



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم العلوم التربوية والنفسية

محاضرات مادة الإتجاهات الحديثة

(المفاهيم)

الدراسة الماجستير / قسم العلوم التربوية والنفسية

الأستاذ المساعد الدكتور

اسعد حمود عبدالله خلف العجيلي

طريقة المناقشة

المقدمة :

تقوم هذه الطريقة في جوهرها وفيها يعتمد المعلم على خبرات الطلاب السابقة فيجذب انتباههم موضوع الجديد مستخدماً الاسئلة المتنوعة والاجابات لتحقيق اهداف الدرس وفيها استذكار للمعلومات القديمة السابقة وتثبيت للمعلومات الجديدة الحالية

اذ تعتمد على اسلوب الحوار والمداولة والمناقشة وتبادل الآراء فبعد عرض المشكلة الطلاب بعد البحث نقاش الى نوع من الاجماع في الرأي للتوصل الى قرار او نتيجة بشأن الموضوع

نشأة المناقشة :

هناك من يرجع اسلوب المناقشة الى كونها طريقة المحاضرة لا يلغي استقلاليتها وتميزها عن المحاضرة اذا رجعنا الى اصلها فهي قديمة جداً قدم الانسان لأنها الطريقة التي يتعاملون بها من خلال تعاملاتهم اليومية ولا نستطيع قول انها من اكتشافات عصر معين وكذلك من قبل علماء ومفكرين بشكل علمي ويذكر ان اول من استخدم المناقشة بشكل منظم هو الفيلسوف سقراط وطريقته تقوم على مرحلتين

اولاً : يزعم ما في قلب صاحبه من اليقين يعتقدوه والذي لا اساس له

ثانياً : مرحلة توليد الافكار ويحاور حتى ينتهي الى حقيقة ثابتة لا تتحمل الشك ولا النقد ولا الجدل

وتتبع تلميذه افلاطون الذي قلل من دور كقائد

بحيث يظهر وكأنه متلقياً ومستمعاً وهناك ثلاث مراحل لأسلوب افلاطون في المناقشة هي

الحوار الشفوي

الحوار المكتوب

الختام بالنقد المدون

وهو جمع بين الحوار والكتابة واللقاء كل سقراط يعتمدان على حث العقل وحفزه على التفكير واشعار العقل

بالحيرة والقلق لخلو من الافكار التي كان يستريح لها وتوجيه العقل نحو منهج جديد بالتفكير عن طريق

الاسئلة

طريقة المناقشة

هي عبارة عن اسلوب يكون فيه المدرس والطلبة في موقف ايجابي حيث يتم طرح موضوع الدرس او المادة

التعليمية ويتم فيه تبادل الاراء المختلفة لدى الطلبة ثم يعقب المدرس ذلك بما هو صحيح وبما هو غير

صحيح في نقاط حول موضوع الدرس وتدور هذه الطريقة اشارة تفكير ومشاركة الطلاب واطاحة فرصة

الاسئلة والمناقشة مع احترام ارائهم وقت وهذه الطريقة تساعد في تنمية شخصية الطالب معرفياً ووجدانياً

ومهارياً

وهناك انواع للمناقشة وهي المناقشة

التلقينية

تركز على السؤال بطريقة التفكير العلمي وتدريب الذاكرة

الاكتشافية

تركز اسئلة تقود الى الحلول الصحيحة بأثارة حب المعرفة

الجماعية

وتكون على شكل حلقة لمناقشة موضوع يهم الطلبة جميعاً

الندوة

تتكون من مقرر وعدد من الطلبة لا يزيد عن سبعة يجلسون في نصف دائرة مقرر موضوع المناقشة الثنائية

وفيها يجلس طالبين امام طلاب الفصل ويقوم احدهما بدور السائل والاخر بدور المجيب

السمبوزيم

يتكون من ثلاث او اربع يناقشون موضوعاً معيناً امام تلاميذ الفصل بحيث يناقش كل منهم جانباً واحداً من

الموضوع

اساليب طريقة المناقشة

اولاً : مناقشة التي يديرها المعلم ويشارك فيها

يخطط المعلم المناقشة ويعلم الطلاب بها مسبقاً فكرة المناقشة ويحدد قائمة بالمصادر والاسئلة التي يتم

مناقشتها معهم ويبدأ بطرح الاسئلة التي تثير التفكير بينهم ويناقشهم وكأنه احدهم

ثانياً : المناقشة التي يديرها المعلم او يشرف عليها ولا يشترك فيها

هنا يدير المعلم المناقشة دون ان يشترك فيها وتكون المناقشة مقتصرة على الطلبة انفسهم

