



جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التربية الفنية

المرحلة الثانية - صباحي/ مسائي

عنوان المحاضرة / الفخار

مدرسة المادة / أ.م.د.ايام طاهر حميد

2024-2023



المحاضرة الخامسة

الفخار

الفخار هي من اقدم الحرف التي عرفها الانسان والفخار هو أي شيء تم صناعته من طين وهناك نوعان من الطين المدري والطين الحجري الأول يحصل عليه من مجاري الاودية والانهار والهضاب والثاني يحصل عليه من الجبال وهو عبارة عن صخر يتم طحنه ليصبح قابل للعجن. وكلا النوعين من الطين له عدة ألوان الاخضر والابيض والاحمر والاسود والاصفر. وعادة ما يفرق اصحاب صناعة الفخار بين الطين المدري والطين الحجري ان الأول يحرق على حرارة ما بين 950 درجة مئوية حتى 1150 درجة مئوية والثاني يحرق على درجة حرارة ما بين 1200 درجة فما فوق. (للحديث بقية) صنع منه الفخار المسامي وغير المسامي وفي عدة ألوان وأشكال. ومما ساعد في اختراع الفخار الدولاب البطيء ثم السريع الذي أحدث ثورة في كمية الإنتاج في الألفية الرابعة ق.م. وكان الفخار يجفف في الهواء والشمس ثم يتم إحراقه بطريقة تهوية والتحكم في الهواء ليعطي اللون الأحمر أو الأسود حسب أكاسيد المعادن الموجودة مادة الطين. وكان يزين يصفل قبل الحرق أو بعده. ويلون بأكاسيد المعادن. كان الصينيون يصنعون الفخار بأيديهم. وظلوا منذ سنة 206



ق.م. وحتى سنة 220 م. يصنعون التماثيل الصغيرة والأشياء الفخارية حتي المواقد. وفي سنة 220 م ز ظهر الخزف الصيني وكانت تصدره للهند والشرق الأوسط. وكان عليه رسومات تميزه.



المنتجات الفخارية

هي الأدوات المصنوعة من الطين المفخور ويمكن تقسيم المنتجات الفخارية إلى

- الجرة أو اني لحفظ الأغذية مثل:-

- أو اني للطهي مثل الطنجرة والدلة والبرمة والملة والأكواب والفناجين والأباريق والصحون

والجحلة والجدوية الزير أو اني لحفظ الماء وتبريده مثل الحُب أو

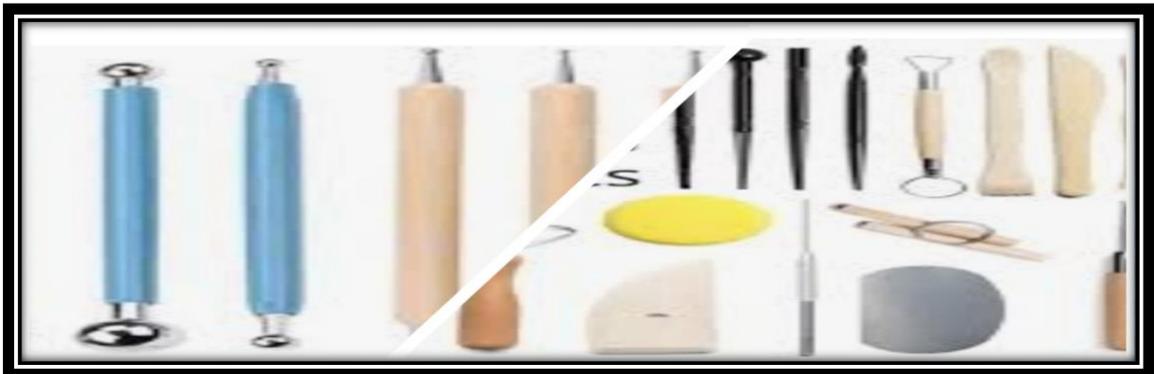
أو اني ومنتجات أخرى مثل المزهريات وأصص الزراعة والمجامر وأشكال الفنية الزينة.



صناعة الفخار

المادة الأساسية في صناعة الفخار أو خزف السيراميك هي الطين.

فضل اختيار الطين عن المواد الأخرى لأنه: 1 - سهل لتشكيل، نتيجة البنية الداخلية. 2 - ناعم الحبيبات. 3 - يكتسب الصلابة عندا لتجفف أو الحرق. ذا صنع الفخار من الطين فقط يسبب: 1 - التشقق. 2 - مسامية عالية.



من الأسباب التي تؤدي إلى التشقق، عدم خروج الماء بسرعة، التسخين السريع. من أسباب المسامية العالية، استخدام المواد لعضوية، الفقاعات الناتجة عن البخار عند وضع الطين بالفرن.

وأیضا یضاف إلى الطین مواد مضافة لكي یكون الفخار أكثر تماسكا ومنها(الرمل، فتات الفخار القديم، صخور.....الخ). وظائف المواد المضافة : (1)-تقلیل مادة الطین. (2)-تزیید من صلابة الفخار.





