



جامعة تكريت

كلية التربية للعلوم الانسانية

قسم التربية الفنية

المرحلة / الثانية/ صباحي_ مسائي

المادة: فن التمثيل

محاضرة بعنوان

تمثيل عملي مشهد من مسرحية هاملت

للتدريسي

الاستاذ المساعد الدكتور

باسم محمد احمد الجبوري

للعام الدراسي

2026/ 2025

محاضرة تمثيل عملي مشهد من مسرحية هامت

هاملت هي مسرحية تراجيدية (مأساوية) تقع أحداثها في الدنمارك، حيث يقتل الملك (والد هاملت) من قبل عمه. تدور الأحداث حول قصة انتقام الأمير هاملت من عمه كلوديوس. كان كلوديوس قد قتل أخاه واستولى على العرش، كما تزوج من أرملة أخيه .

هاملت أمير الدنمارك الذي يظهر له شبح أبيه الملك (اسمه هاملت أيضاً) في ليلة ويطلب منه الانتقام لمقتله، وينجح هاملت في نهاية الأمر بعد تصفية العائلة في سلسلة تراجيدية من الأحداث، ويصاب هو نفسه بجرح قاتل من سيف مسموم جدا. تموت جرترود < والدة هاملت) الملكة (جزء على علاقتها الآثمة) بعد أن شربت بالخطأ نبيذاً مسموماً وضع أساساً ليشربه هاملت فقام هاملت بعد فوزه بقتل عمه فقطع ذراعيه ووضع السم في فم عمه. هاملت يجرحه لارتيس أثناء استراحة المباراة بينهما غدرا، لعلمه مسبقاً بأن السيف مسموم بحسب اتفاق كلوديوس مع لارتيس على تصفية هاملت نهائياً.

الشخصيات:

هاملت - ابن الملك السابق وابن أخ كلوديس.

كلوديس - ملك الدانمارك و عم هاملت.

جرترود - ملكة الدانمارك ووالدة هاملت.

أوفيليا - حبيبة هاملت وابنة بولونيوس.

بولونيوس - لورد شمبرلاين.

لايرتيس - ابن بولونيوس.

هوراشيو - صديق هاملت.

فولتموند، كورنيليوس - قضاة.

المشهد الاول)

الملك: هاملت يا ابن اخي وابني.. مالي ارى الحزن لازال يخيم عليك؟

الملكة : لماذا يا هاملت ياولدي ذلك السواد الذي تعيش فيه .. انظر الى ملك الدينمارك نظرة صديق فان حزنك هذا يزيد من عذاب ابيك الذي في قبره.

الملك: جميل وحميد من طبعك يا هاملت ان تقوم بشعائر الحداد هذه من اجل ابيك ..ولكن سنة الحياة جرت على ان الولد يفقد ابيه .. كما يفقد الوالد ابنه ..ومن الطبيعي ان يحزن الابن على موت والده ولكن لفترة معقوله ..لكن حزنك هذا لا يليق بالرجال واستمرارك فيه يعني التمرد والرفض لا رادة السماء.. لذى نرجوك ان تترك هذا الحزن.. واتخذني ابا لك فانا عمك

وزوج امك ..واني اصرح امام الجميع بانك خلفي على العرش ... وسوف ترى بان حبي لك لا يختلف قدرا عن أي حب اب لولده العزيز...

اما رغبتك في العودة الى الدراسة في (موتن بيرك) فانها لا تتفق مع رغبتنا لذى نتوسم اليك ان تعترم البقاء هنا في رغدا ورعاية... اعظم الرجال في حاشيتنا ابن اخينا هاملت(يسجب يده بشده) وابن لنا

الملكة : وفر على امك توسلاتها يا هاملت من اجل ان تبقى بيننا لاتذهب الى (موتن بيرك)

هاملت : سأطيعك يامي ما استطعت

الملك : ذلك جواب جميل ملئ بالحب ... ليكن شانك يا هاملت في الدينمارك كشأننا ... سيدتي هيا بنا ان هذه الموافقة الرقيقة قد ادخلت البهجة في قلبي ..ولذلك فان ملك الدينمارك لن يشر ب نخبه الا والمدافع الكبرى تدوي معها..

هاملت: (مناجات) ليت هذا الجسد الصلب الشديد التجلد يذوب ويتحلل... ويتحول الى قطرة من ندى ..اما انت ايها الانسان فما اقل دمك في صفحات هذا العالم ما اقلها ما اقبحها .. فقبحا لهذه الدنيا وتبا لها الا تبا تبا لها..انها حديقه لم تستأصل حشائشها الضارة فنمت واستكملت بذورها .. فانتشر بذورها فاصبح نبات وحشي غليظ حتى استولى عليها واستأثر بها .

