهم : أنماهم إنامة عميقة ، بعثناهم : ايقظناهم من نومهم ، أمداً : الأمد : مدة من الزمان ، وقد يكون لها حدّ معلوم أو مجهول ، نبأهم : النبأ : الخبر الذي له أهميّة بالغة ويحصل به علم أو غلبة ظنّ .

المسائل الصوتيّة ومسائل رسم المصحف البارزة في هذا النصّ :

1. إظهار النون الساكنة في : ((ثي ثي)) و ((نزنم)) ، وسبب إظهارها هو مجيء أحد حروف الإظهار بعدها وهو حرف الهمزة ، والإظهار : في اللغة معناه البيان ، وفي اصطلاح علماء التلاوة أن تنطق بالنون الساكنة أو التتوين نطقاً تاماً ظاهراً من دون أن يتأثر بغيره ، فتبقي على ذات الحرف وصفته ، ويكون إظهار النون الساكنة والتتوين إذا جاء بعدهما أحد حروف الحلق الستة وهي : (الهمزة ، الهاء ، العين ، الحاء ، الغين ، الخاء) .

2. رسم الهمزة في كلمة ((مم)) : جاءت الهمزة على الياء مع أنَّها الحرف الأخير في الكلمة وذلك لأنَّها سُبِقَتْ بحرفٍ متحرِّكٍ ، وحركته الكسرة ، وهو الياء الثانية .

الصرف : الرقيم : وزنه : فَعِيل بمعنى مفعول من الرِّقْم وهو الكتابة ، آياتنا : آيات جمع : آية ، ووزنها : فَعْلَة ، أصلها : أَيْيَة ، ثم قلبت الياء الأولى أَلْفاً ، أوى : ثلاثي مهموز ناقص لأنَّه معتل الآخر ،

الفتية : جمع قَلَّة ، وزنه : فَعْلَة ، ومفرده : فتي ، وآتينا : فعل دعاء ، أصله : آتَى ، رحمة : مصدر للفعل (رَجِمَ) على وزن المَرَّة ، هَيَّئُ : أصله ثلاثي (هَيَّأَ) ثم ضُعِفَ عينه، آذانهم: آذان جمع أُذُن ، ووزن آذان : أَفْعَال ، أصلها: أَأْذَان ، الأولى مفتوحة والثانية ساكنة فأبدلت الثانية أَلْفاً ، سنين : جمع سنة ، أحصى : إمَّا أن يكون فعلاً ماضياً : (أحصى - يُحْصِي) أو أفعال تفضيل بوزن (أَفْعَل) ، وهو من الإحصاء، أي: حَصَلَ عَدَّهُ وأحاط به .

الإعراب :

1. (أم) حرف منقطع بمعنى (بل والهمزة) ؛ أي : المعنى لها يساوي : بل مع همزة الاستفهام ، (حسبت) : (حسب) : فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، (التاء) ضمير متّصل مبنيٌّ على الفتح في محل رفع فاعل للمخاطب المذكّر ، والمخاطب هنا هو النبيّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، (أَنَّ): حرف مصدري للتوكيد ، (أصحاب) : اسم (أَنَّ) منصوب ، وهو مضاف ، (الكهف) مضاف إليه ، (والرقيم) : الواو حرف عطف ، الرقيم : معطوف على (الكهف) مجرور ، وجملة (أَنَّ أصحاب الكهف..) بتأويل مصدر في محلّ نصبٍ سدّ مسدّ مفعولي (حسب) (كانوا) : كان : فعل ماضٍ ناقص مبنيٌّ على الضم لاتصاله بواو الجماعة ، (الواو) ضمير متّصل مبني على السكون في محلّ رفع اسم كان ، (من آياتنا) : من آيات : جار ومجرور ، و(من) للتبعية ، أي : من بين آياتنا ، وآيات مضاف ، (نا) ضمير متصل مبني على السكون مضاف إليه ، و(من آياتنا) متعلقان بمحذوف حال من (عجبا) وتقديره : عجبا كأننا من آياتنا ، ف (كأننا) يقدر في الأصل صفة ، فقدّمت فصارت حالا ، (عجبا) : خبر (كان) منصوب ، وجملة (كانوا) في محل رفع خبر (أَنَّ) .

