



جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم علوم القرآن والتربية الاسلامية

المرحلة الثالثة

احكام التجويد

م.د. موسى طه صياح

المحاضرة السادسة: باب الإثبات والحذف

إن كلا من الإثبات والحذف في هذا الباب يكون في حروف المد الثلاثة، ولنوضح حكم كل حرف منها، إثباتا وحذفا، فنقول:

١ - كل واو حذفت في الوصل للتخلص من التقاء الساكنين فإنها ثابتة رسما ووقفا مثل:

يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ (١٣) وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ (١٤) مُرْسِلُوا النَّاقَةِ (١٥) إلا أربعة أفعال حذفت منها الواو رسما ولفظا ووصلا ووقفا وهي:

وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ (١٦) بالإسراء.

وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ (١٧) بالشورى.

يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِيَ (١) بالقمر.

سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ (٢) بالعلق.

وكذا لفظ صالح في قوله تعالى: وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ (٣) عند من قال: إنه جمع مذكر سالم حذفت نونه للإضافة والواو للرسم.

٢ - وكل ياء حذفت في الوصل للتخلص من الساكنين فإنها ثابتة رسما ووقفا، مثل:

يُؤْتِي الْحِكْمَةَ (٤) وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ (٥) أَيُّدِي النَّاسِ (٦) حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ (٧) مُجَلِّي الصَّيِّدِ (٨)

غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ (٩) آتِي الرَّحْمَنِ (١٠) وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ (١١)

وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَى (١٢) إلا مواضع معينة حذفت منها الياء رسما، ويوقف عليها بحذفها كذلك، وهي:

وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ (١٣) بالنساء.

وَأَخْشَوْنَ الْيَوْمَ (١٤) بالمائدة.

نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ (١٥) ببيونس.

بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ بَطْنِ (١٦) والنازعات (١٧).

وَادِ النَّمْلِ (١٨) بسورته.

الْوَادِ الْأَيْمَنِ (١٩) بالقصص.

لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا (٢٠) بالحج.

بِهَادِ الْعُمِّي (٢١) بالروم.

يُرِدْنَ الرَّحْمَنُ (٢٢) في يس.

صَالِ الْجَحِيمِ (٢٣) بالصفات.

يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا (٢٤) الأول بالزمر.

يُنَادِ الْمُنَادِ (٢٥) في ق.

تُغْنِ النُّذُرُ (٢٦) بالقمر.

الْجَوَارِ الْمُنشآتُ (٢٧) بالرحمن.

الْجَوَارِ الْكُنسِ (٢٨) بالتكوير.

تنبيه: ورد إثبات ياء الأيدي بعد أولي وصلا ووقفا في قوله: أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ

(١) في ص؛ لأنه جمع يد، وحذفها وصلا ووقفا كذلك في: وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ

(٢) بها -أيضا-؛ لأنه بمعنى القوة.

٣ - وكل ألف حذفت وصلا تخلصا من الساكنين فإنها ثابتة رسما ووقفا نحو:

كَلَّمْنَا الْجَنَّتَيْنِ (٣) قُلْنَا أَحْمِلْ (٤) وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ (٥) يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٦) يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ

(٧) إلا ثلاثة مواضع حذفت منها الألف رسما ووقفا، وهي:

أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ (٨) بالنور.

يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ (٩) بالزخرف.

أَيُّهُ النَّفْلَانِ (١٠) بالرحمن.

فقد حذفت الألف من لفظ "أيها" في هذه المواضع الثلاثة، ويوقف عليه بدون ألف أي:

بالهاء ساكنة.

ملاحظة:

إذا وقف على لفظ "أتان" في قوله: فَمَا آتَانِ اللَّهُ خَيْرٌ (١١) بالنمل جاز حذف الياء

وإثباتها، والإثبات هو المقدم في الأداء، أما في الوصل فتثبت الياء مفتوحة.

