



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة تكريت / كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم علوم القرآن والتربية الاسلامية

الدراسات الاولى الصباحية والمسائية / ٢٠٢٤-٢٠٢٥

المرحلة الثانية / مادة مناهج المحدثين

عنوان المحاضرة / **المعلقات في صحيح البخاري**

مدرس المادة : أ.د. خالد مصطفى محمد هزاع

***** تعريف التعليق وحكمه**

هو ما حذف من مبدأ اسناده راو فأكثر على التوالي ولو الى آخر الاسناد
قال الحافظ ابن حجر: فإن كان من فوقه شيئا لذلك المصنف فقد اختلف فيه هل
يسمى تعليقا أولا، والصحيح في هذا التفصيل، فإن عُرف بالنص أو الاستقراء أن
فاعل ذلك أي الحذف مدلسًا حكم على أن الحذف تدليسا وإلا فهو تعليق
حكم الحديث المعلق: يذكر العلماء الحديث المعلق في قسم الحديث المردود
للجهل بحال المحذوف، فإن قال المصنف: جميع من أحذفه ثقات، جاءت مسألة التعديل
على الإبهام، والجمهور لا يقبلون ذلك حتى يسمى من أبهمه، إذ قد يكون ثقة عنده
ضعيف عند غيره.

وقد استثنى العلماء المعلقات في الصحيحين لالتزام صاحبيهما الصحة فيما
يوردانه من أحاديث، على تفصيل سيأتي توضيحه

س/ هل المعلقات في صحيح البخاري من ضمن الحديث المردود؟

***** عدد المعلقات في صحيح البخاري ومسلم**

يوجد في صحيح البخاري من التعليقات ألف وثلاثمائة وواحد وأربعون حديثا
معلقا، أكثرها أسنדהا في مواضع أخرى من صحيحه، والتي لم يسندها في صحيحه
بلغ عددها مائة وستون حديثا.

وللحافظ ابن حجر كتاب مهم بالأسانيد سماه "تغليق التعليق"، أورد فيه جميع
معلقات البخاري ووصلها وبين درجتها

أما صحيح مسلم: فيوجد فيه اثنا عشر حديثا معلقا رواها بالاتصال ثم يعقب ذلك
بقوله: "ورواه فلان" على سبيل المتابعة، فهي إذن معلقات موصولة من جهات

***** الاسباب التي دعت البخاري على التعليق**

*** الاستدلال لمسائل كتابه**

لأن له غرضا فقهيا واضحا من تصنيف كتابه، فيعلق الحديث مع أنه أسنده في موضع آخر طلبا للاختصار وقد يعلقه لأنه ليس على شرطه، والذي سوغ له التعليق هو أنه ساقه في الشواهد، وعادة تكون هذه الشواهد في الترجمة

*** التنبيه على اختلاف الرواة**

*** تعزيز الرواية المسندة وتقويتها**

*** ذكر فوائد اسنادية كالتصريح بالسماع ونحوها**

***** انواع المعلقات عند البخاري من حيث الجملة معلقة موصولة وغير موصولة**

النوع الأول من المعلقات:

ما يوجد في موضع آخر من صحيحه موصولا، وسبب تعليق هذا النوع مع أنه أورده في موضع آخر من كتابه موصولا: هو أن من منهج البخاري إذا احتاج إلى الحديث في باب فإنه لا يكرر ذكر المتن والسند دون فائدة، سواء كانت الفائدة في السند بأن يكون من طريق أخرى، أم في المتن بزيادة لفظ ونحو ذلك، فإذا ضاق عليه مخرج الحديث -بأن لا يكون له إلا طريقا واحدة- فإنه يورده تارة موصولا وتارة معلقاً.

فالتعليق هو نوع من الاختصار حيث يحذف السند أو بعضه خشية التطويل وهروبا من التكرار دون فائدة في السند (1)

النوع الثاني من المعلقات:

وهو الأحاديث التي لا توجد في الصحيح إلا معلقة: وهذه الأحاديث علقها ليكون كتابه جامعا لأكثر الأحاديث التي يُحتج بها، ومن هذه الأحاديث ما هو على شرطه، ومنه ما هو على شرط غيره، وقد يكون حسنا صالحا للحجة وقد يكون ضعيفا من جهة انقطاع يسير في إسناده، لكنه منجبر بمتابعة أو شاهد أو إجماع

فذكره معلقا ليس على جهة التحديث به وإنما ليخرجه عن موضوع الكتاب وهو الأحاديث الصحيحة المسندة، لذا لم يسقها مساق الأصل حتى لا يؤخذ عليه تخريجها، إضافة إلى أن التعليقات إنما هي في التراجم أو في المتابعات التي يُتسامح بها (١)

س/ ما سبب تعليق البخاري عند التكرار ، وما سبب التعليق اذا ذكرت الرواية مرة واحدة واين تكون هذه التعليقات من كتابه ؟