2. (إذ) : ظرف زمانٍ مبنيٍّ على السكون في محلِّ نصب ، متعلِّقٌ بـ (حسبت) أو بفعلٍ مقدَّر أي: اذكرْ ، أوى: ماضٍ مبني بفتحٍ مقدَّرٍ على الألف، الفتية : فاعل مرفوع ، إلى الكهف : جار ومجرور متعلِّقانِ بـ (أوى) ، (فقالوا) : الفاء عاطفة ، قالوا : قال : ماضٍ ، وبني على الصَّم لاتصاله بواو الفاعلين ، الواو : ضمير متَّصل مبني على السكون في محل رفع فاعل ، رَبَّنَا : أصلها : يا رَبَّنَا ، نداءٌ للدعاء ، رَبِّ : منادىٌ للدعاء منصوب على التعظيم مضاف ، (نا) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه ، (آتتا) : آتٍ : فعل دعاء مبني على حذف حرف العلة الياء، والفاعل مستتر وجوباً تقديره : أنتَ يعود على (رَبِّ) ، (نا) ضمير متَّصل مبني في محل نصب مفعول به أول ، (من لدنكَ) : من حرف جرٍّ لابتداء الغاية ، لدنٌ : ظرف مبني على السكون في محلِّ جرٍّ مضاف ، (الكاف): ضمير متصل مبني على الفتح مضاف إليه ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من (رحمة) ، نحو : آتتا كائنَةً من لدنكَ رحمة ، (رحمةٌ) : مفعول به ثانٍ ، (وهيئ): الواو عاطفة على (آتتا) ، هيئٌ : فعل دعاء مبني على السكون على صيغة بناء الأمر ، والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنتَ ، (لنا) جار ومجرور ، (من أمرنا) : من أمر : جار ومجرور ، وأمر : مضاف : (نا) مضاف إليه متعلِّقٌ بـ (هيئ) ، (رشدًا) : مفعول به ، وجملة (رَبَّنَا آتتا...) مقول القول لـ (قالوا).

3. (فضربنا) : الفاء عاطفة ، ضربنا : فعل وفاعل ، (على آذانهم) جار ومجرور متعلقان بـ(ضربنا)، وآذان : مضاف ، (هم) مضاف إليه ، و(ضربنا) متضمن معنى : وضعناهم أو أُنمناهم ، أي بمعنى : ضربنا على آذانهم حجاباً من أن تسمع ، (في الكهفِ) : جار ومجرور متعلِّقانِ بحال من الضمير في (آذانهم) ، أي : كائنينَ في الكهف ، (سنيينَ) : ظرف زمان منصوب ملحق بجمع المذكّر السالم ، متعلِّقٌ بـ(ضربنا) ، (عدداً) : نعت لـ (سنيينَ) بمعنى : معدودةٌ ، أو : ذوات عدد .

4. (ثمَّ) : حرف عطف للتراخي ، (بعتناهم) : فعل وفاعل ومفعول ، (لنعلمَ) : اللام للتعليل ، نعلم : مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والفاعل تقديره : نحنُ ، والمصدر المؤوّل من (أنْ نعلمَ) في محلِّ جرٍّ بلام التعليل متعلق ببعثناهم ، (أيُّ) : اسم استفهام مبتدأ مضاف ، (الحزبينِ) : مضاف إليه ، (أحصى) : فعل ماضٍ ، والفاعل مقدَّر تقديره : هو يعود على الحزب، ويجوز أن يعرب (أحصى) أفعل تفضيل خبر للمبتدأ وجملة (أيُّ الحزبينِ أحصى) سدّت مسدّ مفعولي (نعلم)، (لما): اللام : حرف جر ، (ما) حرف مصدري ، (لبثوا): فعل ماضٍ وفاعل ، و (ما لبثوا) : بتأويل ظرف ومصدر، أي : مدّة لبثهم ، فالظرف في محل جرٍّ

باللام ، والمصدر في محل جرّ بالإضافة ، و (أمدًا) : مفعول به للفعل (أحصى)، وتمييز منصوب لمن أعرب (أحصى) اسم تفضيل.

5. (نحن) : ضمير منفصل مبتدأ ، (نقص) : مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر تقديره : نحن، وجملة (نقص) في محل رفع خبر المبتدأ (نحن) ، (عليك) : جار ومجرور متعلقان بـ (نقص) ، (نبأهم) : نبأ : مفعول به منصوب مضاف ، (هم) مبني في محل جر بالإضافة ، (بالحق) : جار ومجرور ، متعلقان بحال مقدّر من الضمير الفاعل في (نقص) أي: ملتبسٍ بالحق ، أو ضمير المفعول في (نبأ) أي : ملتبسًا بالحق ، (إنهم): حرف توكيد ونصب ، (هم) اسم إنّ ، (فتية) : خبرها مرفوع ، (آمنوا) : فعل وفاعل ، (بربهم) : الباء : حرف جرّ ، ربّ : مجرور على التعظيم ، وهو مضاف ، (هم) ضمير مبني في محلّ جر بالإضافة، وجملة (آمنوا بربهم) في محلّ رفع نعت لـ (فتية) ، (وزدناهم) : الواو عاطفة أو استئنافية ، (زدناهم) : فعل ماضٍ وفاعل ومفعول أول ، (هدى): مفعول ثانٍ ، والواو إن كانت عاطفة فهي تعطف (زدناهم) على (آمنوا) فتكون الجملة في محل رفع نعتًا ثانيًا لـ (فتية) .