وإذا وقف على لفظ "سلاسلا" في قوله تعالى: إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلْسِلًا (١٢) في

سورة الدهر، جاز حذف الألف وإثباتها، والحذف هو المقدم في الأداء، وأما في الوصل

فتحذف الألف، قال صاحب اللآلئ: وفي سَلْسِلًا وما آتَانِ قِفْ

بالحذف والإثبات في اليا والألف

هذا وتثبت الألف وقفا وتحذف وصلا في المواضع الآتية.

١. المنون المنصوب. مثل: اهْبِطُوا مِصْرًا (١٣) عَلِيمًا حَكِيمًا (١٤) .
 ٢. لفظ "إذا". مثل: وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ (١٥) .
 ٣. لفظ "وليكونا" في قوله تعالى: وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ (١٦) بيوسف.
 ٤. "لنسفعا" في قوله: لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (١٧) .
 ٥. "أنا" نحو: وَأَنَا رَبُّكُمْ (١) أَنَا نَذِيرٌ (٢) .
 ٦. "لكننا" في قوله تعالى بالكهف: لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي (٣) .
 ٧. "الظنوننا" في وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا (٤) .
 ٨. "الرسولا" في وَأَطَعْنَا الرَّسُولًا (٥) .
 ٩. "السبيلا" في فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا (٦) الثلاثة بالأحزاب.
 ١٠. "قواريرا" في قوله: كَانَتْ قَوَارِيرًا (٧) الموضوع الأول بسورة الإنسان.
- أما الموضوع الثاني بها وهو قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ (٨) فألفه محذوفة وصلا ووقفا، وإن ثبتت رسما.

وكذا لفظ ثمود فألفه محذوفة وصلا ووقفا، وإن ثبتت في الرسوم وذلك في قوله تعالى:

أَلَا إِنَّ تَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ (٩) بهود.

وَتَمُودًا وَأَصْحَابَ الرَّسِّ (١٠) بالفرقان.

وَتَمُودًا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ (١١) بالعنكبوت.

وَتَمُودًا فَمَا أَبْقَى (١٢) بالنجم.

بابُ المحذوفِ والثابتِ من حروفِ المدِّ

(٢٤٧) ... واعرف لمحذوفٍ من الواوِ وَيَا ... إِنْ كَانَ قَبْلَ سَاكِنٍ قَدْ أَتَيْتَا

(٢٤٨) ... يَمْحُ بِشُورَى يَدْعُ الْإِسْرَا وَالْقَمْرُ ... سَنَدْعُ وَالتَّحْرِيمِ صَالِحُ اسْتَقْرُ

(٢٤٩) ... يُؤْتِ النَّسَاءُ اخْشَوْنَ الْجَوَارِ صَالِحِ هَادٍ ... حَجَّ وَرُومٍ أَرْبَعِ الْوَادِ يُنَادُ

(٢٥٠) ... نُنْجِ الَّذِي فِي يُونسٍ تُغْنِ النَّذْرُ ... يُرِدُنِ يَا عِبَادِ أَوْلَ الرُّمَزِ

(٢٥١) ... وَالْأَلْفَ احذِفْ إِنْ تَصِلُ أَوْ تَقِفْ ... مِنْ أَيَّةِ الرَّحْمَنِ نُورِ الرُّخْرَفِ

(٢٥٢) ... وَأُثْبِتْ إِنْ وَقَفْتَ لَا إِنْ تَصِلُ ... أَنَا وَلَكِنَّا بِكَهْفٍ تَنْجَلِي

- (٢٥٣) ... كذا الظنونا والرسولا نَسْفَعَا ... وَلَيَكُونَا والسبيلا وَمَعَا
- (٢٥٤) ... أُولى قواريرا وفي سلاسلَا ... حَذْفٌ وإثباتٌ بوقفٍ حُصَّلا
- (٢٥٥) ... وَأُثْبِتِ الباء التي في الجَمْعِ ... وَقَفًا لَدَى مواضعٍ أَي سَبْعِ
- (٢٥٦) ... ءاتي مُقيمي حاضري مُحَلِّي ... وَمُهْلِكِي وَمُعْجِزِي فِي الكُلِّ