***** وتقسم التعليقات التي لم توصل في موطن آخر من حيث صيغة الاداء الى نوعين**
معلقات بصيغة الجزم ومعلقات بصيغة التمريض

اعلم ان التعليقات في صحيح البخاري كما اسلفنا تقسم من حيث الجملة الى قسمين منها ما وصله في موطن آخر من كتابه ومنها ما لم توصل، وتقسم التعليقات التي لم توصل في موطن آخر من الصحيح باعتبار صيغ الاداء الى قسمين معلقات بصيغة الجزم ومعلقات بصيغة التمريض وتقسم التعليقات بصيغة الجزم الى نوعين صيغة جزم منفردة وصيغة جزم مضافة أو مسندة الى غيرها من الالفاظ وصيغة التمريض منها ما هو مسند مكرر في غير موطن وعلقه ممرضا لأنه رواه بالمعنى ومما غير مكرر منفرد وسيأتي سبب ذلك

١- الصورة الأولى: أن يورده بصيغة الجزم، مثل: " قال رسول الله ﷺ كذا...
" قال ابن عمر كذا.... " ، " قال طاووس كذا" ، "تابعه شعبه.... " ، فهذه الصيغة يستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لأنه لا يستجيز أن يجزم عنه بذلك إلا وقد صح السند عنده، ولإيراده له في كتابه الصحيح، وقد علم هذا بالاستقراء.
فإذا جزم به عن النبي ﷺ أو عن الصحابي، فالحديث صحيح، أما إذا كان الذي علق الحديث عنه دون الصحابة فيتوقف تصحيح السند على صحة ما بعده وما يورده البخاري بصورة الجزم منه ما هو على شرطه، ومنه ما ليس على شرطه، لكنه صحيح على شرط غيره.

س/ ما الذي يستفاد من التعليق بصيغة الجزم الى من دون الصحابي ؟

أ- ما كان على شرطه: فالسبب في كونه لم يوصل إسناده:
١- إما لكونه أخرج ما يقوم مقامه، فاستغنى عن إيراد هذا مستوفى السياق، ولم يهمله بل نبه عليه فأورده بصيغة التعليق طلبا للاختصار.

٢- وإما لكونه لم يحصل عنده مسموعا، أو سمعه وشك في سماعه له من شيخه، أو سمعه عن شيخه مذاكرة، فما رأى أن يسوقه مساق الأصل، وغالب هذا فيما أورده عن مشايخه.

فمن ذلك أنه قال في كتاب الوكالة^(١): وقال عثمان بن الهيثم أبو عمرو: حدثنا عوف، عن محمد بن سيرين، عن أبي هريرة قال: وكلني رسول الله ﷺ بحفظ زكاة رمضان، فأتاني أت، فجعل يحثو من الطعام.. الحديث، وأورد البخاري هذا الحديث في مواضع أخرى، منها: في فضائل القرآن^(٢) وفي بدء الخلق^(٣) ولم يقل في موضع منها: "حدثنا عثمان"، فالظاهر أنه لم يسمعه منه^(٤)

ب- ما ليس على شرطه^(٤)، فمنه:

١- ما يكون صحيحا على شرط غيره فمثاله قوله في الحيض: "وقالت عائشة: كان النبي ﷺ يذكر الله على كل أحيانه"^(٥).

وهو حديث صحيح على شرط مسلم وقد أخرجه في صحيحه^(٦)

٢- ما يكون حسنا صالحا للحجة، مثاله: قول البخاري في الغسل: "باب من اغتسل عريانا.. وقال بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده، عن النبي ﷺ: "الله أحق أن يُستحى منه من الناس"

وهذا جزء من حديث أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي و ابن ماجه والحاكم في المستدرک وصححه

قال الحافظ: وهو حديث حسن مشهور عن بهز^(٧)

٣- ما يكون ضعيفا بسبب انقطاع في إسناده، لكنه منجبر بأمر آخر.

مثاله قول البخاري في كتاب الزكاة: باب العرض في الزكاة: وقال طاووس قال معاذ رضى الله عنه لأهل اليمن: "انثوني بعرض ثياب خميص أو لبيس في الصدقة

مكان الشعير والذرة، أهون عليكم، وخير لأصحاب النبي ﷺ بالمدينة

"فإسناد الحديث صحيح إلى طاووس إلا أن طاووسا لم يسمع من معاذ فهو

منقطع، إلا أن إيرادَه له في معرض الاحتجاج به يقتضي قوته عنده حيث عبّده الأحاديث التي ذكرها في الباب (١)

وما تقدم هو ما يرويه البخاري تعليقا جازماً به عن غير شيوخه

- أما إذا استخدم هذه الصيغة في الرواية عن شيوخه مثل أن يقول: قال، ذكر، زاد، أو نحو ذلك فهو دليل على أنه لم يسمع منه وإن كان شيخه، ولو كان سمع منه لقال حدثنا ونحوها، لذا فهو تعليق بصيغة جازمة

- وإذا قال البخاري: "قال لنا" أو "قال لي"، أو "رادنا"، أو "رادني"، أو "ذكر لنا" أو "ذكر لي"، فهو متصل صريح في الاتصال، وقد ذكر بعض العلماء أن ذلك مما تحمله البخاري بطريقة العرض والمناولة، وقال ابن مندة: هي إجازة، وقال بعض الأئمة: إن ذلك مما حمّله عن شيخه في المذاكرة.

