

**عنوان المحاضرة**  
**شروط المفسر**

## شروط المفسر:

البحث العلمي النزيه أساس المعرفة الحقة التي تعود على طلابها بالنفع ، وثمرته من أشهى ما يُؤكل لغذاء الفكر وتنمية العقل، ولذلك فإن تهيئ أسبابه لأي باحث أمر له اعتباره في نضج ثماره ودنو قطوفه ، والبحث في العلوم الشرعية عامة وفي التفسير خاصة من أهم ما يجب الاعتناء به والتعرف على شروطه وأدابه ، حتى يصفو مشربه ، ويحفظ روعة الوحي وجلاله. وإذا تتبعنا الشروط التي اشترط العلماء توفرها في المفسر- والتي اجتهدوا في جمعها، وجدناها لاتخرج عن مابايني:

-1-اللغة : لأن بها يعرف شرح المفردات ومدلولاتها بحسب السياق. نحو: - قوله تعالى:(وجاءت سيارة فارسلوا واردهم فأدائى ذلوك )، فمعنى سيارة : الرفقة المسافرون، وليس السيارة المعروفة اليوم.

- قوله تعالى:(اخذنام بالسنين ) يعني القحط وليس السنين جمع سنة.

- قوله تعالى:(وبسالونك ماذا ينفقون قل العفو ) العفو ،يعني الزيادة ،وهكذا.

2- النحو : لأن المعنى يتغير ويختلف باختلاف الإعراب . فلا بد من اعتباره. الآية في سورة التوبة: يقول تعالى : {وَأَذْانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجَّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بِرِيَءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ} فقد روى أهل السير أن أعرابياً قدم المدينة فسمع قارئ يقرأ الآية بجرّ كلمة "رسوله" ، فيكون المعنى حينها أن الله تعالى- بريء من المشركين ومن رسوله كذلك حاشا لله ، فقال الأعرابي: "أوقد بري الله من رسوله؟ إن يكن الله تعالى بري من رسوله فأنا أبرأ منه" ، فسمعه عمر بن الخطاب فاستدعاه، فسألته عن قوله فقال له إنه سمع الآية بقراءة الجر، فوضّح له أمير المؤمنين رضي الله عنه- القراءة الصحيحة لآية، فعندما قال الأعرابي: "وأنا والله أبرأ من بري الله ورسوله منهم وقوله تعالى {قَالُوا إِنْ هُذَا لِسَاجِرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرٍ هُمَا وَيَدْهِبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُتَنَّى} غير المطلع على لغة العرب والعلوم الناظمة لهذه اللغة سيقول إن في الآية خطأ والصواب أن يُقال: إن هذين لساجران على أن "هذين" اسم إن الموصوب، والمثنى يُتصبّب ويُجرّ بالياء، ولكن الصواب أن الآية صحيحة ولكنها جاءت على لغة من لغات العرب الذين يتصبّبون ويجرّون ويرفعون المثنى بالألف، وهي قبائل يمنية مثلبني الحارث -أو بلحارث-. وختعم وزبيد ومن ولهم، وهذا ما يُعرف بلغة القصر. أو ان ( ان ) مهملة وغير عاملة.

3-التصريف : فيه تعرف الأبنية والصيغ وهو ايضا تحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان مقصودة ، . وبه تعرف المعاني اذا اختلفت حركات حروف الصيغة الواحدة مثل قوله تعالى: {يقول الإنسان يومئذ أين المفتر }

قراءتها المشهورة (المفتر) بفتح الميم والفاء، وقرأها ابن عباس (المفتر) بفتح الميم وكسر الفاء، وقرأها الزهري (المفتر) بكسر الميم وفتح الفاء.

فمن لا يعرف علم الصرف لا يستطيع أن يفرق بين معاني هذه الصيغ المختلفة عموما فضلا عن التفرقة بينها في الآية.

فالملف بفتحتين صيغة مصدر، وعليه فالمعنى (أين الفرار)؟

والملف بفتح فكسر صيغة ظرفية، وعليه فالمعنى (أين محل الفرار)؟

والمفر بكسر ففتح صيغة مبالغة، وعليه فالمعنى (أين الذي يجد الفرار)؟

4-الاشتقاق : لأن الاسم إذا كان اشتقاقه من مادتين مختلفتين اختلف باختلافهما. قوله تعالى {قالوا إنما أنت من المسحريين} فإنهم اختلفوا فيه على أقوال كثيرة:

القول الأول: من المخلوقين، القول الثاني: المسحورين، القول الثالث: الساحرين، .