البلاغة :

1. جاء في الآيات طباق معنوي في قوله تعالى : ((فضربنا على آذانهم ثم بعثناهم)) ، فالمعنى : أنماهم ثم أيقظناهم .
2. الضرب في قوله تعالى ((فضربنا على آذانهم)) كناية عن كونه أنامهم ، أي : ضربنا على آذانهم حجابًا مانعًا من السماع ، ومعناه : أنماهم إنامة ثقيلة .

المعنى العام :

{ 9-12 } { أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجا * إذ أوى الفتية إلى الكهف فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة وهى لنا من أمرنا رشدا * فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عددا * ثم بعثناهم لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا } .

هذا الاستفهام بمعنى النفي، والنهي. أي: لا تظن أن قصة أصحاب الكهف، وما جرى لهم، غريبة على آيات الله، وبديعة في حكمته، وأنه لا نظير لها، ولا مجانس لها، بل لله تعالى من الآيات العجيبة الغريبة ما هو كثير، من جنس آياته في أصحاب الكهف وأعظم منها، فلم يزل الله سبحانه يري عباده من الآيات في الآفاق وفي أنفسهم، ما يتبين به الحق من الباطل، والهدى من الضلال، وليس المراد بهذا النفي أن تكون قصة أصحاب الكهف من العجائب، بل هي من آيات الله العجيبة، وإنما المراد، أن جنسها كثير جدا، فالوقوف معها وحدها، في مقام العجب والاستغراب، نقص في العلم والعقل، بل وظيفة المؤمن التفكير بجميع آيات الله، التي دعا الله العباد إلى التفكير فيها، فإنها مفتاح الإيمان، وطريق العلم والإيقان. وأضافهم إلى الكهف، الذي هو الغار في الجبل، الرقيم، أي: الكتاب الذي قد رقت فيه أسماؤهم وقصتهم، لملازمتهم له دهرًا طويلاً.

ثم ذكر قصتهم مجملة، وفصلها بعد ذلك فقال: { إذ أوى الفتية } أي: الشباب، { إلى الكهف } يريدون بذلك التحصن والتحرز من فتنة قومهم لهم، { فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة } أي تثبتنا بها وتحفظنا من الشر، وتوقفنا للخير { وهى لنا من أمرنا رشدا } أي: ييسر لنا كل سبب موصل إلى الرشدا، وأصلح لنا أمر ديننا ودنيانا، فجمعوا بين السعي والفرار من الفتنة، إلى محل يمكن الاستخفاء فيه، وبين تضرعهم وسؤالهم لله تيسير أمورهم، وعدم اتكالهم على أنفسهم وعلى الخلق، فلذلك استجاب الله دعاءهم، وقبض لهم ما لم يكن في حسابهم، قال: { فضربنا على آذانهم في الكهف } أي أنماهم { سنين عددا } وهي ثلاث مائة سنة وتسع سنين، وفي النوم المذكور حفظ لقلوبهم من الاضطراب والخوف، وحفظ لهم من قومهم وليكون آية بينة. { ثم بعثناهم } أي: من نومهم { لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا } أي: لنعلم أيهم أحصى لمقدار مدتهم، كما قال تعالى: { وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم } الآية، وفي العلم بمقدار لبثهم، ضبط للحساب، ومعرفة لكمال قدرة الله تعالى وحكمته ورحمته، فلو استمروا على نومهم، لم يحصل الاطلاع على شيء من ذلك من قصتهم.

{ 13 } { نحن نقص عليك نبأهم بالحق إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى } :

هذا شروع في تفصيل قصتهم، وأن الله سبحانه وتعالى يقصها على نبيه بالحق والصدق، الذي ليس فيه شك ولا شبهة بوجه من الأوجه، { إنهم فتية آمنوا بربهم } ، أي: بالله وحده لا شريك له من دون قومهم، ف شكر الله لهم إيمانهم، فزادهم هدى، أي: بسبب أصل اهتدائهم إلى الإيمان، زادهم الله من الهدى، الذي هو العلم النافع، والعمل الصالح، كما قال تعالى: { ويزيد الله الذين اهتدوا هدى } [سورة مريم 76] .

المناسبة :

لَمَّا اسْتَفْتَحَتِ السُّورَةُ الْمُبَارَكَةُ بِالْآيَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى فَضْلِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، وَأَنَّهُ يَنْذِرُ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَلَدًا ، وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمُ الْأَجْرَ الْحَسَنَ وَهُوَ الْجَنَّةُ ، وَأَنَّ الدُّنْيَا لَا بَدَأَ أَنْ تَنْتَهِيَ جَاءَتْ مَنَاسِبَةٌ ذَكَرَ قِصَّةَ أَهْلِ الْكَهْفِ الَّتِي سَأَلُوا عَنْهَا رَسُولَ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ) ، فَبَدَأَ ذِكْرَهَا .

وَفَقَّكُمْ اللَّهُ تَعَالَى لِكُلِّ خَيْرٍ وَصَوَابٍ .