وقد بين الحافظ ابن حجر: أن ذلك إن صح فحكمه الاتصال على رأي الجمهور، لكن كل ذلك تحكم، وإنما قصد البخاري من هذه الصيغة أنه لا يأتي بها إلا في المتابعات والشواهد، أو في الأحاديث الموقوفة، واستدل الحافظ على ذلك بأنه في كثير من المواضع التي يقول فيها البخاري "وقال لنا" ساقها البخاري في تصانيفه بلفظ "حدثنا"، وكذا بالعكس، فلو كان مثل ذلك عنده أجازة أو مناولة أو مكاتبه لم يستجز إطلاق "حدثنا" فيه من غير بيان (٢)

قلت: نعم أمثلة ذلك قول البخاري في كتاب الأذان: باب مكث الإمام في مصلاه بعد السلام:

وقال لنا آدم: حدثنا شعبة عن أيوب عن نافع، قال: "كان ابن عمر يصلي في مكانه الذي صلى فيه الغريضة" (٣)

قال الحافظ: أما حديث آدم فإنه موصول كما قررنا وإنما لم يصرح فيه

بالتحديث لأنه موقوف

س/ ما الفرق بين تعليق البخاري عن شيخه بصيغة الجزم المجردة وبصيغة الجزم المضافة؟

وقال في الفتح: وإنما عبر بقوله: "قال لنا" لكونه موقوفاً مغايرةً بينه وبين

الموصول، هذا الذي عرفته بالاستقراء من صنيعه. أهـ (٤)

٢- الصورة الثانية: صيغة التمريض

ومن أمثلتها: يُذكر، يُروى، ونحو ذلك مما لم يُسمَّ فاعله

حكم هذه الصيغة: لا تفيد الصحة عن المضاف إليه، لأن مثل هذه العبارات تستعمل في الحديث الضعيف، لكن إيراده لهذه المعلقات في أثناء الصحيح مشعر بصحة أصلها إشعاراً يؤنس به ويُركن إليه كما قال ابن الصلاح (١)
- المعلقات بصيغة التمريض فُسمان

١- القسم الأول ما أورده في موضع آخر من صحيحه، فهذا صحيح وهو على شرطه لكنه قليل، وسبب تعلقه بصيغة التمريض لكونه رواه بالمعنى أو اختصره (١)
مثاله: قوله في كتاب مواقيت الصلاة، باب ذكر العشاء والعمّة: ويُذكر عن أبي موسى: " كنا نتناوب النبي ﷺ عند صلاة العشاء فاعتمّ بها "

قال الحافظ: هذه التعاليق كلها مسندة عنده في الجامع وإنما حذف أسانيدھا طلباً للتخفيف، فأما حديث أبي موسى فقد أسنده بعد هذا بباب واحد، ولفظه فيه:

(فكان يتناوب رسول الله، ﷺ عند صلاة العشاء كل ليلة، نفر منهم) .

قال الحافظ وإنما علقه بصيغة التمريض لإيراده بالمعنى (٢)
وقال في الفتح: وكأنه لم يجزم به لأنه اختصر لفظه نبه على ذلك شيخنا الحافظ أبو الفضل يعني العراقي، وأجاب به من اعترض على ابن الصلاح حيث فرق بين الصيغتين، وحاصل الجواب: أن صيغة الجزم تدل على القوة وصيغة التمريض لا تدل، ثم بين مناسبة العدول في حديث أبي موسى عن الجزم مع صحته إلى التمريض بأن البخاري قد يفعل ذلك لمعنى غير التضعيف وهو ما ذكره من إيراد الحديث بالمعنى وكذا الإقتصار على بعضه، لوجود الاختلاف في جوازه وإن كان المصنف يرى الجواز. أهـ (٢)

س/ لماذا تأتي الرواية معلقة بصيغة التمريض عند البخاري؟

القسم الثاني من صيغة التمريض: ما لم يورده في موضع آخر

١- منه ما هو صحيح على شرط غيره

٢- ومنه ما هو حسن

٣- ومنه ما هو ضعيف، إلا أنه انجبر لأن العمل على موافقته

٤- ومنه ما هو ضعيف لا جابر له، لكنه يذكره ليبين ضعفه