والقول الرابع: من المخدوعين، والقول الخامس: المسحر المجوف .

والقول السادس: المسحر الذي ليس له شيء ولا ملك والقول السابع: المسحرون المرزوقون الذين لا بد لهم من الغذاء

والقول الثامن: من المعلّين بالطعام والشراب، . والقول التاسع: من له سحر أي: رئة، والمقصود إنما أنت بشر مثلنا . فمعنى الكلمة هنا يأتي من اصل معناها الذي اشتقت منه في البداية.

5-علوم البلاغة : وهي علوم المعاني والبيان والبديع، لأن المفسر يعرف بعلم المعاني خواص تركيب الكلام من جهة إفادتها المعنى، ويعرف بعلم البيان خواصها من حيث اختلافها بحسب وضوح الدلالة وخفائها، ويعرف بعلم البديع ووجوه تحسين الكلام. وهذه العلوم هي أعظم الشروط التي ينبغي توفرها في المفسر، ذلك أنه مطالب بمراعاة ما يقتضيه الإعجاز ، وإنما يدرك الإعجاز بهذه العلوم.

والملاحظ أن النصوص الأدبية الرفيعة لا تدرك إلا بالذوق وليس كل من اشتغل بال نحو واللغة وغيرهما يكون من أهل الذوق، ومن يصلاح لانتقاد تلكم النصوص . وإنما أهل الذوق هم الذين يشتغلون بعلم البيان وراضوا أنفسهم بالرسائل والخطب والكتابة والشعر، وصارت لهم بذلك دراية وملكة تامة فهو لاء يمكن الاعتماد عليهم في انتقاد النصوص وتمييزها.

6-علم القراءات: وبه نعرف كيفية النطق بالقرآن، وبالقراءات يتراجح بعض الوجوه المحتملة على بعض. فمن الأمثلة على اختلاف القراءات، قراءة عاصم والكسائي لقول الله تعالى: (ملك يوم الدين) بألف فيقرأها هكذا: مَالِك يَوْمُ الدِّين [الفاتحة: ٤]. بينما قرأ الباقيون بغير ألف (ملك يوم الدين )، وفي سورة آل عمران قرأ حمزة والكسائي ("سيغلبون ويشرون") بالياء فيهما، وقرأ الباقيون ("ستغلبون وتحشرون") بالتناء على المخاطبة، والباب في هذا واسع.. وللفائدة راجع كتاب حجة القراءات، وكتاب النشر في القراءات العشر، وغيرهما من كتب القراءات.

7-أصول الدين : في القرآن الكريم من الآيات الدالة على ما يجوز على الله تعالى أو لا يجوز، فالعالم بأصول الدين يوضح ذلك وبينه، ويستدل على ما يستحب وصف الله تعالى به، وما يجب وما يجوز. فهو علم أصول الدين ويسمى أيضاً علم العقائد، وعلم التوحيد، وعلم الكلام، كما سماه الإمام أبو حنيفة النعمان باسم الفقه الأكبر، وقد عرفه العلماء بأنه: علم يقدّر به على إثبات العقائد الدينية بايراد الحجج عليها، ودفع الشبه عنها وإلزام الخصم بها. وسمي أصولاً من حيث إن الدين يبنت عليه، فإن الإيمان بالله تعالى أساس الإسلام بفروعه المختلفة. وعرفه ابن خلدون

يقوله: "هو علم يتضمن الحاجاج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة".

8-أصول الفقه : هو العلم بالقواعد والأدلة الاجمالية التي يتوصل بها إلى استنباط الفقه. وفيه يُعرف وجه الإستدلال على الأحكام والإستنباط ، وهناك اشتراك كبير بين أصول الفقه وأصول التفسير كما في موضوعات المجمل والمفصل والمطلق والمقييد والعام والخاص وما اشبه ذلك.