الا الى هذا الحد وصلت الامور .. لم يمر على موته شهران .. بل اقل من شهرين لقد كان ملكا لو قورن بكل ملوك الارض لكان افضل منهم .. فلماذا يا امي تتزوجين بهذه السرعة ..لماذا تمضين بمثل هذه العجلة الى فراش مدنس خبيث .. هذا الشر لايمكن ان يؤدي الى خير والان تحطم ايها القلب ... ويجب ان الزم الصمت...(يجلس على الكرسي)

هوراشيو: تحيا يا مولاي

هاملت : من هناك هوراشيو صديقي العزيز المخلص

هوراشيو : نعم هو بعينه خادمك المطيع دائما

هاملت: بل انت صديقي المخلص ويا ليت ان نتبادل هذه التسميه.. ما الذي جاء بك من (موتن برك)

هوراشيو : جاءت لا حضر جنازة ابيك

هاملت: ارجو منك ان لاتسخر مني.. فاني ارى انك جاءت من اجل ان تحضر زواج امي

هوراشيو: لا يا مولاي ولكن لقد حدث ذلك مباشرة

هاملت: ذلك لاجل الاقتصاد ياهوراشيو ...فان اللحم الذي قدم ساخنا في المأتم قدموه باردا في الفرح...يا ليتني قد مت ولم ارى ذلك اليوم المشؤم ... ابي كأنني ارى ابي.

هوراشيو: اين يا مولاي

هاملت : بقلبي و خيالي ياهوراشيو

هوراشيو: رايته اكثر من مرة لقد كان ملكا صالحا.

هاملت: كان رجلا في كل شيء ولم ترى عيني مثله ابدًا

هوراشيو: سيدي اذن انني شاهدته بالأمس

هاملت: شاهدت من تكلم

هوراشيو: ابوك الملك

هاملت : ابي الملك

هوراشيو: نعم يا سيدي اهدأ لاقص لك ما رأيت وهذان الحارسان شاهدان

هاملت : تكلم هوراشيو

هوراشيو : في ليلتين متتاليتين وعند الحراسة في الليل يظهر الشبح على هيئة ابيك لهؤلاء الحراس .. فحدثاني بذلك الالقاء الرهيب .. اذا بدى لهم شبح يشبه اباك .. فقصى علي ذلك فصحبتهما في الحراسة في الليلة الثالثة وفي منتصف الليل.

هاملت: تكلم بسرعة هوراشيو

هوراشيو : ظهر شبح ابيك مدججا بالسلاح من راسه الى اخمص قدميه .. واخذ يسعى امامنا في بط ووقار ونحن نظر اليه

هاملت: ولكن اين حدث هذا

هوراشيو: فوق الافريز (البرج)

هاملت :الم تتحدثوا اليه

هوراشيو : فعلت ذلك يا مولاي ولكنه لم يرد بكلمه.. ولكن خيل لي انه كان يرفع راسه ويهم كانه اراد ان يتكلم.. وفي تلك اللحظة صاح الديك عند الفجر بصوت عال... فلم يلبث ان تراجع مسرعا عند سماع صوته.

هاملت : ان هذا لامر عجيب

هوراشيو: انه الحق يامولاي المبجل .. حق ثابت كوجودي الان بين يديك .. وراينا من وجبنا ان نخبرك بما جرى .

هاملت : لقد صدقتم وان ذلك يقلقني جدا هل ريتم وجهه

هوراشيو: بلى فقد كان رافعا خوذته

هاملت: هل كان عابسا ضاحكا؟

هوراشيو : كان منظره قريبا من الحزن اكثر من الغضب

هاملت: هل كان شاحبا ام كان ثائرا احمر الوجه

هوراشيو: شديد الشحوب

هاملت : اكان يحدق بكما بعينه

هوارثيو: نعم اشد التحديق

هاملت: وددت لو كنت حاضرا... اسمعا سأتولى الحراسة معكما الليلة... لعله يلج مرة اخرى.

هوارثيو : اوكد انه سيفعل

هاملت : لئن بدا الشبح في صورة ابي ..للا اكلمنه ولو فغرت جهنم فاها لتامرني بالصمت ما سكت .. اسمعا استمروا
بكتمان ما ريتما حتى ارى بنفسي ذلك الشبح الليلة

روح ابي مدججه بالسلاح هذا لا ينذر بخير.. واضن ان خيانة قد ارتكبت بحق