

مفردات الإمتحان التنافسي للعام الدراسي 2025-2026 / قسم التربية الفنية

| ت | عنوان الكتاب | المؤلف | الصفحات |
|----|--------------------------|-------------------|--------------------------------------|
| 1 | عناصر الفن | وسام مرقس عوديشو | من 8 الى 78 |
| 2 | تاريخ المسرح | شذى سالم | كل الكتاب |
| 3 | علم الجمال | نجم عبد حيدر | من 15 الى 81 |
| 4 | مبادئ الاخراج المسرحي | الحميد | من 9 الى 73 |
| 5 | فن الالقاء | الحميد | من 6 الى 55 |
| 6 | علم المسرحية وفن كتابتها | هارف | من 22 الى 83 |
| 7 | التصويري | عزيز الركابي | من 1 إلى 63 |
| 8 | الاتصال ووسائله ونظرياته | سوزان القليني | من 15 الى 84 |
| 9 | تقنيات مسرحية | حيدر جواد العميدي | من 1 الى 66 |
| 10 | المسرح المدرسي | بدون | 1- المسرح المدرسي نظرة تاريخية |
| | | | 2- اهمية التمثيل في التربية والتعليم |
| | | | 3- فوائد المسرح المدرسي |
| | | | 4- استكشاف المواهب المدرسية |
| | | | 5- مسرح الدمى |
| | | | 6- التقنيات في المسرح المدرسي |
| | | | 7- الاخراج في المسرح المدرسي |