9-أسباب النزول: هي ما نزلت الآية أو الآيات موضحة له او متحدة عنه أيام وقوعه . فبسبب النزول يمكننا معرفة الظروف والملابسات التي واكبت نزول الآية والعلم بالسبب يورث العلم بالسبب. مثل ذلك قوله تعالى {فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ} [النساء:٦٥] قال الزبير بن العوام: في نزلت هذه الآية وفي رجل من الأنصار، كان بيننا خصومة في شراح الحرة -مكان سقيا الماء- فذهبنا إلى رسول الله ﷺ نتحاكم إليه، فقال النبي ﷺ: (اسق يا زبير! ثم أرسل الماء إلى الأنصاري) ، وذلك باعتبار أن الماء كان يمر على الزبير أولاً، فغضب الأنصاري وقال: يا رسول الله! أن كان ابن عمتك؟ يعني أنك حكمت له لكونه ابن عمتك، فـ الزبير ابن صفية وصفية بنت عبد المطلب عممة رسول الله ﷺ فقال الأنصاري لرسول الله: أن كان ابن عمتك يا رسول الله؟ أي: من أجل ذلك قضيت له! فتلون وجه رسول صلى الله عليه وسلم، وكان قد أشار عليهما بأمر فيه إصلاح لهما معاً، فقال: (اسق يا زبير - حتى يرتد الماء إلى الجدر، ثم أرسل الماء إلى الأنصاري) ففيه نزلت: {فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ} . وبالقصص يمكننا الوقوف على بعض أبعاد ما أجمل في القصص القرآني.

10-الناسخ والمنسوخ : النسخ هو: رفع حكم شرعاً يسبق، بدليل شرعاً متاخر عنه" ولا يكون إلا من عند الله تعالى. ولابد المفسر المحكم من (أي الذكر الحكيم) من غيره ، ولكي يعرف الحكم المتقدم من الحكم المتاخر ، ثم يبني على ذلك تفسيره ، منه نسخ القرآن بالقرآن: ومثاله نسخ قوله تعالى: { يسألونك عن الخمر والميسر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس } (البقرة:٢١٩) فقد نسختها آية: { إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه } و منها نسخ السنة بالقرآن، كنسخ التوجّه إلى قبلة بيت المقدس، الذي كان ثابتاً بالسنة بقوله تعالى: { قول وجهك شطر المسجد الحرام } (البقرة:٤٤). ونسخ وجوب صيام يوم عاشوراء الثابت بالسنة، بصوم رمضان في قوله تعالى: { فمن شهد منكم الشهر فليصمه } (البقرة:١٨٥).

ومن أنواع النسخ أيضاً، نسخ السنة بالسنة، ومنه نسخ جواز نكاح المتعة، الذي كان جائزًا أولاً، ثم نسخ فيما بعد؛ فعن إيس بن سلامة عن أبيه، قال: ( رخص رسول الله عام أو طاس في المتعة ثم نهى عنها ) رواه مسلم وقد بوَّب البخاري لهذا بقوله: باب نهي رسول الله عن نكاح المتعة آخرًا .

11- الفقه : **الفُقْهُ** في اللغة: **الفَهْمُ** للشيء والعلم به . وفي الاصطلاح : بأنه: «العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسب من أداتها التفصيلية» لأجل ان يفسر آيات الأحكام تفسيراً صحيحاً لا يحيد بها عن جادة الحق والصواب . مثل قاعدة: الامر يفيد الوجوب(واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة).

12- الإمام بالأحاديث النبوية الشريفة المبينة والمفسرة لما أجمل وأبهم من أي الذكر الحكيم.

ففي الأحاديث تفسير كثير لآيات الله تعالى وسياطي ذكرها في مفردات أخرى لاحقة. مثاله: لما نزلت : ( الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم ) [ الأنعام : ٨٢ ] ، شق ذلك على أصحاب رسول الله ﷺ ، وقالوا : أينما لم يلبس إيمانه بظلم ؟ فقال رسول الله ﷺ : " إنه ليس بذلك ، ألا تسمع إلى قول لقمان : ( يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم ) .

13- علم الموهبة : وهو علم يورثه الله تعالى لمن عمل بما علم . وإليه يشير الحديث النبوى من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم ) .