ثالثاً : المناقشة التي يديرها احد الطلبة

يحل الطالب محل المعلم في المناقشة ويقوم الطلبة بالبحث عن المادة العلمية بأنفسهم

رابعاً : اسلوب تقسيم الصف الى مجموعات صغيرة

عندما يكون عدد الطلبة في الصف كبير مجموعات ويعهد الى كل مجموعة مناقشة موضوع من المفردات المنهج المقرر وتختار كل مجموعة طالباً يديرها وكل مجموعة تتصدر الصف وتطرح ما توصلت اليه من معلومات بالتناوب ويبدى المعلم رأيه في النشاطات وفعاليات المجموعات كافة

خطوات تنفيذ المناقشة في التعليم نفذ المناقشة من اتباع المراحل الاتية :

اولاً : المناقشة حيث يجب على من يتولى المناقشة تهيئة بيئة مناسبة ومريحة لمناقشة وان يكون رأيه تامه بمهارات الطلبة المشاركين ومستوياتهم الاهداف المراد تحقيقها وشرح اهمية النجاح في المقر والتخطيط والتحضير للمناقشة بطريقة تضمن نجاحها

ثانياً : على المعلم خلال المناقشة تلخيص ما توصلت اليه من وقت وتسجيل ذلك على اللوح ثم ربط نقاط المناقشة بمواد تعليمية اخرى تهم الطالب وتشجيع الطلاب الذين لا يشاركون على مشاركة والموازنة بين ادارة المجموعات وبين توفير مساحة من الحرية في المناقشة واطهار الاحترام لجميع اسئلة والاراء المطروحة واعطاء الطلاب فرصة لأجابة الاسئلة التي يطرحها المعلم وعليه بحرص على يجيبها بنفسه

ثالثاً : الاستفادة من نتائج المناقشة في النهاية وذلك لتحسين الطريقة والتحضير والافكار المطروحة للمناقشات التي تليها

دور المدرس ومسؤوليته

مدرس دور كبير واساسي في طريقه المناقشة من هذه المسؤوليات

مساعدة الطلبة في عدم الخروج عن موضوع المناقشة

الطلبة على استخدام كل المادة المتصلة بالمناقشة

المحافظة على سير المناقشة نحو الاهداف المتفق عليها

اهم مميزات طريقة المناقشة

اولاً : مزيد من ايجابية الطالب في العملية التعليمية ومشاركته الفعالة في الحصول على المعرفة

ثانياً : لدى الطالب مهارات اجتماعية من خلال تعويده مع زملائه ومع المعلم

ثالثاً : تنمي لدى الطالب مفهوم الذات من خلال احساسه بقدراته على المشاركة والفهم والتفاعل الجماعي

رابعاً : تؤدي الى الاقتصاد في التجهيزات الخاصة من ورش او مختبرات

عيوب طريقة المناقشة :

تحتوي طريقة المناقشة على العديد من العيوب من ابرزها

تتطلب معلمين ذوي مهارات عالية في ضبط الصف ولديهم قدرة عالية على استخدام الاسئلة الصفية وتوجيهها بشكل جيد كما يمكنهم صياغة الاسئلة بعدة اشكال تراعي مع الفروق الفردية

تستبعد الخبرات المباشرة في التعليم اذ غالباً ما تتناول موضوعات لفظية دون استخدام مواد محسوسة او وسائل تعليمية

في كثير من الاحيان الى جلسة مملة خالية من الاثارة اذ تعتمد على قراءة وتحضير محتوى الموضوع من جانب المتعلم قبل موعد عرضه في الفصل معلومات سبق وان حفظها الطالب في المنزل دون فهم

عوامل فشل اسلوب المناقشة في التعليم

عوامل قد تؤدي الى فشل المناقشة خلال عملية التعليم منها

عدم قيام الطلبة بأنهاء الواجبات التي طلبت منهم قبل المناقشة

عدم تركيز الطلاب عند دراسة المادة المطلوبة للمناقشة

طبيعة شخصيات بعض الطلاب التي قد تمنعهم من المشاركة في المناقشة

بعض المعتقدات والاعراف تمنع بعض الطلبة من المشاركة في المناقشة

نقص الخبرة لدى بعض الطلبة حول اسلوب المناقشة

حضور الطلاب متأخرين الى حصة فصل المناقشة

عدم توضيح اهداف المناقشة من قبل المعلم او المدرب

عدم ادارة المناقشة بشكل جيد

عدم في المحيطة لتنفيذ المناقشة

كيفية التغلب على عيوب المناقشة باتباع الاجراءات الاتية :

باختبار الموضوعات التي تسمح طبيعتها بالمناقشة

قسمة الجماعة الكبيرة الى مجموعات صغيرة تختص كل مجموعة منها بجانب محدد من الموضوع العام

المراد مناقشته

تحديد قائد لكل جماعة من جماعات النقاش يدير المناقشة في المجموعة دون ان يستأثر بالقيادة او يحتكر

الحديث