قال السيوطي:

ولعلك تستشكل علم الموهبة، وتقول: هذا شيء ليس في قدرة الإنسان، وليس الأمر كما ظننت من الإشكال، والطريق في تحصيله ارتكان الأسباب الموجبة له من العمل والزهد، قال في البرهان: (اعلم أنه لا يحصل للنااظر فهم معاني الوحي، ولا تظهر له أسراره، وفي قلبه بدعة أو كبر أو هوى، أو حب دنيا، أو هو مصر على ذنب أو غير متحقق بالإيمان، أو ضعيف التحقيق، أو يعتمد على قول مفسر ليس عنده علم، أو راجع إلى معقوله، وهذه كلها حجب، وموانع بعضها أكد من بعض..).

وفي هذا المعنى قوله تعالى: (سَأَصْرُفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ) (الأعراف: ١٤٦)، قال ابن عيينة: أنزع عنهم فهم القرآن .

وهذا الكلام يدل على أن عون الله في فهم كتابه لا يتتأتى لغير المسلم الصادق، المؤمن بما يفسر، العامل بالأوامر المحتتب للنواهي؛ لأن امتنال شريعة الكتاب مما يهدى العقل إلى مشارق النور، فالملفوس في مقعده بين القلم والطرس عابد في محرابه يتأمل بدائع صنع الله..

وأخرى به أن ينصرف عن شرور النفس فلا يتعلق بتافه الأعراض، ولا يخضع لنزوات الكبر والهوى والشموخ، ولا يصر على ذنب فعله ثم ذكر الله واستغفر لذنبه، كل ذلك مما يচقل روحه، وينير عقله فيتلقى النص الكريم وضيء الصفحة باهر الإشعاع.

ليست الموهبة هي القدرة على الفهم وحدها، وليس هي الذوق المتفطن لدقائق اللمحات، وبوارع الإحياء، ولكنها مع ذلك تقوى المفسر، وتقديره مسئولية ما يتعرض له من تفسير، والذي يخاف مقام ربه ويقدر أنه ينطق عن وحيه، لا يمكن أن ينحرف في تأويل آية ليرضي هوى في نفسه، أو يشایع صاحب مذهب يدعوه إليه، أو يستشعر تكبراً واستعلاء على الناس لأنه صاحب علم وتفسير !

إن أمثل هؤلاء محجوبون عن هداية السماء، وقد وفق السيوطي حين استشهد في هذا المجال بقول الله عز وجل: (سَأَصْرُفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِنْ يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّجِدُوْهُ سَبِيلًا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الْغَيِّ يَتَّخِذُوْهُ سَبِيلًا) ذلك بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ) (الأعراف: ١٤٦).

(@)

أما بالنسبة للمفسر المعاصر فيتعين إضافة ثلاثة شروط أخرى، وهي :

1- الإمام التام بعلوم العصر وذلك حتى يمكن أن يعطي للقرآن بعده الحضاري الصحيح فتحقيق

مفهوم شمولية عالمية الدين الإسلامي .

2-المعرفة بالفكر الانساني والاجتماعي ، السائد والمهيمن على الساحة، وذلك حتى يستطيع حضن كل الشبهات المحاكاة حول الدين الإسلامي، وإبراز حقيقة القرآن الكريم وموقفه من كل قضايا العصر، وذلك مساهمة منه في نشر الوعي بحقيقة الإسلام وريادته الفكرية والحضارية .

3-الوعي بمشكلات العصر وأزماته. والمعرفة بها ضرورية لإبراز موقف الإسلام منها وسبل تفاديها وكيفية معالجتها.

والمتتبع للشروط المعرفية المذكورة فيما سبق التي اشترطها علماؤنا من أهل السنة يتضح له أن هذه الشروط وإن كانت كلها معرفية فإنها تنقسم إلى قسمين :

1-شروط معرفية بحثية.

2-شروط منهجية ويقصدون بها:

أ- تفسير القرآن بالقرآن .

ب- تفسير القرآن بالسنة.

ج- الأخذ بقول الصحابي.

د- الأخذ بأقوال كبار التابعين كمجاحد وابن جبر وسعيد ابن جبير، وعكرمة وعطاء بن أبي رباح، والحسن البصري ومسروق بن الأجدع وسعيد بن المسيب، وغيرهم من تلقى جميع التفسير عن الصحابة رضوان الله عليهم.